



GUÍA DE IDENTIFICACIÓN DE LEPIDÓPTEROS DIURNOS DE SARA ANA

**Indyra Lafuente Cartagena
J. Fernando Guerra Serrudo**



**GUÍA DE IDENTIFICACIÓN DE LEPIDÓPTEROS
DIURNOS DE SARA ANA**

**Indyra Lafuente Cartagena
Juan Fernando Guerra Serrudo**

GUÍA DE IDENTIFICACIÓN DE LEPIDÓPTEROS DIURNOS DE SARA ANA

ISBN: 978-99974-0-264-6

DL: 4-1-2149-18

Primera edición: Abril de 2019

Autores: Indyra Lafuente Cartagena & Juan Fernando Guerra Serrudo

Fotografías mariposas: Indyra Lafuente Cartagena

Impresión y terminado: Team Graphics S.R.L. - 2444693

Mayor información contactar a: indyra.lafuentec@gmail.com

Cómo citar esta guía: Lafuente, I. & J.F. Guerra-Serrudo. 2019. Guía de Identificación de Lepidópteros diurnos de Sara Ana. Instituto de Ecología, Colección Boliviana de Fauna. La Paz, Bolivia. 144 p.

Publicación financiada por: Proyecto Comparación de Sistemas Agrícolas, a Largo Plazo en el Trópico de Bolivia: Sara Ana - Alto Beni (FiBL), La Paz – Bolivia.

AGRADECIMIENTOS

La publicación del presente trabajo no hubiera sido posible sin el apoyo brindado por el Instituto de Ecología, especialmente el Dr. Luis Pacheco Acosta y la Dra. Adriana Rico Cernohorska, quienes contribuyeron durante la organización y desarrollo del proyecto, en el que se pudo trabajar con la mayoría de las especies presentes en la guía.

Se agradece cariñosamente el apoyo brindado por el Instituto de Investigaciones para la agricultura Orgánica (FiBL: Forschungs Institut für Biologischen Landbau), para realizar el monitoreo de mariposas en las parcelas experimentales de Sara Ana, que permitió ampliar el conocimiento sobre la biología de las especies de mariposas presentes en la zona.

Se agradece el apoyo brindado nuevamente por el Instituto de Ecología, especialmente el Dr. Kazuya Naoki y la Lic. Patricia Amurrio quienes con el constante impulso y motivación, lograron que el conocimiento adquirido en investigaciones previas sea plasmado en estas páginas y la guía de identificación salga a la luz. De igual manera, se agradece al Dr. Ramiro Pablo López quien de forma prolija realizó la corrección gramatical, para obtener un documento de calidad.

Se agradece el apoyo de la Colección Boliviana de Fauna por permitir el acceso a los especímenes, lo que permitió en varios casos tener fotografías de los individuos mejor conservados.

Y finalmente se agradece el apoyo brindado por los trabajadores de Sara Ana durante la instalación de trampas y muestreo de mariposas en las diferentes campañas de toma de datos. Esta guía es también fruto del trabajo y cariño que brindan a las plantaciones.

PRÓLOGO

Bolivia es uno de los países con mayor diversidad de mariposas en el planeta. Los primeros pasos sobre el conocimiento de la fauna de mariposas de Bolivia, con registros certeros, datan de fines del siglo XIX cuando los hermanos Garlepp visitaron diversas localidades de los Andes Bolivianos especialmente en el departamento de La Paz. Luego vinieron otros colectores, principalmente en la primera mitad del siglo XX, donde destaca José Steinbach. Ya en la segunda mitad del siglo XX y principios del XXI los trabajos tienen respaldo científico mayor, están ligados a museos o colecciones importantes y van completando el conocimiento sobre mariposas que hoy en día está entre los grupos de fauna mejor conocidos para Bolivia. Sin embargo, se tiene al frente un largo camino de investigación por delante, camino que permitirá completar el conocimiento sobre la fauna de mariposas, su distribución, biología, ecología, así como su importancia para la conservación.

Es en ese marco que guías de campo de mariposas, como las que nos presentan Indyra Lafuente y Fernando Guerra, son elementos fundamentales para contribuir al conocimiento de este importante grupo de fauna. Por un lado, son documentos que tienen gran valor para completar la información sobre las especies de una región, y del país; y por otro permiten entender mejor los ecosistemas de nuestro país y su valor para la conservación. El valor de la biodiversidad de los Yungas bajos de Bolivia se destaca nuevamente con esta publicación.

Los autores nos presentan en 170 páginas un recuento de 135 mariposas y una polilla diurna. Describen las características anatómicas que las diferencian, sus hábitos de biología y ecología, sus preferencias de hábitat y su distribución en el Neotrópico. Con una introducción extensa sobre cómo se diferencian las mariposas, qué características tienen y cómo se describe su anatomía; permitirán adentrarse al conocimiento de mariposas no solo a científicos, sino también a aficionados e interesados en las mariposas.

Eduardo Forno

Director Ejecutivo Conservación Internacional - Bolivia

TABLA DE CONTENIDO

Generalidades de las mariposas_____	1
Características de Sara Ana y categorías de vegetación_____	3
Secciones y Uso de la guía_____	6
Términos utilizados para la descripción de la coloración_____	8
Descripciones de las especies de Lepidópteros de Sara Ana_____	11
FAMILIA NYMPHALIDAE_____	11
SUBFAMILIA BIBLIDINAE_____	11
SUBFAMILIA CHARAXINAE_____	41
SUBFAMILIA DANAINAE_____	51
SUBFAMILIA CYRESTINAE_____	66
SUBFAMILIA HELICONIINAE_____	68
SUBFAMILIA LIMENITIDINAE_____	74
SUBFAMILIA NYMPHALINAE_____	79
SUBFAMILIA SATYRINAE_____	89
SUBFAMILIA APATURINAE_____	129
FAMILIA LYCANIDAE_____	130
FAMILIA PIERIDAE_____	132
FAMILIA RIODINIDAE_____	134
FAMILIA URANIIDAE_____	139
Bibliografía_____	141

GENERALIDADES DE LAS MARIPOSAS

El orden Lepidóptera, es uno de los cuatro órdenes de insectos más abundantes del mundo, y se divide en dos grupos principales: lepidópteros diurnos y lepidópteros nocturnos. Se calcula que existen alrededor de 18000 especies de mariposas diurnas en el mundo, de las cuales cerca del 42 % se encuentra en el Neotrópico, estando representado por las familias HesperIIDae y Nymphalidae, las que albergan la mayor cantidad de especies, llegando a incluir el 60 % de mariposas neotropicales diurnas. Bolivia es uno de los países con mayor riqueza de mariposas diurnas y se ha estimado que puede albergar a más de 3500 especies (Identidad Madidi & SERNAP 2017), siendo los Yungas y la Amazonía las dos ecorregiones con mayor diversidad de este grupo. En este trabajo se presenta una guía de identificación de especies de mariposas diurnas registradas en la finca Sara Ana (Alto Beni, La Paz), las cuales pertenecen a cinco familias; no obstante, la mayoría pertenecen a la familia Nymphalidae, ya que los estudios realizados se han enfocado principalmente en este grupo.

En general, las mariposas cumplen dos principales roles ecológicos; la mayoría es parte de la cadena trófica de otros animales, tales como aves, anfibios, reptiles y otros insectos, mientras que algunas especies cumplen la función de polinización. Además, por la relación planta-insecto que tienen las mariposas durante su ciclo de vida, suelen ser consideradas buenos bioindicadores de la “salud” de los ecosistemas; esto quiere decir que podemos conocer el grado de degradación de un ecosistema según la composición (identidad y abundancia) de especies presentes en el mismo.

Las mariposas tienen un ciclo de vida holometábolo, es decir, que durante su vida sufren una transformación completa y poseen cuatro etapas principales durante su desarrollo: huevo, oruga, pupa y adulto. Los huevos son dejados sobre hojas de plantas hospederas, que son las plantas de las que las orugas se alimentarán. Dependiendo de la especie de mariposa los huevos pueden ser dejados solos o en grupo,

y algunas especies son muy específicas a una hospedera (mariposas monófagas), es decir, que sólo se han registrado comiendo de una especie de planta; mientras que otras especies pueden alimentarse de muchas plantas hospederas (mariposas polífagas). Posteriormente cuando la oruga ha comido lo suficiente para empezar la metamorfosis, comienza la etapa de pupa o crisálida en la cual parece que la mariposa descansa; sin embargo, es ahí donde toma lugar la transformación de oruga a adulto.

Los adultos se destacan del resto de insectos por poseer las alas cubiertas de pequeñas escamas, cualidad de la que se deriva el nombre del orden Lepidoptera (del griego *lepis* = escama y *pteron* = ala). Estas escamas permiten que las mariposas tengan una amplia cantidad de diseños y colores, facilitando la identificación a nivel de género, especie e incluso a nivel de subespecie. Según la alimentación de los adultos puede dividirse a las mariposas en dos gremios alimenticios: aquellas que se alimentan de néctar (nectarívoras) y aquellas que se alimentan de materia orgánica en descomposición (acimófagas); las especies acimófagas pueden alimentarse de frutos, carcasas e incluso de secreciones de hongos o excretas de otros animales. La información de la preferencia alimenticia de cada especie en esta guía se muestra en la sección **“Hábitos”**; la información adicional presentada para cada especie se detalla en **“Secciones y uso de la guía”**.

CARACTERÍSTICAS DE SARA ANA Y CATEGORÍAS DE VEGETACIÓN

Sara Ana (15°27'30,16" S, 67°28'38,32" O) se ubica a 3 km de San Juan de Suapi, en el municipio de Alto Beni del departamento de La Paz; tiene clima cálido y húmedo y la altitud varía entre 370 y 500 m s.n.m. La vegetación está catalogada como bosque siempre verde estacional de llanura y pie de monte (Mueller *et al.* 2002, Campos *et al.* 2010) y la composición florística es compleja, siendo una región de transición entre Yungas y Amazonía. Comprende un mosaico de tipos de vegetación, desde bosque relativamente bien conservado hasta pastizales y cultivos (Prudencio 2009). El principal cultivo en la zona es el cacao (*Theobroma cacao*). En Sara Ana se realiza un estudio de comparación a largo plazo de sistemas agrícolas para el cultivo de cacao, por lo que se cuenta con una variedad de sistemas de cultivo que varían desde el tradicional monocultivo hasta sistemas agroforestales.

Dada la variación en tipos de vegetación, se clasificaron cinco tipos principales para la descripción de preferencia de sitios de las especies registradas en Sara Ana: 1) bosque maduro, 2) bosque secundario, 3) barbecho, 4) cultivo tradicional y 5) cultivo agroforestal.

- 1) **Bosque maduro.** Bosque con baja perturbación antrópica. Conserva especies de bosque primario y presenta cobertura de dosel alta pero interrumpida entre (50 y 90 %, C. Campos, datos no publicados). Los sitios catalogados como bosque maduro corresponden al "Bolsón 1" y "Bolsón 2".
- 2) **Bosque secundario.** Bosque con perturbación media, al ser bosque regenerado después de perturbaciones de entre 20 y cinco años. Todos los sitios presentan especies típicas de regeneración e indicadoras de perturbación y cobertura de dosel media catalogada como "parches" (entre 20 y 50 %, C.

Campos, datos no publicados), mientras que sólo algunos sitios presentan pocas especies de bosque primario y alta cobertura de dosel (80 %). Los sitios catalogados como bosque secundario corresponden a vegetación cercana al bosque y cercana a las sendas utilizadas para el acceso a los Bolsones 1 y 2 y cultivos.

- 3) **Barbecho.** Corresponden exclusivamente a las parcelas experimentales del ensayo, al ser la vegetación muy diferente a los sitios perturbados clasificados como “bosque secundario”, ya que en barbecho la vegetación es mucho más densa a nivel de sotobosque, al presentar alta densidad de plantas arbustivas.
- 4) **Cultivo tradicional.** Corresponden a esta clasificación todos los cultivos que además de cacao tienen plátano (*Musa* sp.) y pocos individuos (menos de cuatro) o ninguna especie adicional. Este tipo de cultivo es comúnmente utilizado en la zona y se incluye en esta clasificación las parcelas experimentales de monocultivo orgánico.
- 5) **Cultivo agroforestal.** Corresponden a esta clasificación todos los cultivos que, además de cacao y plátano, tienen otras especies, ya sean arbustivas o árboles frutales y maderables. En esta categoría se incluyen las parcelas experimentales de sistema agroforestal orgánico y sistema agroforestal sucesional.

Se recomienda tomar en cuenta estas descripciones para asociar las diferentes especies con el tipo de ambiente en el que suele estar presente y se detalla este aspecto en la sección “**Preferencia de sitios en Sara Ana**”.

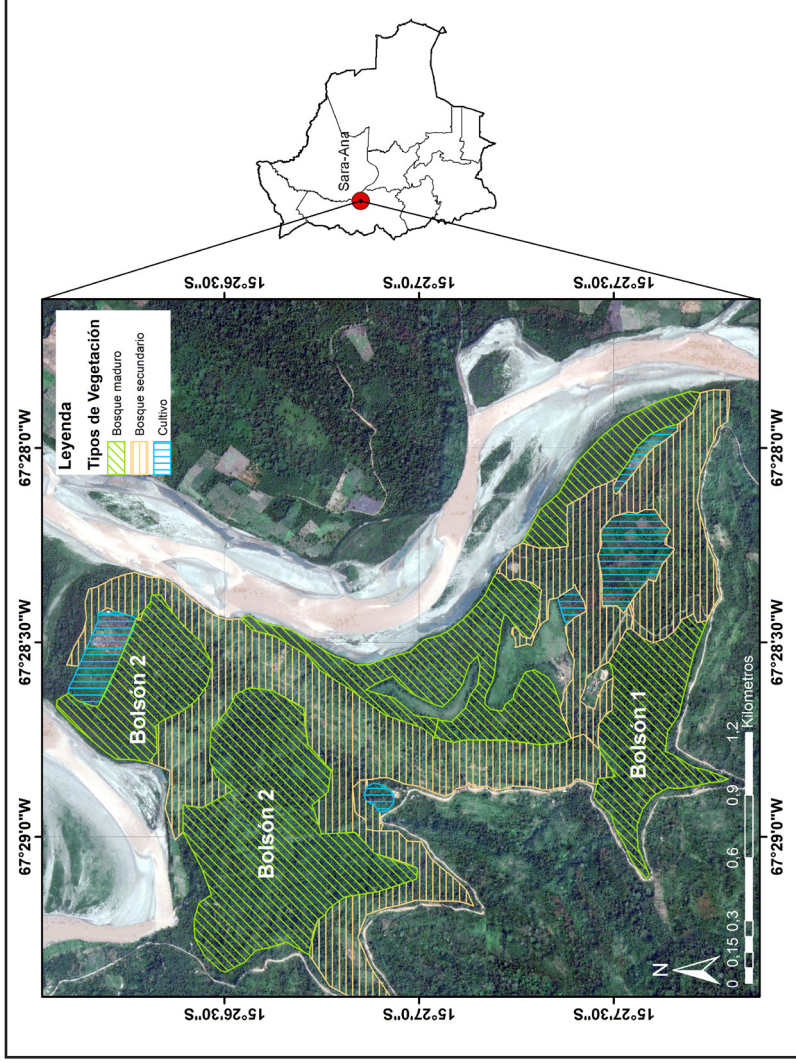


Figura 1. Mapa de tipos de vegetación de Sara Ana, mostrado tres categorías. Las parcelas de barbecho y ambos tipos de cultivo (agroforestal y tradicional) se encuentran agrupados en Cultivo.

SECCIONES Y USO DE LA GUÍA

El orden en que se presenta a las especies en la guía está organizado en primer lugar según la familia, seguido de la subfamilia y, en algunos casos, tribu a la que pertenece; además de esta categorización, las especies están ordenadas alfabéticamente, aunque en algunos casos se han ordenado las especies según la conveniencia en cuanto al diseño de las láminas.

En la descripción de los géneros que poseen varias especies, muchas veces se detallan generalidades, ya sea en cuanto a la coloración de las especies o el comportamiento, que suele ser similar entre especies del mismo género.

Algunas especies presentan **dimorfismo sexual**, es decir, que el macho y la hembra tienen coloración distinta. En algunos casos se cuenta con la fotografías del macho y la hembra; sin embargo, en muchos casos sólo se capturó al macho y tampoco se tienen especímenes hembra en la Colección Boliviana de Fauna. La existencia de dimorfismo sexual en una especie sólo se detalla en la descripción de las especies que tienen dimorfismo (es decir, que si en la descripción de una especie no se señala que existe dimorfismo, significa que el macho y la hembra tienen coloración similar). Al mismo tiempo en la descripción se detalla si se cuenta o no con la fotografía de ambos sexos.

La descripción de cada especie se divide en cinco secciones: Cara dorsal, Cara ventral, Hábitos, Preferencia de sitios en Sara Ana y Distribución. En las secciones “**Cara dorsal**” y “**Cara ventral**”, se realiza la descripción de la coloración de las alas en vista dorsal y ventral; en cada caso se describe primero la coloración general o predominante (si existe); posteriormente se detalla el patrón de coloración del ala anterior, y en el párrafo siguiente se detalla el patrón de coloración del ala posterior.

La sección **“Hábitos”**, tiene información de la planta hospedera, comportamiento, patrón de vuelo, hábitos alimenticios y preferencia de microhábitats. Según la información disponible, se tiene la especie, género o familia a la que pertenece la planta hospedera. La información de preferencia de microhábitats corresponde a los sitios donde suelen ser capturados u observados los individuos de las diferentes especies; por ejemplo: borde de río, dosel o sotobosque, entre otros.

En la sección **“Preferencia de sitios en Sara Ana”**, se detallan los sitios donde cada especie fue capturada (ver: Características de Sara Ana y categorías de vegetación). Finalmente en la sección **“Distribución”**, se detalla la distribución geográfica de la especie, el rango altitudinal (en los casos que se encontraba información disponible) y el ecosistema o ecosistemas en los que se ha registrado a la especie. Finalmente en la sección **“Subespecie”** se detallan los países en los que la subespecie fue registrada.

La información de hábitos, preferencia alimenticia, hábitat y distribución de las diferentes especies presentada en la guía fue reunida a partir de los trabajos de DeVries (1987), Ackery (1988), Robbins *et al.* (1996), Identidad Madidi & SERNAP (2017), Hoskins (2018) y Warren *et al.* (2018), e información de registros de las diferentes especies publicadas en estudios de diversidad y abundancia de lepidópteros en general.

Cabe resaltar que no toda la información está disponible para todas las especies, por lo que algunos de los datos mencionados anteriormente pueden no estar descritos para algunas especies, principalmente para aquellas que aún no han sido estudiadas detalladamente.

TÉRMINOS UTILIZADOS PARA LA DESCRIPCIÓN DE LA COLORACIÓN

Para la identificación de los lepidópteros diurnos es necesario conocer las diferentes partes del ala (Fig. 2); sin embargo, para la numeración de las venas se ha optado por una notación más simple que la utilizada en terminología entomológica tradicional, ya que la guía está destinada a todo público. Principalmente se divide el ala en seis zonas (siguiendo a DeVries 1987): zona basal (la más cercana al cuerpo), seguida de las zonas postbasal, submedial, medial, postmedial y zona marginal (la más alejada del ala). En algunas descripciones el extremo superior del ala se divide en zona apical y zona subapical. Adicionalmente en ambas alas presenta la zona discal que pertenece a la sección donde se forma la celda discal.

Por otro lado, en el borde del ala se distinguen el borde costal o costa, ápice, termen, ángulo dorsal (en el ala anterior) o ángulo anal (en el ala posterior), dorso y base (unión al cuerpo). En el centro del ala se encuentra un área alargada a la que se unen las venas, ésta área se denomina celda discal y generalmente se extiende entre las zonas basal y submedial.

Las venas se enumeran de forma ascendente, siendo las venas dorsales las primeras y las venas costales las últimas (Fig. 2). Las alas anteriores poseen generalmente 12 venas, mientras que las alas inferiores suelen tener 8 venas; sin embargo, las primeras dos venas del ala posterior se denominan V1a y V1b. Además, las venas se clasifican en costales, radiales, mediales, cubitales y anales (Ver Fig. 2). Los espacios se enumeran desde el dorso, es decir, que el espacio entre el borde dorsal y la vena V1 (en el ala anterior) se denomina E1 (Espacio 1), el espacio entre V1 y V2 se denomina E2 y así sucesivamente.

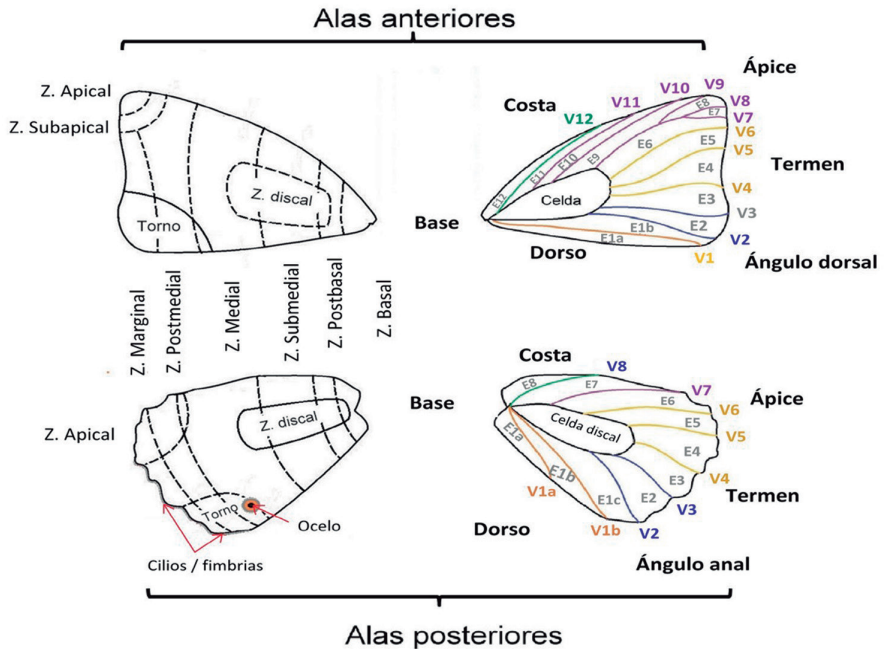


Figura 2. Nombres de las principales características del ala (zonas, venación y características morfológicas). El color de las venas indica la clasificación en: costales (verde), radiales (lila), mediales (amarillo), cubitales (azul), y dorsales (naranja en el ala anterior) o anales (naranja en ala posterior).

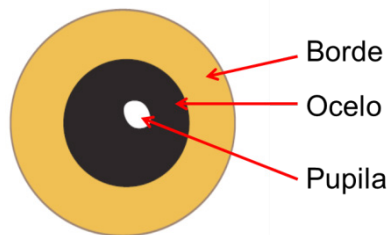


Figura 3. Partes del ocelo.

Además, para la descripción del patrón de coloración del ala se utilizan los términos, **ocelo** (mancha parecida a un pequeño ojo),

cilios o fimbrias (estructuras parecidas a pequeños pelos que pueden presentarse tanto en el cuerpo como el margen del ala), **cara dorsal** (vista dorsal de las alas de la mariposa) y **cara ventral** (vista ventral de las alas de la mariposa).

Para la descripción de la coloración del ocelo se debe tomar en cuenta las diferentes partes del mismo (Fig. 3), ya que la mayoría de los ocelos tienen una mancha adicional rodeando el borde; sin embargo, no se la toma en cuenta en las descripciones.

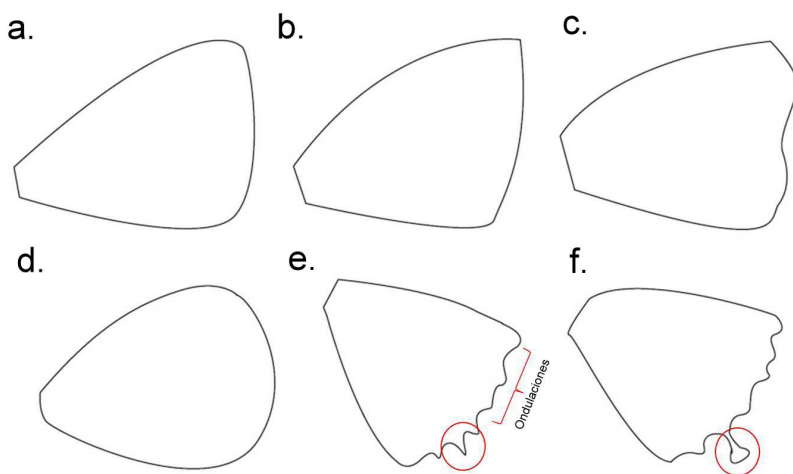


Figura 4. Variedades de formas alares. Formas del ángulo apical: levemente redondeado (a), en punta (b), truncado (c) y muy redondeado (d). Formas de la “cola” del ala posterior: punta (e) y espatulada (f).

Muchas veces las especies pueden distinguirse de otras por características de la forma del ala, principalmente la forma del ángulo apical (Fig. 4 a-d), el cual en la mayoría de las especies es levemente redondeado (Fig. 4a), pero puede ser agudo (Fig. 4b), truncado (Fig. 4c) o tener los ángulos muy redondeados (Fig. 4d). Por otro lado, algunas especies se distinguen de otras por las ondulaciones del termen (Fig. 4e) o por la presencia de una “cola” cerca del ángulo anal, la cual puede terminar en punta (Fig. 4e) o tener forma de espátula (Fig. 4f).

DESCRIPCIONES DE LAS ESPECIES DE LEPIDÓPTEROS DE SARA ANA

FAMILIA NYMPHALIDAE

La característica principal de las mariposas de ésta familia es la reducción de las patas anteriores, es decir, el primer par de patas. Esto hace que las mariposas de esta familia caminen y se posen en dos pares de patas. Las mariposas de esta familia se encuentran en todos los ecosistemas del mundo, y tienen una alta variedad de formas tanto en estadio de larva como en el estadio de adulto (DeVries 1987). Algunas subfamilias poseen características morfológicas distintivas ya sea por la forma del ala o la coloración, entre otras; mientras que otras poseen alta variedad de formas y patrones de coloración. A continuación se detallan las características de las especies de nueve subfamilias registradas en Sara Ana: Biblidinae, Charaxinae, Cyrestinae, Danainae, Heliconiinae, Limenitidinae, Nymphalinae, Satyrinae y Apaturinae.

SUBFAMILIA BIBLIDINAE

TRIBU CATONEPHELINI

Todas las especies de esta tribu se alimentan generalmente de materia orgánica en descomposición, aunque también pueden alimentarse de exudados de las plantas.

Género *Hamadryas*

Las especies de este género son conocidas como mariposas “tronadoras” por el ruido que producen los machos en las interacciones con otros individuos de la misma especie para espantar a otros machos o durante el cortejo. El sonido es parecido al que emite un artefacto eléctrico cuando está haciendo cortocircuito.

Los individuos de ambos sexos suelen posarse boca abajo en troncos de árboles o rocas que, en general, son del mismo color de la cara dorsal. Cuando están posadas en árboles y son perturbadas, vuelan a una sección superior del tronco, de la cual descienden luego de unos minutos realizando cortos vuelos hacia abajo. La captura con red entomológica suele ser difícil debido a ese comportamiento de huida hacia arriba y a que poseen un vuelo rápido y errático. Las especies de éste género tienen un patrón de coloración moteado en la cara dorsal, mientras que en la cara ventral presentan diferentes patrones de coloración.

1. *Hamadryas arinome arinome* (Lucas, 1853)

Cara dorsal. Ambas alas tienen coloración predominantemente negra con manchas celestes. El ala anterior posee una franja blanca por debajo de la zona subapical.

En la parte costal del ala posterior presenta manchas naranjas.

Cara ventral. Ambas alas tienen coloración predominantemente café oscura. El ala anterior posee una franja blanca debajo de la zona subapical.

En la zona marginal del ala posterior posee cuatro manchas rojas desde el ángulo anal hacia el ápice, mientras que en la costa del ala (cerca de la base) posee dos manchas rojas.

Hábitos. La planta hospedera de esta especie es del género *Dalechampia* (Euphorbiaceae).

Es fácilmente perturbada por ruidos y suele volar lejos de donde se encontraba; se alimenta de frutos en descomposición.

Puede ser encontrada en sotobosque, dosel y claros de bosque primario o maduro, suele ser más común en dosel de bosque primario, por lo que puede ser encontrada en sitios con perturbación media.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en Bosque secundario.

Distribución. Esta subespecie fue registrada en la Amazonía de Guyana Francesa, Brasil, Perú y Bolivia.

2. *Hamadryas chloe daphnis* (Staudinger, 1886)

Cara dorsal. Ambas alas presentan coloración de manchas predominantemente café oscuras con el margen azul plomizo.

En la zona postmedial de ambas alas posee manchas parecidas a ocelos negros con el borde azul plumizo y la pupila blanca. En la zona discal de ambas alas posee pequeñas manchas rojas y en la zona subapical del ala anterior tiene una pequeña franja blanca.

Cara ventral. Ambas alas presentan un patrón de coloración moteado similar al de la cara dorsal; sin embargo, la coloración es predominantemente café oscura con manchas rojizas de margen negro. El ala anterior posee pequeñas manchas blancas, una franja blanca en la zona subapical y tres pequeños ocelos en la parte superior de la zona postmedial.

En la zona postmedial del ala posterior posee tres manchas similares a ocelos de color café oscuro con margen café claro y pupila blanca en los espacios E2, E3 y E5.

Hábitos. No existen datos sobre la planta hospedera de esta especie; sin embargo, es probable que sea del género *Dalechampia* (Euphorbiaceae), como para el resto de las mariposas de este género.

El comportamiento es típico del género (ver género *Hamadryas*). Ambos sexos son atraídos a frutos en descomposición y los machos suelen absorber minerales del suelo húmedo.

Esta especie puede estar presente en bosque o en sitios perturbados que mantengan un buen porcentaje de sombra.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y en barbecho (parcelas experimentales) y fue observada en cultivos con sistemas agroforestales. En otros estudios fue reportada posando en el tronco de plátano (*Musa paradisiaca*).

Distribución. La especie se distribuye desde Colombia hasta Bolivia. Fue registrada en Amazonía y bosque montano por debajo de los 1000 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Bolivia.

3. *Hamadryas epinome* (Felder & Felder, 1867)

Cara dorsal. Ambas alas tienen coloración predominantemente café clara con leves manchas celestes y café oscuras.

En la zona postmedial del ala posterior posee cuatro ocelos negros con borde café claro y una gran pupila blanca, en los espacios E2-E5. A diferencia de *Hamadryas februa*, no posee manchas rojizas en la zona basal.

Cara ventral. Ambas alas tienen coloración predominantemente blanca con celdas negras. En la zona postmedial del ala anterior posee dos manchas circulares distintivas entre las venas V4 y V6. La coloración del ala anterior es muy similar a la de *Hamadryas feronia feronia*; sin embargo, *H. epinome* no presenta la mancha rojiza en la zona discal del ala anterior.

El patrón de coloración del ala posterior es muy parecido al de *H. feronia feronia*, al presentar cuatro manchas circulares en los espacios E2-E5; sin embargo, a diferencia de *H. feronia feronia* en el espacio E1c presenta un pequeño punto de color café oscuro.

Hábitos. Se registraron como hospederas de la especie *Dalechampia triphylla* (Euphorbiaceae) y otra especie del género *Inga* (Fabaceae).

El comportamiento es similar al de la mayoría de las especies del género (ver género *Hamadryas*). Ambos sexos son atraídos a frutos en descomposición.

Esta especie suele ser encontrada en áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro.

Distribución. Se registró en Perú, Bolivia, Paraguay, norte de Argentina y noreste de Brasil hasta Uruguay, en Cerrado, bosque seco y bosque atlántico.

4. *Hamadryas februa ferentina* (Godart, 1824)

Cara dorsal. Ambas alas presentan manchas blancas, negras, celestes y marfil. En la parte media de la zona discal del ala anterior presenta una mancha roja con borde negro, la cual permite distinguir a la especie. Bajo la vena V6 presenta un ocelo negro con borde café claro y pupila blanca.

En los espacios E2 y E3 del ala posterior presenta ocelos negros con borde café y una gran pupila blanca. Los ocelos poseen una característica mancha color ladrillo en el borde interno cercano a la base del ala. En los espacios E4 y E5, presenta ocelos negros con borde celeste y una enorme pupila blanca. En el espacio E1c posee una pequeña mancha circular celeste con borde café y un pequeño punto de color café oscuro.

Cara ventral. Ambas alas son predominantemente blancas con celdas negras. En la zona postmedial del ala anterior posee tres manchas circulares bajo las venas V6-V4. En la parte central de la celda del ala anterior posee una mancha naranja con borde negro.

En los espacios E2, E3 y E5 del ala posterior posee tres ocelos negros con borde amarillo y pupila blanca y una pequeña mancha color ladrillo en el borde cercano a la base, mientras que en los espacios E1c, E4 y E6 posee pequeñas manchas circulares de color café.

Hábitos. Se ha registrado como hospedera de la especie a *Dalechampia scandens* (Euphorbiaceae), otras especies de los géneros *Inga* (Fabaceae) y *Tragia* (Euphorbiaceae) y otras dentro de las familias Amaranthaceae y Annonaceae.

El comportamiento es similar al de la mayoría de las especies del género (ver género *Hamadryas*). Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición.

Comúnmente asociada a bosque perturbado, cultivos y borde de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos, tanto con sistema tradicional como con sistema agroforestal y barbecho.

Distribución. Desde el sur de Texas hasta el norte de Argentina por debajo de los 1200 m s.n.m. Fue registrada en bosque montano, Amazonía, Cerrado y bosque seco.

Subespecie. Se distribuye desde sur de Texas hasta la cuenca del Amazonas.

5. *Hamadryas feronia feronia* (Linnaeus, 1758)

Cara dorsal. El ala anterior posee manchas blancas, cafés y celestes siendo éstas últimas parecidas a delgadas líneas. En la zona discal posee una mancha roja con borde café. En cada espacio de la zona postmedial de las venas V2-V8 posee manchas blancas circulares.

El ala posterior es mayormente café con algunas manchas negras con borde celeste. En la zona postmedial de los espacios E2-E5 presenta un ocelo café oscuro con borde celeste y una pequeña

pupila blanca, mientras que en el espacio E1c presenta una mancha café oscura con borde celeste.

Cara ventral. Ambas alas son blancas con celdas negras. En el ala anterior posee manchas blancas en la zona postmedial entre las venas V2-V8 y una mancha rojiza con borde café en la parte media de la zona discal.

En el ala posterior posee cinco manchas café oscuras circulares en los espacios E1c-E5, siendo la mancha del espacio E1c mucho más pequeña que el resto. Esta mancha permite diferenciar el patrón de coloración de esta especie con el patrón de *H. epinome*.

Hábitos. Las especies hospederas registradas para la especie son *Dalechampia triphylla* y *D. stenosepala* (Euphorbiaceae).

El comportamiento es similar al de la mayoría de las especies del género (ver género *Hamadryas*). Ambos sexos son atraídos a frutos en descomposición

Esta especie suele ser encontrada en dosel de bosque y áreas abiertas; sin embargo, en bosque húmedo tropical es considerada indicadora de perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y cultivos tanto con sistema agroforestal como tradicional, siendo más abundante en cultivo tradicional y en época de transición seca – húmeda.

Distribución. Desde Colombia hasta el norte de Argentina por debajo de los 1400 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, Cerrado, bosque montano y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Brasil, Paraguay y Bolivia.

6. *Hamadryas laodamia laodamia* (Cramer, 1777)

Presenta dimorfismo sexual. La hembra es reconocida por presentar una franja blanca en el ala anterior, que se extiende desde la costa de la zona medial hasta la parte superior del tornio. No se cuentan con especímenes hembra en la Colección Boliviana de Fauna por lo que sólo se presenta la fotografía del macho.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son negras con puntos celestes y tienen los bordes levemente redondeados.

La parte superior del ala posterior (por encima de la vena V6) es café clara.

Cara ventral. Ambas alas son café oscuras. La parte inferior del ala anterior posee una gran mancha café con forma de media luna que se extiende por debajo de la vena V3, desde la zona basal hasta la zona medial.

El ala posterior posee puntos rojos en el termen y base, mientras que en el dorso posee manchas rojas alargadas.

Hábitos. Fue registrada como planta hospedera *Dalechampia triphylla* (Euphorbiaceae).

Son solitarios y el comportamiento es el típico de este género (ver género *Hamadryas*).

Suele considerarse indicadora de bosque primario.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada volando cerca de las parcelas experimentales.

Distribución. Desde México hasta Bolivia por debajo de los 900 m s.n.m.

Subespecie. La subespecie fue registrada en Surinam, Brasil y Bolivia.

Género *Nessaea*

Se caracteriza por poseer coloración críptica verde clara en la cara ventral y coloración llamativa en la cara dorsal. Todas las especies presentan dimorfismo sexual. Los machos poseen coloración de fondo negra en la cara dorsal, mientras que las hembras poseen coloración café clara.

Dado que no se cuentan con especímenes hembra de las especies capturadas en Sara Ana, no se tiene las respectivas fotografías; sin embargo, se sugiere tomar en cuenta el trabajo de Jenkins (1989) para la identificación de las hembras de las diferentes especies de este género.

7. *Nessaea hewitsonii hewitsonii* (Felder & Felder, 1859)

Posee dimorfismo sexual; sin embargo, no se cuenta con especímenes hembra en la Colección Boliviana de Fauna.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son negras. En el ala anterior posee una

franja celeste debajo de la zona subapical.

En el ala posterior posee una pequeña mancha celeste en el ápice y una franja celeste que se extiende por la zona postmedial entre las venas V2-V7.

Cara ventral. El ala anterior es mayormente verde. Presenta una franja celeste debajo de la zona subapical y bajo esta franja la coloración del resto del ala es café. En la zona discal posee cuatro líneas negras.

El ala posterior es verde y presenta cuatro líneas de color café claro, una en cada zona desde la zona submedial hasta la zona marginal, esta última sobre el termen. Entre las líneas de las zonas postmedial y medial posee cuatro puntos de los cuales los dos externos son negros y los dos internos son celestes.

Hábitos. Las plantas hospederas se encuentran en los géneros *Alchornea*, *Plukenetia* y otros dentro de la familia Euphorbiaceae. Son individuos solitarios, aunque, si el hábitat es adecuado pueden observarse varios individuos en un transecto. Poseen vuelo rápido y son fácilmente perturbadas. Cuando esto sucede, vuelan rápidamente y se posan en un sitio cercano; sin embargo, luego de unos minutos vuelven al sitio donde se encontraban antes de ser perturbadas. Suelen posarse sobre hojas de arbustos entre 1 y 3 metros de altura, con las alas completamente plegadas para pasar desapercibidas. Cuando no son perturbadas abren lentamente las alas. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición.

Son encontrados en bosque primario y ocasionalmente en bosque secundario. Es considerada indicadora de bosque conservado.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y sólo un individuo fue capturado en bosque secundario.

Distribución. Desde Colombia hasta Brasil por debajo de los 800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada en Brasil y Bolivia.

8. *Nessaea obrinus obrinus* (Linnaeus, 1758)

Posee dimorfismo sexual; sin embargo, no se cuenta con especímenes hembra en la Colección Boliviana de Fauna.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son negras. En el ala anterior posee una franja celeste debajo de la zona subapical.

En el ala posterior posee una franja naranja que se extiende desde la costa de la zona medial hasta debajo de la zona discal. La coloración desde el dorso hasta la vena 2 es café clara.

Cara ventral. El ala anterior es mayormente verde. Presenta una franja celeste debajo de la zona subapical y bajo esta franja la coloración del resto del ala es café, exceptuando la zona discal, la cual es verde y posee cuatro líneas café oscuras.

El ala posterior es verde y similar a la de *N. hewitsonii hewitsonii*.

Hábitos. No se tienen registros sobre la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse dentro del género *Alchornea* u otros géneros de la familia Euphorbiaceae.

Se posan en el follaje de arbustos y son fácilmente perturbada por ruidos o movimientos; cuando esto sucede, vuelan rápidamente a un sitio cercano, donde se posan con las alas plegadas y, a diferencia de *N. hewitsonii*, esta especie raramente vuelve al sitio donde se encontraba antes de ser perturbada.

Pueden estar presentes en sotobosque, claro y borde de bosque, aunque algunos autores han señalado que esta especie puede ser considerada indicadora de ambientes conservados; otros han reportado esta especie en sitios perturbados, ya sean sitios con tala selectiva o sitios con alta proporción de árboles talados.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en la misma proporción en bosque y en barbecho, por lo que se sugiere que no sea considerada indicadora de bosque conservado para este tipo de ambiente.

Distribución. La subespecie fue registrada en Brasil y Bolivia.

Género Eunica

Las especies de este género tienen dimorfismo sexual. En general las hembras son crípticas y no tienen coloración metálica; sin embargo, no se conoce la hembra de muchas especies debido a que son escasas en las colecciones. Los machos tienen coloración predominantemente negra en la cara dorsal, con algunas franjas con escamas de colores metálicos. En la cara ventral, la coloración generalmente posee un patrón manchado.

En general las especies de este género se consideran raras; es decir que existen pocos individuos de estas especies en una muestra, y por tanto se conoce poco sobre la historia natural de las especies del género. Los individuos del género suelen ser solitarios y no se conocen las preferencias alimenticias de los adultos de la mayoría de las especies; sin embargo, muchas fueron reportadas alimentándose de frutos en descomposición o excremento de mamíferos (*E. monima modesta*, *E. caresa*, *E. alcmena*); no obstante, todas las especies registradas en Sara Ana fueron capturadas con red entomológica.

9. *Eunica alpais alpais* (Godart, 1824)

Probablemente presenta dimorfismo sexual; sin embargo, sólo se tienen muestras de especímenes macho.

Cara dorsal. Predominantemente negra con escamas de color azul iridiscente.

Cara ventral. El ala anterior es predominantemente café clara con manchas café oscuras y blancas. El ala posterior presenta coloración predominante entre lila y café clara, con manchas café oscuras; posee un ocelo en la parte superior de la zona medial y dos ocelos contiguos en la parte inferior. Los ocelos son negros, con borde amarillo; el ocelo superior presenta dos pupilas blancas y los ocelos inferiores poseen una pupila blanca cada uno.

Hábitos. Se han registrado como hospederas a especies de las familias Bursaceae y Euphorbiaceae.

No se tienen datos sobre su patrón de vuelo o gremio alimenticio, aunque en Sara Ana fue capturada con red entomológica, es decir que no fue atraída por el cebo de frutas y carne en descomposición.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos con sistemas agroforestales.

Distribución. Fue registrada en la Amazonía de Ecuador, Guyana Francesa, Brasil, Perú y Bolivia.

10. *Eunica amelia erroneata* (Cramer, 1777)

Probablemente presenta dimorfismo sexual; sin embargo, sólo se tienen muestras de especímenes macho.

Cara dorsal. El ala posterior es negra, mientras que el ala anterior es predominantemente negra y presenta coloración azul metálica en las zonas basal, postbasal y submedial y en la parte inferior de

la zona medial.

Cara ventral. La parte inferior del ala anterior es café clara, la parte superior es predominantemente negra con una franja blanca en la zona subapical.

El ala inferior es mayormente café rojiza con sectores lilas y manchas café oscuras. En la parte inferior de la zona medial posee dos ocelos café con borde lila, mientras que en la parte superior de esta zona posee un ocelo café con borde lila y una pequeña pupila celeste.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, se presume que se encuentre dentro de las familias Bursaceae y Euphorbiaceae, como para otras mariposas del género.

No existen datos sobre su comportamiento o patrón de vuelo.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Fue registrada en la Amazonía de Brasil, Perú y Bolivia.

11. *Eunica sophonisba agele* (Seitz, 1915)

Probablemente presenta dimorfismo sexual; sin embargo, sólo se tienen muestras de especímenes macho.

Cara dorsal. El ala anterior es negra con una pequeña mancha triangular de color azul metálico en el ángulo dorsal.

El ala posterior es mayormente negra y posee una franja de color azul metálico en las zonas marginal y postmedial.

Cara ventral. La parte inferior del ala anterior es negra y la parte superior es de color celeste metálico con manchas negras.

El ala posterior es predominantemente celeste metálica con manchas negras, y una franja naranja que se extiende de la base del ala hacia el termen sobre la segunda vena medial (V5). En la zona postmedial presenta cuatro manchas negras asemejándose a ocelos negros con borde celeste.

Hábitos. No se tienen registros de las especies hospederas de esta especie; sin embargo, se presume que se encuentra dentro de los géneros Bursaceae y Euphorbiaceae.

No se tienen datos sobre el comportamiento o patrón de vuelo de la especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Fue registrada en la Amazonia de Perú, Brasil y Colombia.

12. *Eunica sydonia sydonia* (Godart, 1824)

Presenta dimorfismo sexual; sin embargo, no se cuenta con especímenes hembra en la Colección Boliviana de Fauna. Las hembras presentan la coloración similar a la del macho en la cara ventral; sin embargo, en el ala anterior posee una franja blanca que se extiende desde la zona postmedial cerca de la vena V2 hasta la costa de la zona submedial y dos puntos blancos en la zona subapical. La cara dorsal de la hembra es similar a la ventral, aunque la coloración base de las alas es café clara.

Macho

Cara dorsal. El ala anterior es negra en las zonas marginal y postmedial; mientras que, el resto del ala es de color azul metálico. El ala posterior es negra,

Cara ventral. La parte inferior del ala anterior es de color café claro; mientras que, la parte superior es de color café oscuro con manchas café claras y blancas. La zona apical y subapical tiene coloración levemente rosada.

La parte superior del ala posterior es de color naranja y la parte inferior es de color violeta con algunas manchas rosadas, no muy distinguibles.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie, sin embargo, podría encontrarse dentro de las familias Bursaceae o Euphorbiaceae.

No se tienen datos sobre el patrón de vuelo de la especie. Algunos autores señalan que es una especie rara, principalmente porque habita en el dosel de bosque y raras veces los machos descienden al sotobosque para alimentarse de frutos en descomposición o absorber minerales del suelo húmedo. Al ser una especie de dosel, puede estar presente en sitios con perturbación media.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en barbecho y bosque secundario.

Distribución. Desde Panamá hasta Perú y Bolivia por debajo de

los 900 m s.n.m. Fue registrada en Amazonia.

Subespecie. Fue registrada desde Colombia hasta Brasil.

Género *Catonephele*

Las especies de este género son reconocidas por el marcado dimorfismo sexual que presentan. Los machos son café oscuros con bandas naranja en la cara dorsal, mientras que las hembras son cafés con puntos y rayas amarillas. Sin embargo, para ambos sexos la identificación de especies puede realizarse por la forma del ala y el patrón de coloración.

13. *Catonephele acontius acontius* (Linnaeus, 1771)

Presenta dimorfismo sexual; ambos sexos tienen una pequeña extensión en el ápice del ala anterior.

Hembra

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente cafés, con machas amarillas.

En el ala posterior posee una línea muy delgada en la zona marginal y una macha rojiza en el ángulo anal.

Cara ventral. Ambas alas son predominantemente blancas con leves manchas cafés. La parte inferior del ala anterior presenta manchas de color café oscuro.

En la zona medial del ala posterior posee cuatro pequeños puntos cafés.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas tienen coloración predominantemente café oscura (casi negra), con una franja vertical naranja que se extiende desde la zona inferior del ala anterior hasta el borde costal del ala posterior.

Cara ventral. La coloración ventral de ambas alas es predominantemente café oscura, con una franja blanquecina en la costa y ápice del ala anterior.

Hábitos. Se ha registrado como hospedadoras de larvas de esta especie a los géneros *Nectandra* (Lauraceae), *Lysiloma* (Fabaceae) y *Alchornea* (Euphorbiaceae).

Son individuos solitarios; los machos suelen posarse en el tronco de árboles y toman el sol sobre el follaje o sobre ramas caídas en

claros de bosque. Cuando son perturbados vuelan en círculos por unos segundos y suelen posarse cerca del sitio inicial. Los adultos se alimentan de frutos en descomposición.

Suelen ser más abundantes en dosel, pero también se encuentran en sotobosque, por lo que pueden ser encontrados en bosque conservado o en bosque secundario.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia, entre 200 y 800 m s.n.m. En Bolivia está presente en bosque montano y Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Surinam, Brasil y Bolivia.

14. *Catonephele chromis chromis* (Doubleday, 1848)

Presenta dimorfismo sexual. La forma del ala es similar a la de *C. acontius*; sin embargo, en *C. chromis* los ángulos son ligeramente más agudos.

Hembra

Cara dorsal. Similar a la hembra de *Catonephele acontius acontius*, pero las manchas en *C. chromis chromis* son más grandes y amarillas a comparación de *C. acontius acontius*.

Cara ventral. El ala anterior es mayormente café oscura con manchas crema en las mismas secciones que las manchas de la cara dorsal. Las zonas apical y subapical son jaspeadas.

El ala posterior es crema desde la zona basal hasta la zona submedial, mientras que el resto del ala es café oscura; se degrada levemente hacia el margen y posee una franja crema en la mitad.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son café oscuras casi negras. El ala anterior posee una franja naranja en la zona subapical y una mancha en la parte inferior de la zona medial (desde la vena V4 hacia el dorso).

El ala posterior posee una franja naranja que se extiende por la zona submedial y la mitad de la zona medial, desde la costa hasta la vena V1b.

Cara ventral. El ala anterior es amarilla desde la parte inferior de las zonas basal hasta la zona postmedial, mientras que el resto del ala es café oscura y posee manchas blancas en la costa; en las

zonas apical y subapical posee una mancha naranja suave.

El patrón de coloración del ala posterior es similar al patrón de coloración del ala posterior de la hembra, aunque la sección crema es reemplazada por un color naranja suave (color durazno).

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie pero podría encontrarse en las familias Euphorbiaceae, Fabaceae o Lauraceae, como ocurre para otras mariposas del género.

Son solitarios y suelen perchar (posarse) en troncos y hojas de arbustos. Cuando son perturbados vuelan hacia ramas más altas y rodean cautelosamente el sitio donde estaban perchando; si la amenaza pasa, vuelven y se posan cerca del lugar donde se encontraba en un inicio. Ambos sexos se alimentan de materia orgánica en descomposición. Los machos pueden ser observados absorbiendo minerales del suelo húmedo.

Distribución. La subespecie se distribuye desde Honduras hasta Bolivia entre 500 y 2000 m s.n.m.

15. *Catonephele salacia* (Hewitson, 1852)

Probablemente presenta dimorfismo sexual; sin embargo, sólo se han capturado y descrito especímenes macho de esta especie.

Cara dorsal. Coloración predominantemente café oscura en ambas alas con una franja vertical naranja que se extiende desde la zona postmedial del ala anterior hasta la zona submedial del ala posterior.

Cara ventral. Presenta el mismo patrón que la cara dorsal, con diferencia en la coloración, siendo más clara que la de la cara dorsal.

Hábitos. No se conoce mucho sobre el comportamiento de esta especie; sin embargo, las hospederas de esta especie pueden estar dentro de las familias Fabaceae y Lauraceae, ya que albergan las hospederas de otras especies del género.

Suele ser encontrada en interior de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivo tradicional, siendo más abundante en el primero.

Distribución. Fue registrada en la Amazonía de Brasil y Bolivia.

TRIBU EUBAGINI

Género *Dynamine*

En este género existen dos grupos morfológicos; uno donde el macho y la hembra son similares en coloración (p. ej. *D. athemon*), y el otro grupo en el que presentan dimorfismo (p. ej. *D. arene*). En este segundo grupo, el macho en su cara dorsal posee coloración “de fondo” que suele ser un patrón de manchas negras sobre las cuales tienen escamas de color verde o azul metálico, mientras que en la cara ventral posee coloración blanca con líneas cafés, naranjas y manchas metálicas. La hembra no posee escamas metálicas y el patrón de coloración suele ser parecido a la coloración “de fondo” de la cara dorsal del macho. No se encontraron especímenes hembra de las especies registradas en Sara Ana; sin embargo, se puede utilizar el trabajo de Leite (2013) para la identificación de las hembras.

No se cuentan con registros del gremio alimenticio de los adultos de las especies de *Dynamine* capturadas en Sara Ana; sin embargo, podrían ser atraídas a flores de la familia Asteraceae como otras mariposas del género, p. ej., *D. mylitta*, *D. glauce* y *D. dyonis*. Además, la captura de los individuos del género fue exclusivamente con red entomológica, a excepción de un individuo (*D. arene*) que fue capturado con trampa de cebo; sin embargo, como se trata de un macho, puede haber sido atraído por el cebo utilizado (mezcla de frutas, carne y cerveza en descomposición), al igual que otros machos de *Junonia genoveva* (una especie nectarívora) que fueron capturados en trampa, y otro de la misma especie (*J. genoveva*), que fue observado libando el jugo de banana en descomposición.

16. *Dynamine aerata aerata* (Butler, 1877)

Presenta dimorfismo sexual; la hembra posee la coloración dorsal similar a la coloración de fondo del macho, pero no posee escamas metálicas.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas presentan coloración verde metálica con el margen negro que en el ala anterior se extiende por la zona subapical. Se puede distinguir el patrón de coloración principal (coloración de fondo) de la cara ventral, y es esta coloración de fondo la que poseen las hembras en la cara dorsal.

Cara ventral. El ala anterior es predominantemente café con una mancha blanca en la zona submedial, y dos manchas blancas en las zonas medial y postmedial. Posee una línea naranja en el borde superior de la celda discal. También tiene líneas azul metálicas muy delgadas en la costa basal y rodeando la línea naranja de la zona submedial.

El ala posterior es predominantemente blanca, con una gran franja naranja que se extiende desde la costa hasta el dorso de la zona submedial, y pequeñas manchas naranjadas en la base, margen y la zona medial. Las franjas naranjas poseen algunas escamas de color azul metálico y cada franja está delimitada por un delgado margen café. La franja naranja de la zona medial no toca la costa y forma dos manchas similares a ocelos con la pupila de color azul metálico con margen negro.

Hábitos. Se ha registrado como hospedera de esta especie a *Tragia volubilis* (Euphorbiaceae). En los primeros estadios de larva se alimenta de las flores de esta especie, y en los demás estadios se alimenta de las hojas (Leite *et al.* 2014).

Son solitarios; sin embargo, los machos pueden agregarse para aprovechar los minerales del suelo húmedo, mientras que las hembras generalmente se encuentran cerca de las plantas hospederas. Cuando están paradas baten constantemente las alas y casi nunca se las ve con las alas totalmente extendidas; cuando son perturbadas vuelan y se posan cerca del sitio inicial. Tienen vuelo rápido en zigzag y cerca del suelo.

Los adultos suelen ser encontrados volando en áreas abiertas y borde de bosque. Los machos son atraídos a arena húmeda o barro, de donde absorben las sales disueltas, por lo que pueden encontrarse en bordes de caminos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos agroforestales.

Distribución. Desde Colombia hasta Paraguay. Fue registrada en Amazonía, Chaco y bosque atlántico (Brasil).

Subespecie. Fue registrada en Brasil, Perú y Bolivia.

17. *Dynamine arene* (Hübner, 1823)

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente de color café verdusco con algunas escamas azul metálicas. En el margen del ala posterior presenta una franja negra delgada, mientras que en el ala anterior presenta coloración negra en las zonas marginal y subapical, la cual se extiende sobre la costa.

Cara ventral. El ala anterior es predominantemente café con grandes manchas blancas. En la zona postbasal y la parte superior de la zona submedial, la coloración es café, levemente más clara y con líneas de color azul metálico.

El ala posterior es predominantemente blanca con dos franjas grandes de color ocre (entre café claro y plomo), una en la zona submedial y la otra en la zona postmedial. La franja de la zona submedial está rodeada por dos líneas de color café claro, mientras que la franja de la zona postmedial posee cinco ocelos desde la última vena medial (V6) hasta el ángulo anal. El primer, cuarto y quinto ocelo (contando de la costa hacia el dorso) son de mayor tamaño y son negros con borde amarillo y pupila azul metálica en el centro. El segundo y tercer ocelo son del mismo color pero muy pequeños.

Hábitos. No se tienen registros de la planta hospedera de esta especie; sin embargo, al igual que para otras mariposas del género podrían ser plantas del género *Dalechampia* o *Tragia* (Euphorbiaceae).

Los adultos son solitarios, pero los machos suelen agregarse en sitios húmedos para absorber minerales. Tienen vuelo rápido y en zigzag.

Pueden ser encontrados en áreas abiertas de bosque (claros o sendas), en borde de bosque o en cultivos y borde de caminos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en barbechos y en cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Desde Colombia hasta Brasil y Bolivia entre 200 y 2000 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, Cerrado y bosque atlántico (Brasil).

18. *Dynamine athemon amazonica* (Röber, 1915)

Cara dorsal. Ambas alas son blancas; el ala posterior posee

una franja negra en la zona marginal y en la base del ala. El ala anterior posee coloración negra en la zona marginal y sobre la costa de ala, la cual se extiende hasta la zona subapical, en la que presenta tres manchas blancas. Sobre la franja de la costa tiene algunas escamas de color azul metálico.

Cara ventral. El ala anterior es predominantemente blanca con el mismo patrón de coloración negra de la cara dorsal y mayor cantidad de escamas azul-metálicas.

El ala posterior es predominantemente blanca con una franja café oscura en la zona marginal. En la parte superior de la zona submedial posee una mancha con forma de rayo de color café claro.

Hábitat. Se ha registrado como planta hospedera de la especie a *Dalechampia triphylla* (Euphorbiaceae), de la cual consume principalmente las flores.

Presenta vuelo rápido en zigzag y suele posarse cerca del suelo en el follaje. Cuando es perturbada vuela y se posa cerca del sitio donde se encontraba. Los machos pueden estar presentes en bordes de camino o sitios húmedos.

Pueden ser encontradas en áreas abiertas de bosque o sitios perturbados, pero con cobertura de dosel.

Preferencia de sitio en Sara Ana. Fue capturada en cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Desde el sur de Panamá hasta el Sur de Brasil entre 100 y 1000 m s.n.m. y fue registrada en Amazonía y Cerrado.

Subespecie. Fue registrada en Brasil y Bolivia.

19. *Dynamine postverta postverta* (Cramer, 1779)

Presenta dimorfismo sexual; la cara ventral de ambos sexos es similar, mientras que la cara dorsal de la hembra posee coloración similar a la de la cara ventral. El ala anterior es de color café levemente más oscuro que en la cara ventral; el ala posterior posee dos franjas gruesas de color café oscuro, siendo los ocelos del ala posterior mucho más pequeños que en la cara ventral (ver Leite 2013).

Macho

Cara dorsal. Predominantemente verde metálica con el borde de ambas alas de color café y algunas manchas negras en las zonas medial y postmedial.

Cara ventral. El ala anterior es predominantemente café, con cinco manchas blancas: una en la parte superior de la zona discal, tres en la zona medial y una en la parte inferior de la zona postmedial; y tres franjas: una en la zona basal, una en la parte inferior de la zona submedial y una en la zona subapical. Cerca de la mancha discal posee pequeñas manchas de color azul metálico.

El ala posterior es predominantemente blanca con cuatro franjas naranjadas. En la zona postmedial posee dos ocelos negros con borde amarillo y una pequeña pupila azul metálica.

Hábitos. Se han registrado como hospederas a varias especies del género *Dalechampia* (*D. thriphylla*, *D. pentaphylla*, *D. stipulacea* y *D. leandrii*), de las que se alimentan principalmente de las flores y de las hojas, cuando no hay flores disponibles.

Son solitarios y presentan vuelo rápido en zigzag. Muchas veces los machos se agregan en sitios ricos en minerales, mientras que las hembras permanecen cerca de las plantas hospederas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos con sistema tradicional.

Distribución. La subespecie se distribuye desde el sur de México hasta el norte de Argentina entre 100 y 2000 m s.n.m. aproximadamente. Fue registrada en Amazonía, Cerrado, bosque seco, Chaco húmedo y bosque atlántico.

TRIBU EPHIPHELINI

Género *Pyrrhogyra*

Se caracterizan por la coloración blanca-verduzca y negra de sus alas. Generalmente, en la cara dorsal posee dos grandes manchas blanco-verduzcas en las zonas discal y post discal del ala anterior, mientras que el ala posterior posee coloración negra en la zona marginal y una pequeña porción de la parte superior de la zona basal. Cerca del ángulo anal poseen una pequeña mancha roja.

En la cara ventral la coloración sigue el mismo patrón de la cara dorsal pero, generalmente, poseen coloración café oscura en lugar de negra, y las manchas blanco-verduzcas están delimitadas por líneas rojas de grosor medio.

20. *Pyrrhogyra amphiro amphiro* (Bates, 1865)

Cara dorsal. Similar a *P. otolais*, al poseer las manchas blancas del ala anterior sobre la zona medial y hasta la mitad de la zona submedial.

En el ala posterior se distingue del resto de especies de Sara Ana al presentar más sectores con coloración negra, la que se extiende por las zonas basal, postbasal y la parte inferior de la zona submedial.

Cara ventral. Al igual que *P. otolais*, posee tres manchas blancas en el ala anterior; una en forma de media luna en la parte superior de la zona medial, una segunda rectangular que se extiende cerca de la costa de las zonas basal y postbasal, y una tercera mancha que se extiende por el resto del ala desde la zona basal hasta la zona medial. La mancha rectangular posee dos líneas rojas alrededor, una cerca de la costa y otra en la parte superior, a diferencia de *P. otolais* que posee líneas rojas rodeando completamente la mancha rectangular.

El ala posterior posee coloración blanca-verduzca desde la zona basal hasta la zona medial, mientras que las zonas postmedial y marginal poseen coloración marmolada con manchas blancas y cafés. Como en las demás especies, una franja roja se ubica entre las zonas medial y postmedial y sólo en *P. amphiro* se extiende sobre la costa hasta la base del ala.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría ser de los géneros *Serjania* o *Paullinia* (Sapindaceae), al igual que para otras mariposas del género.

Generalmente son solitarios, aunque pueden observarse grupos de dos o tres machos libando minerales del suelo húmedo. Cuando son perturbadas vuelan hacia el follaje y se esconden cabeza abajo bajo hojas a menos de 3 metros de altura. Ambos sexos son atraídos a frutos en descomposición.

Suele ser encontrada en claros o caminos de bosque, por lo que puede ser encontrada en sitios perturbados.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario y en cultivos, tanto agroforestales como tradicionales.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia entre 300 y 800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Ecuador, Brasil y Bolivia.

21. *Pyrrhogyra crameri hagnodorus* (Fruhstorfer, 1908)

Cara dorsal. La coloración blanco-verduzca es más extensa que en las otras especies del género reportadas en Sara Ana, extendiéndose desde la zona postmedial hasta la zona postbasal del ala anterior y hasta la parte inferior de la zona basal del ala posterior.

Cara ventral. La cara ventral sigue el mismo patrón de coloración de la cara dorsal, con algunas franjas rojas rodeando las manchas blanco-verduzcas. La franja roja del ala posterior se ubica entre las zonas medial y postmedial, y se extiende desde la costa hasta el tornó.

Hábitos. La hospedera de esta especie es del género *Paullinia* (Sapindaceae).

Los machos pueden encontrarse en grupos de dos o tres individuos en suelo o follaje húmedo. Cuando están parados en grupos suelen perseguirse cada cierto tiempo en vuelos en zigzag; después retornan al sitio donde se encontraban en un principio. Cuando son perturbados vuelan al follaje para esconderse cabeza abajo en el envés de hojas a menos de un metro de altura. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición.

Son especies generalmente asociadas a claros de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario.

Distribución. Desde Nicaragua hasta la cuenca del Amazonas por debajo de los 900 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Perú.

22. *Pyrrhogyra otolais seitzii* (Fruhstorfer, 1908)

Cara dorsal. La coloración de la cara dorsal es similar a la coloración de *P. amphiro*; sin embargo, el ala posterior de *P. otolais* posee la sección blanco-verduzca más extendida que en *P.*

amphiro, extendiéndose desde la mitad de la zona medial hasta la parte inferior de la zona basal.

Cara ventral. La coloración es similar a la de *P. amphiro*; sin embargo, en *P. otolais* la franja roja que rodea la mancha rectangular blanco-verduzca del ala anterior se extiende sobre la zona discal.

La coloración del ala posterior es similar a la de *P. crameri*; sin embargo, *P. otolais* posee una pequeña mancha roja entre la base y la costa del ala.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas especies de la familia Sapindaceae (Greeney & Gerardo 2001).

Los machos son solitarios, aunque a veces pueden encontrarse en grupos de dos o tres individuos. Suelen posarse en árboles entre 5 y 15 metros de altura. No se tiene registros del gremio alimenticio de los adultos, pero al igual que otras especies del género, ambos sexos podrían ser atraídos a frutos en descomposición.

Suele ser encontrada en claros de bosque, borde de río y áreas abiertas; por lo que puede ser encontrada en ambientes poco y muy perturbados.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivos tanto tradicionales como agroforestales.

Distribución. Desde México hasta Bolivia por debajo de los 800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

Género *Nica*

Este género contiene una sola especie.

23. *Nica flavilla sylvestris* (Bates, 1864)

Cara dorsal. Ambas alas son naranjadas. En el ala anterior posee coloración café oscura en las zonas apical y subapical extendiéndose por el margen del termen. En la parte superior de la zona submedial posee una pequeña franja de color naranja levemente más oscuro que el resto del ala.

En la zona marginal del ala posterior presenta dos delgadas líneas, una café y otra blanca, y en la parte inferior de la zona medial presenta tres pequeños puntos negros.

Cara ventral. Ambas alas son de color naranja claro, casi crema. Posee una línea de color café rojizo que se extiende por la zona medial de ambas alas. En el ala anterior posee una delgada línea con ondulaciones de color café en la zona marginal y dos puntos blancos en la zona subapical.

En el ala posterior posee una línea café en la zona marginal y otra línea en el margen externo de la zona postmedial. Además de la línea café de la zona medial, posee dos puntos blancos en la parte superior de esta zona y tres puntos blancos con una pequeña mancha negra en la parte inferior.

Hábitos. Se registraron plantas hospederas para esta especie en los géneros *Serjania*, *Paullinia* y *Cardiospermum* (Sapindaceae).

Son individuos solitarios y no existen datos sobre el gremio alimenticio de los adultos; sin embargo, como ocurre en la mayoría de especies de mariposas, los machos suelen agregarse en sitios con suelo húmedo para ingerir minerales.

Esta especie está asociada a áreas abiertas. Los machos suelen encontrarse en borde de bosque, ríos y caminos, mientras que las hembras se encuentran en claros de bosque o sendas; y algunos autores han sugerido que pueden ser indicadoras de matriz agropecuaria.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos con sistema agroforestal y bosque secundario.

Distribución. Desde México hasta Argentina, por debajo de los 1500 m s.n.m., aunque es más frecuente por debajo de 800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, Cerrado, bosque seco y bosque atlántico.

Subespecie. Fue registrada en Brasil y Perú.

Género *Temenis*

Este género está relacionado con *Nica* y *Epiphile*, con los cuales comparten cierta similitud estructural en cuanto a la forma del ala y coloración básica; sin embargo, poseen ciertos rasgos que permiten la identificación de las especies.

24. *Temenis laothoe laothoe* (Cramer, 1777)

Cara dorsal. Ambas alas son de color naranja. El ángulo apical del ala anterior es levemente alargado, formando una prolongación

truncada en el ápice. La zona subapical del ala anterior es de color café oscuro, mientras que la zona apical posee coloración café levemente más clara.

El ala posterior posee un pequeño punto negro en la parte inferior de la zona postmedial.

Cara ventral. El ala anterior es amarilla, excepto en las zonas apical y subapical que son de color café. El ala posterior es de color café claro con algunas manchas levemente más oscuras. En la zona postbasal posee una pequeña mancha circular blanca, y en la zona medial, posee una mancha blanca cerca de la costa y cuatro círculos blancos con un pequeño punto negro.

Hábitos. Se han registrado diferentes especies hospederas dentro de la familia Sapindaceae, específicamente en los géneros *Serjania*, *Paullinia*, *Caridospermum* y *Urvillea*.

Son solitarios y presentan vuelo rápido, son fácilmente perturbadas y, cuando esto ocurre, vuelan a otro sitio. Los individuos suelen posarse en el follaje a una altura de 2 o 3 m, aunque también se encuentran en cercas de madera y ramas caídas. Los machos pueden ser encontrados en borde de ríos, caminos y revolcaderos de pecarís, donde permanecen moviendo lentamente las alas. Cuando no son perturbados pueden quedarse con las alas plegadas. Se presume que por las toxinas que contienen las plantas de la familia Sapindaceae, los adultos podrían no ser palatables para aves (esto significa que no tienen sabor agradable y por lo tanto no son depredadas); sin embargo, esta hipótesis no ha sido confirmada. Ambos sexos se alimentan de excremento de animales y pueden ser atraídas a frutos en descomposición.

Generalmente se encuentra en dosel y borde de bosque, por lo que puede ser encontrada en sitios perturbados. Algunos autores han sugerido que en bosque húmedo tropical puede ser considerada indicadora de perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos (agroforestales y tradicionales) y bosque secundario.

Distribución. Desde México hasta la cuenca del Amazonas por debajo de los 1600 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, bosque montano y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Surinam, Guyana Francesa y Brasil.

TRIBU BIBLIDINI

Género *Biblis*

Este género contiene solamente una especie de fácil identificación ya que no existen especies que tengan patrón de coloración similar. Tienen una longitud aproximada de 4,5 cm.

25. *Biblis hyperia laticlava* (Thieme, 1904)

Cara dorsal. Presenta coloración café oscura en ambas alas, siendo ligeramente más clara en la zona marginal del ala anterior. En la zona marginal del ala posterior presenta una franja de color rosado intenso que se extiende entre los espacios E1-E8.

Cara ventral. La coloración es similar a la de la cara dorsal; sin embargo, en el ala anterior la franja clara de la zona marginal se extiende sobre el dorso.

La franja rosada de la zona marginal del ala posterior es mucho más clara que en la cara dorsal, y además de las líneas cafés de las venas, presenta líneas entre las venas, formando 13 celdas. Además en la zona basal posee tres puntos rosados.

Hábitos. La única planta hospedera registrada es *Tragia volubilis* (Euphorbiaceae), aunque algunos autores sugieren que otros géneros relacionados también podrían ser hospederos (Torres 2000).

Son individuos solitarios. Los machos mueven sus alas cuando están parados en hojas de árboles o arbustos y cuando ingieren minerales del suelo. Su vuelo es lento, dejando ver la banda rosada del ala posterior, lo que sugiere que es una coloración de advertencia; el adulto puede no ser palatable para aves. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Esta especie es considerada indicadora de perturbación ya que es especialista de áreas abiertas, pudiendo estar presente en claros de bosque, borde de bosque, borde de caminos, borde de ríos y mosaicos de bosque y pastizal.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivo tradicional.

Distribución. Desde México hasta Paraguay por debajo de los 1000 m s.n.m., aunque es más abundante debajo los 500 m s.n.m. Fue registrada en bosque montano, Amazonía, Cerrado, bosque seco y sabanas inundables.

Subespecie. Fue registrada en Ecuador y Perú.

Género *Vila*

Las especies de este género son pequeñas (alrededor de 3 -3,5 cm) y pueden ser diferenciadas entre sí por el patrón de coloración; sólo una especie fue registrada en Sara Ana.

26. *Vila azeca azeca* (Doubleday, 1848)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente negras. El ala anterior posee tres franjas blancas: una debajo de la zona subapical, otra en la celda y la última en el espacio E2. En la zona medial del espacio E3 posee una pequeña mancha blanca.

El ala posterior posee una franja blanca que se extiende desde el espacio E1a hacia el ápice y otra franja más delgada en la zona postmedial. En el ángulo anal posee una pequeña mancha naranja.

Cara ventral. El ala anterior es café oscura y posee un patrón de franjas blancas similar al patrón de la cara dorsal. Posee una línea naranja de grosor medio que pasa sobre la costa, ápice y termen.

El ala posterior presenta la misma coloración blanca de la cara dorsal, aunque en la cara ventral las franjas son un poco más amplias. Y están delimitadas por un borde café al que rodea una franja naranja.

Hábitos. No existen registros sobre la planta hospedera de la especie; sin embargo, podría encontrarse en las plantas de la familia Euphorbiaceae, especialmente el género *Dalechampia*, ya que es hospedera de otra especie del género (*Vila emilia*).

Es una especie solitaria. Suele volar en círculos en un parche de territorio y se posa sobre las hojas de arbustos o árboles pequeños. No existen datos del gremio alimenticio del adulto; sin embargo, fue capturada con red entomológica y no se han registrado individuos en las trampas con cebo, lo que sugiere podría ser nectarívora.

Generalmente es encontrada en claros y borde de bosque, por lo que puede estar presente tanto en sitios con perturbación baja como en sitios con perturbación media, mientras tengan un alto porcentaje de sombra.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y observada en cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Fue registrada en Colombia, Ecuador, Brasil, Perú y Bolivia; sin embargo, no se cuenta con datos de las ecorregiones donde fueron registradas.

Subespecie. Fue registra en Perú y Bolivia.

TRIBU CALLICORINI

Las especies de esta tribu presentan patrones de coloración variados, aunque la mayoría posee líneas que parecen formar números; entre ellas se destacan las mariposas 88.

Género *Callicore*

Las especies de este género generalmente presentan coloración negra con algunas franjas de colores primarios y manchas redondas en la parte ventral.

27. *Callicore eunomia incarnata* (Röber, 1915)

Cara dorsal. Ambas alas son mayormente negras. El ala anterior tiene un segmento de color naranja rojizo que se extiende por la parte inferior del ala, desde el tornio hasta la costa de la zona submedial, y una mancha amarillenta en el extremo superior de la zona subapical.

El ala posterior presenta una delgada línea azul metálica en la zona marginal.

Cara ventral. El ala anterior presenta el mismo patrón de coloración naranja, mientras que en la zona subapical presenta una franja color crema, y una línea azul metálica en el margen del termen y en el margen costal de la zona medial.

El ala posterior es amarilla en su mayor parte, presentando franjas negras y dos ocelos negros la zona post-discal. El ocelo superior posee una pupila celeste, y el ocelo inferior, dos

pequeñas pupilas celestes. En la zona marginal del ala posterior posee una línea celeste con contorno negro.

Hábitos. No existen datos precisos sobre la planta hospedera de esta especie, pero se ha registrado a los géneros *Serjania* y *Allophillus* (Sapindaceae) como hospederas de otras mariposas del género.

Son individuos solitarios y generalmente se posan sobre el suelo o troncos. Presentan vuelo rápido a cortas distancias cuando son perturbados. Los adultos se alimentan de materia orgánica, aunque pueden visitar flores.

Esta especie generalmente se encuentra en claros y borde de bosque, por lo que pueden ser encontradas en sitios con perturbación media y baja.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivo con sistema agroforestal.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia entre 600 y 1200 m s.n.m. Fue registrada en la Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

Género *Diaethria*

Las especies de este género presentan coloración predominantemente negra en la cara dorsal, con una franja generalmente metálica en el margen del ala posterior y una franja diagonal de grosor medio en la zona medial del ala anterior.

La cara ventral del ala anterior es mayormente roja con líneas blancas en las zonas marginal y subapical, y una franja negra en la zona postmedial. La cara ventral del ala posterior es predominantemente blanca con una delgada línea roja en la costa del ala y cinco líneas negras: una en el termen, dos siguiendo el borde del ala en la zona postmedial y dos en el borde contrario del ala, pasando desde la costa hasta el dorso. En la parte central del ala poseen manchas llamativas características de éste género que se asemejan a los números 88-89.

28. *Diaethria clymena peruviana* (Guenée, 1872)

Cara dorsal. La franja del ala anterior es de color celeste metálico y posee una delgada línea celeste en el margen inferior de la zona apical. La franja marginal del ala posterior es de color celeste-

verde metálico levemente más clara que la franja del ala anterior.

Cara ventral. La coloración roja de las zonas basal-postmedial se extiende desde la costa hasta casi tocar el dorso del ala, mientras que las líneas blancas de las zonas marginal y apical son de grosor medio. Existen variaciones en la especie, y puede ser confundida con otras especies del género (especialmente *D. neglecta*), por lo que se debe prestar mucha atención a la forma de la mancha roja del ala anterior, especialmente cerca del ápice, donde se forma un ángulo levemente obtuso (abierto).

En el centro del ala posterior posee dos manchas blancas que parecen formar un “98”.

Hábitos. Se han registrado como hospederas de esta especie a *Trema micrantha* (Cannabaceae) y especies de los géneros *Celtis* (Cannabaceae) y *Theobroma* (Malvaceae).

Pueden ser vistas en grupos de dos o tres individuos, aunque los machos suelen agregarse en sitios donde el suelo tiene alto contenido de minerales. Son muy inquietas y se paran por unos segundos antes de retomar el vuelo. Son perturbadas fácilmente, pero suelen posarse cerca del sitio inicial, especialmente si están aprovechando los minerales del suelo. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición.

Suelen ser encontrados cerca de asentamientos humanos, generalmente cerca de sitios con alto contenido de minerales, por ejemplo, cerca de lavanderías o cemento fresco. También se encuentran en abundancia en orillas de ríos o charcos de agua. Esta especie puede estar presente en claros y borde de bosque, pero es más abundante en dosel, lo que la hace capaz de distribuirse a áreas abiertas y cultivos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos tanto con sistema tradicional como sistema agroforestal, siendo más abundante en el segundo.

Distribución. Desde Nicaragua hasta Brasil por debajo de los 2000 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, bosque montano y Cerrado.

Subespecie. Fue registrada en Perú, Ecuador y Bolivia.

29. *Diaethria kolyma pasithea* (Hewitson, 1864) – Mariposa 88

Cara dorsal. La franja del ala anterior es roja y la franja marginal del ala posterior es celeste. Presenta cilios blancos en el margen del ala posterior. Ambas alas poseen una leve coloración azul metálica en las zonas basal y discal.

Cara ventral. La coloración roja del ala anterior no se extiende hasta la parte inferior de las zonas basal-postmedial.

La franja roja de la costa del ala posterior es relativamente gruesa y se extiende hasta la zona medial. En el centro del ala presenta dos grupos de manchas redondas blancas con margen negro formando el característico “88” de la especie.

Hábitos. No se cuenta con registros de la planta hospedera de esta especie, pero podrían ser especies de los géneros *Theobroma* (Malvaceae), *Trema* o *Celtis* (Cannabaceae), al igual que para otras mariposas del género.

El comportamiento de agregación y patrón de vuelo es similar al descrito para *D. clymena*.

Al igual que otras especies del género es encontrada cerca de asentamientos humanos, o en sitios con tierra húmeda y alto contenido de minerales. Puede ser encontrada en sitios abiertos, borde de caminos y cultivos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivo tanto tradicional como agroforestal.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia. Fue registrada en Amazonia, bosque montano y Cerrado.

Subespecie. Fue registrada en Ecuador y Perú.

SUBFAMILIA CHARAXINAE

Las especies de la subfamilia Charaxinae, en general son medianas o grandes, tienen cuerpo robusto y la coloración de la cara ventral suele ser críptica, asemejándose a hojas secas o madera, mientras que la coloración de la cara dorsal puede variar de críptica a muy brillante.

Esta subfamilia contiene tres tribus: *Anaeini*, *Anaemorphini* y *Preponini*, de las cuales sólo una (*Anaeini*) fue registrada en Sara Ana.

Género *Consul*

Las especies de este género son reconocidas por la forma del ala anterior y la cola espatulada del ala posterior.

30. *Consul fabius quadridentatus* (Butler, 1874)

Cara dorsal. El ala anterior se caracteriza por presentar una porción de ala con un ángulo marcado hacia afuera cerca de la vena V4. La coloración del ala es mayormente negra con una franja amarilla debajo de la zona subapical y una franja naranja en la parte inferior del ala.

El ala posterior es naranja con una franja café oscura en la zona marginal que se extiende hasta la cola en forma de espátula, característica que distingue al género.

Cara ventral. Ambas alas poseen coloración críptica, asemejándose a hojas secas.

Hábitos. Se registraron como hospederas a *Piper tuberculatum*, *Piper sancti-felicis* (Piperaceae) y otras especies del mismo género. Son solitarios; los machos suelen pararse en sitios soleados y espantan a otras mariposas que posean un patrón de coloración similar. Presentan vuelo lento, el cual permite que la coloración de la cara dorsal pueda verse; sin embargo, cuando son perturbadas pueden volar rápidamente para huir del sitio. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición del sotobosque; cuando están paradas alimentándose suelen tener las alas plegadas, de manera que sólo se observa la cara ventral de ambas alas.

Estas especies suelen ser encontradas en dosel, borde de bosque y sendas, además de orillas de ríos, aunque algunos autores sugieren que pueden ser consideradas indicadoras de bosque conservado. La capacidad de soportar niveles más altos de radiación permite que se encuentre en sitios con perturbación media.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivo con sistema agroforestal, aunque fueron más abundantes en bosque maduro.

Distribución. Desde México hasta Bolivia por debajo de los 1800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, bosque montañoso y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

Género *Fountainea*

Las especies de este género, por lo general, tienen coloración naranja en la cara dorsal de ambas alas y coloración café oscura en las zonas apical y subapical del ala anterior, que se extiende hasta la zona marginal y costa. Sobre la zona subapical poseen una franja naranja. En la cara dorsal del ala posterior tienen una franja con cilios claros que parecen pelos. En la cara ventral la coloración es similar en todas las especies, siendo críptica y asemejándose a hojas secas. Ya que no se cuentan con especímenes hembra de las especies de este género, para la identificación de las mismas se sugiere utilizar el trabajo de Warren *et al.* (2018).

Son individuos solitarios y poseen vuelo rápido. Generalmente se posan cerca del suelo y cuando son perturbados se alejan del sitio para posarse en follaje de árboles y arbustos; cuando se sienten seguros nuevamente, descienden cerca del piso. Se alimentan de excretas y frutos en descomposición. Los machos pueden ser encontrados en sitios húmedos libando minerales.

31. *Fountainea eurypyle eurypyle* (Felder & Felder, 1862)

Macho

Cara dorsal. El ala anterior es de color naranja. El ala posterior presenta una degradación de naranja a café claro desde la parte superior del ala hacia la parte inferior. Presenta una pequeña cola en forma de espátula.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie, pero podría ser del género *Croton* (Euphorbiaceae), al igual que para otras mariposas del género.

El comportamiento es característico del género (ver género *Fountainea*).

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada con la misma abundancia en bosque maduro, bosque secundario y en cultivos tanto con sistema tradicional como con sistema agroforestal.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, se registró en Cerrado y Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Brasil, Perú y Bolivia.

32. *Fountainea ryphea* (Cramer, 1775)

Presenta dimorfismo sexual; la hembra suele de mayor tamaño y de color naranja levemente más amarillento; posee cola y no tiene escamas iridiscentes como el macho.

Macho

Cara dorsal. El ala anterior es de color naranja. En la parte final (cerca de la zona marginal) de la celda discal posee celdas azul oscuras levemente iridiscentes (no se distingue en la fotografía), característica que facilita su identificación.

El ala posterior es café oscura con unas pequeñas manchas naranja en el ápice y en la parte superior de las zonas discal y post discal. Puede o no poseer cola, aunque es más frecuente que no la presente.

Hábitos. No se tienen registros de la planta hospedera de esta especie; sin embargo, es probable que sea del género *Croton* (Euphorbiaceae), como otras especies del género.

El comportamiento es característico del género (ver género *Fountainea*).

Puede ser encontrada en sendas y borde de bosque primario, así como en bosque secundario y cerca de construcciones, por lo que es tolerante a perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y en cultivos tanto con sistema tradicional como sistemas agroforestales.

Distribución. Desde México hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 1000 m s.n.m. Fue registrada en bosque seco y Amazonía.

33. *Fountainea sosippus* (Hopffer, 1874)

Presenta dimorfismo sexual, siendo la hembra de mayor tamaño que el macho. El patrón de coloración es similar en ambos sexos; sin embargo, la cara dorsal de la hembra es naranja amarillenta en ambas alas. La coloración negra-café oscura del macho es reemplazada por café clara.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente de color naranja rojizo. Presenta franjas oscuras (negras o café oscuras)

en las zonas marginal, apical y subapical, así como en la costa y una línea que atraviesa desde la costa hasta la parte media de la zona marginal. Poseen escamas de color azul-violeta iridiscente. El ala posterior presenta una franja café oscura en la zona marginal y dorso, que es mucho más pronunciada que en las otras especies. Tiene algunas escamas de color violeta iridiscente. Adicionalmente posee una pequeña cola que termina en punta, lo que permite diferenciar a esta especie.

Hábitos. Se ha registrado como hospedera de esta especie a *Croton reflexifolius*, *C. jalapensis* (Euphorbiaceae) y especies del género *Casearia* (Salicaceae).

El comportamiento es característico del género (ver género *Fountainea*).

Suele ser atrapada en borde de bosque, por lo que es tolerante a perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en la misma abundancia en bosque maduro, cultivo tradicional y agroforestal orgánico.

Distribución. Fue registrada en Ecuador Perú y Bolivia.

Género *Hypna*

34. *Hypna clytemnestra negra* (Felder & Felder, 1862)

Cara dorsal. Ambas caras son de color café oscuro casi negro. El ala anterior posee una franja amarilla que se extiende desde el ángulo dorsal hacia el margen costal de la zona submedial. Además, posee dos pequeñas manchas amarillas en la zona subapical.

El ala posterior posee unas pequeñas manchas amarillas en la costa y franjas naranjadas en la zona marginal desde el ángulo anal hasta su cola espatulada.

Cara ventral. Ambas alas tienen coloración predominantemente café marmolada, aparentando ser hojas secas. Por otro lado tienen pequeñas manchas doradas. El ala anterior posee la franja amarilla de la cara dorsal.

Hábitos. Se ha registrado como planta hospedera a *Croton schiedeana* (Euphorbiaceae).

Es solitaria y presenta vuelo rápido. Cuando es perturbada suele posarse en hojas cercanas a la copa de los árboles, sin importar la altura del árbol. Si es molestada constantemente, vuela para posarse en un tronco alto. Se alimenta de frutos en descomposición.

Es una especie poco común que ocasionalmente puede ser vista en sotobosque. Generalmente ha sido capturada en trampas cercanas al dosel de bosque y en menor abundancia en bosque secundario.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario, siendo más abundante en bosque maduro.

Distribución. Desde México hasta Argentina, entre 100 y 800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, Cerrado y bosque seco.

Subespecie. Desde Nicaragua hasta Bolivia.

Género *Memphis*

Todas las especies del género son solitarias. Tienen vuelo rápido, y cuando son perturbadas huyen a sitios cercanos, posándose en el piso de sitios cubiertos por arbustos o sobre hojas a baja altura. Se alimentan de materia orgánica en descomposición, como frutos o excretas de animales.

Muchas poseen una pequeña cola en el ala posterior y otras presentan el tornio o ángulo dorsal arqueado formando un “gancho” pronunciado.

La mayoría de las especies poseen un patrón de coloración similar en la cara dorsal; el ala anterior suele ser negra desde la zona marginal hasta la parte superior de la zona submedial y poseen coloración azul o verde metálica desde la parte inferior de la zona submedial hasta la zona basal. Generalmente poseen manchas metálicas en la zona subapical y marginal, las que facilitan la identificación de especies. La coloración de la cara dorsal del ala posterior es mayormente de color metálico, siendo su coloración mucho más leve en las zonas postmedial y marginal. En la cara ventral la coloración es críptica simulando hojas secas, y varía desde café oscura hasta blanca.

35. *Memphis acidalia memphis* (Felder & Felder, 1867)

Cara dorsal. La coloración es azul metálica. En la zona subapical del ala anterior posee tres manchas separadas de color azul-metálico, siendo la mancha del medio de mayor tamaño. Presenta el tornio arqueado formando un “gancho”.

En el ala posterior posee una pequeña cola que termina en punta.

Cara ventral. Ambas alas son predominantemente de color café oscuro. En la zona marginal del ala anterior posee coloración blanca con pequeños puntos cafés, mientras que en la zona postmedial, sobre el dorso posee un arco de color café claro y, sobre éste, una mancha blanquecina que se extiende hasta el ápice. En el ala posterior posee una franja levemente más oscura en la zona medial, y sobre ésta presenta dos o tres manchas doradas, aunque en algunos especímenes estas manchas están ausentes.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en los géneros *Croton* (Euphorbiaceae), *Piper* (Piperaceae) y *Ocotea* (Lauraceae), ya que estas especies han sido reportadas para otras mariposas del género.

Son especies de dosel, aunque pasan mucho tiempo en sotobosque alimentándose en sitios soleados, por lo que es tolerante a perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los sitios, excepto barbecho. Es más abundante en sistema agroforestal y menos abundante en bosque maduro (sotobosque).

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia, por debajo de los 1000 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada en Colombia, Ecuador, Brasil y Bolivia.

36. *Memphis glauce glauce* (Felder & Felder, 1862)

Presenta dimorfismo sexual

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son de color verde metálico. En el ala anterior posee tres manchas casi contiguas en la zona subapical y dos manchas contiguas en el margen. El “gancho” del ángulo dorsal no es tan pronunciado como en otras de especies.

En el ala posterior posee cuatro manchas blancas en la zona marginal.

Cara ventral. Ambas alas poseen coloración café oscura desde la zona basal hasta la zona submedial y coloración levemente más clara en el resto del ala. En la zona marginal del ala anterior posee una mancha en forma de arco de color café oscura.

En la zona submedial del ala posterior posee una franja de color café oscuro con pequeñas manchas doradas.

Hembra

Cara dorsal. El patrón de coloración es similar al del macho; sin embargo, la sección que en el macho es metálica, en la hembra es de color azul en ambas alas. Las manchas subapicales y marginales son de color lila.

Cara ventral. Similar a la del macho; sin embargo, el tono de café es más claro.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie, sin embargo, podría encontrarse en los géneros *Croton* (Euphorbiaceae), *Piper* (piperaceae) y *Ocotea* (Lauraceae), ya que estas especies han sido reportadas como hospederas de otras mariposas del género.

Suele ser encontrada en claro de bosque, lo que indica que puede encontrarse en sitios con radiación solar moderada a alta y es tolerante a perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats, siendo más abundante en bosque secundario, seguido de bosque maduro, cultivo tradicional y cultivo agroforestal, y menos abundante en barbecho.

Distribución. Desde Honduras hasta la cuenca del Amazonas y tiene registros en Amazonía por debajo de los 800 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Brasil y Perú.

37. *Memphis phantes vicina* (Staudinger, 1887)

Cara dorsal. La coloración es similar a la de *M. acidalia*, pero *M. phantes vicina* no posee cola en el ala posterior.

Cara ventral. Ambas alas son de color café rojizo con manchas oscuras y blancas que se asemejan a una hoja en descomposición.

Hábitos. Planta hospedera desconocida; sin embargo, podría

encontrarse en los géneros *Croton* (Euphorbiaceae), *Piper* (Piperaceae) y *Ocotea* (Lauraceae), ya que estas especies han sido reportadas para otras especies del género.

Suele ser encontrada en claro y borde de bosque; también fue reportada en cultivos con sombra.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats excepto barbecho, siendo más abundante en bosque maduro.

Distribución. Guyana Francesa, Perú y Bolivia por debajo de los 1700 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque premontano.

Subespecie. Registrada en Perú y Brasil.

38. *Memphis xenocels xenocels* (Westwood, 1850)

Presenta dimorfismo sexual.

Hembra

Cara dorsal. La sección metálica es azul. Las manchas de la zona subapical del ala anterior son de color blanco.

El ala posterior presenta cinco puntos celestes en la zona marginal y tiene cola en forma de espátula.

Cara ventral. La cara ventral es de color plumizo. Posee una mancha redonda de color café en la parte inferior de la zona basal. En el ala posterior posee una franja café oscura en la zona postmedial y pequeños puntos blancos en la zona marginal.

Macho

Cara dorsal. La sección metálica es verde azulada. Presenta dos manchas del mismo color en la zona subapical: una cerca del margen y la otra cerca de la costa, y en la zona marginal presenta dos manchas contiguas.

En el ala posterior posee una pequeña cola en punta y un punto blanco en la zona marginal.

Cara ventral. La coloración de ambas alas es plumiza con algunas manchas oscuras y claras.

Hábitos. Se ha registrado como planta hospedera a *Croton* (Euphorbiaceae).

Suele ser encontrada en claro y borde de bosque, al igual que en dosel por lo que es tolerante a radiación solar y puede encontrarse en sitios perturbados.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats, siendo más abundante en cultivos con sistema tradicional, bosque maduro y bosque secundario, y menos abundante en barbecho.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, por debajo de los 1200 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Colombia, Perú y Bolivia.

Género *Zaretis*

39. *Zaretis isidora* (Cramer 1779)

Presenta dimorfismo sexual, aunque la forma y coloración de las alas de ambos sexos, asimilan hojas secas.

Hembra

Cara dorsal. El ala anterior se degrada de naranja a amarilla desde la base hacia el margen. Las zonas apical, subapical y marginal tienen coloración café oscura y presenta una pequeña franja café en la parte superior de la zona discal. En los espacios E2 y E3 presenta dos círculos sin escamas, que simulan huecos depredados.

El ala posterior es naranja; cerca de la costa la coloración es amarillenta. Posee líneas cafés en la zona submedial, sobre la costa y en la zona marginal.

Cara ventral. La cara ventral posee coloración críptica, asemejándose a una hoja seca. Presenta una línea café que se extiende desde el ángulo anal hasta el ángulo apical del ala anterior, asemejándose a la vena principal de una hoja. La zona post discal del ala anterior es levemente más amarillenta que el resto del ala.

Macho

Cara dorsal. Presenta coloración naranja rojiza en ambas alas. En las zonas apical y marginal tiene coloración café y posee una pequeña franja del mismo color en la parte superior de la zona discal. En los espacios E2 y E3 presenta dos círculos sin escamas, que simulan huecos depredados.

En el ala posterior posee una línea café en la parte superior de la zona submedial y también posee líneas cafés en la zona marginal.

Cara ventral. La coloración de ambas alas se asemeja a una hoja seca con líneas café oscuras que aparentan la venación de las hojas.

Hábitos. No se conoce a la hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en los géneros *Casearia*, *Ryanea* y *Laetia* (Flacourtiaceae) o en la familia Piperaceae.

Son individuos solitarios, aunque pueden encontrarse grupos de machos libando minerales del suelo húmedo. Presentan vuelo rápido, y cuando son perturbadas se alejan del sitio. Los adultos se alimentan de frutos en descomposición.

Suele ser encontrada en claro y dosel bosque, por lo que puede ser tolerante a perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats excepto barbecho. Siendo más abundante en bosque maduro.

Distribución. Desde México hasta Argentina, por debajo de los 600 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, bosque montano y Cerrado.

SUBFAMILIA DANAINAE

La mayoría de las especies presentan mimetismo Mulleriano. Posee dos tribus: Danaini e Ithomiini. La tribu Danaini posee tres géneros. y su coloración es naranja con líneas negras. Sólo algunas especies tienen las alas transparentes. Sin embargo, en Sara Ana sólo se capturaron especies de la tribu Ithomiini.

TRIBU ITHOMIINI

La tribu Ithomini es extensa e incluye 45 géneros. Las mariposas de esta tribu son variadas en coloración; sin embargo, poseen algunas características que distinguen a la mayoría de mariposas del grupo; entre ellas la principal es la forma del ala. El ala anterior suele ser alargada y presenta el ángulo apical redondeado y el dorso con forma de gancho. El ala posterior presenta el ápice y ángulo anal redondeados. En este grupo se encuentran las mariposas “cristal”, que se caracterizan por presentar alas transparentes.

Género *Ceratinia*

Las especies de este género tienen alas levemente translúcidas y la coloración suele ser principalmente naranja con franjas y manchas negras y amarillas.

40. *Ceratinia neso* cf. *tarapotis* (Haensch, 1909)

Cara dorsal. Ambas alas poseen coloración naranja levemente translúcida, siendo el ala posterior más clara y amarillenta. El ala anterior posee coloración amarilla en la parte superior de la zona postdiscal y dos manchas negras en la parte superior de la zona discal. En el borde del ala tiene una fina línea negra.

El ala posterior posee una delgada línea negra en el termen y cuatro manchas negras que forman una franja entre la celda y el dorso del ala.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al de la cara dorsal. Sin embargo, la línea negra del termen de ala posterior forma seis pequeñas lúnulas con manchas blancas en el centro.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, podría ser una solanácea.

Son individuos solitarios; presentan vuelo lento y revolotean. Se posa en follaje del sotobosque y cuando son perturbadas se alejan del sitio. No se conoce el gremio alimenticio de los adultos, pero probablemente son nectarívoros al igual que otras especies del género, por lo que son atrapadas con red entomológica.

Suelen ser encontradas en el sotobosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats excepto barbecho, siendo más abundante en bosque maduro.

Distribución. Desde Venezuela hasta la cuenca del Amazonas, fue registrada en Amazonía.

Subespecie. La subespecie *C. neso tarapotis* fue registrada en Perú.

41. *Ceratinia poecila* cf. *porrecta* (Haensch, 1905)

Cara dorsal. Ambas alas son levemente translúcidas. El ala anterior tiene coloración anaranjada en las zonas basal, discal y en la parte inferior de las zonas post discal y marginal. Las zonas

apical y subapical son negras; una franja amarilla se extiende bajo la zona subapical. Sobre la V3, desde el termen se extiende una mancha negra seguidas de dos manchas negras circulares bajo la franja amarilla.

El ala posterior es naranja con una línea negra cerca de la costa y una muy delgada línea en el borde del ala sobre el termen y parte del dorso. Bajo la celda posee tres manchas negras sobre las venas V2-V4.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al de la cara dorsal; sin embargo, en el margen de ambas alas posee pequeños puntos blancos, cuatro en el ala anterior entre las venas V4-V8 y seis en el ala inferior en los espacios E3-E8.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie, pero podría encontrarse en el género *Solanum* (Solanaceae), como para otras mariposas del mismo género.

Son individuos solitarios y presentan vuelo lento y generalmente revolotean. Se posan en arbustos de sotobosque y cuando son perturbadas se alejan del sitio y en algunos casos huyen a follaje más elevado. Se alimentan de néctar de flores de la familia Rubiaceae en sotobosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivo agroforestal, siendo más abundante en ambos tipos de bosque.

Distribución. La especie se distribuye en la cuenca del Amazonas

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

Género *Episcada*

La mayoría de las especies de este género tienen el ala transparente y son muy parecidas a las especies del género *Pteronymia*; sin embargo, se distinguen por la coloración del borde del ala, que en las alas de las especies del género *Pteronymia* suele ser más ancha que en *Episcada*.

42. *Episcada clausina clausina* (Hewitson, 1876)

Cara dorsal. El borde de ambas alas es de color negro. En el ala anterior, posee una pequeña franja blanca en la zona post discal por encima de la celda y en el borde del dorso posee una franja metálica.

El ala posterior posee borde negro sobre la costa, el ángulo apical, el termen y el ángulo anal. Cubriendo el borde de la costa posee cilios de color amarillo claro. Una característica que permite la identificación de esta especie es la extensión de la vena V6 dentro de la celda, formando un ángulo que apunta hacia la base del ala.

Cara ventral. El ala anterior tiene coloración café clara levemente naranja, en el borde de la costa y el ángulo apical. En el borde del dorso tiene una gruesa franja negra con algunas escamas metálicas.

El ala posterior posee un delgado borde café-naranja, y en la costa, el borde posee una línea interna café y una línea externa amarilla.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, es probable que sea del género *Solanum* (Solanaceae), al igual que para otras mariposas del género.

Son individuos solitarios, y suelen pararse en el follaje de arbustos. Son fácilmente perturbadas y, cuando esto ocurre vuelan lentamente, aunque baten rápidamente las alas, y se posan en hojas relativamente cercanas. No se conocen los hábitos alimenticios de los adultos, pero es probable que sean nectarívoras y se alimenten de flores de asteráceas, al igual que otras especies del género.

Aunque se sabe que es una especie de sotobosque, no existen registros de la preferencia de microhábitats.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario.

Distribución. Ecuador, Perú, Bolivia y suroeste de Brasil entre 400 y 1200 m s.n.m. Fue registrada en bosque seco y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Bolivia.

Género Hypoleria

Las especies de este género poseen alas transparentes y aunque son similares a las especies de los géneros *Episcada*, *Pteronymia* y *Oleria*, pueden ser identificadas por la venación del ala posterior, ya que en las especies de éste género la venación se distingue hasta la vena V4, siendo la V5 cubierta por el borde costal.

43. *Hypoleria asellia* (Hopffer, 1874)

Cara dorsal. El patrón de coloración de ambas alas es similar al de *Episcada clausina*; sin embargo, el color del borde es café y el borde del ángulo apical del ala anterior es grueso comparado con el de *E. clausina*. Las venas V3 y V4 son de color café claro.

Los cilios que cubren el borde costal del ala posterior son de color amarillo intenso. Las venas V1a-V5 son distinguibles a simple vista.

Cara ventral. El borde de ambas alas es naranja con una muy delgada línea negra externa.

Una línea café oscura se ubica debajo del borde costal del ala posterior.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en los géneros *Cestrum* o *Solanum* (Solanaceae).

Son individuos solitarios, aunque pueden encontrarse varios en un trayecto; y tienen vuelo lento. No se conoce el gremio alimenticio de los adultos; sin embargo, es probable que se alimenten del néctar de asteráceas, al igual que otras especies del género.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque primario y secundario.

Distribución. Fue registrada en Perú, Brasil y Bolivia.

44. *Hypoleria sarepta vitiosa* (Lamas, 1985)

Cara dorsal. El patrón de coloración es similar al de *Hypoleria asellia*; sin embargo, el borde de ambas alas es de color negro y en el ángulo apical del ala anterior el borde es grueso. En la zona subapical presenta una franja blanca que cubre la vena V4; mientras que la vena V3 es oscura.

Cara ventral. El borde de ambas alas es mayormente naranja. En el ángulo apical del ala anterior posee dos líneas negras alrededor de la línea naranja.

Debajo del borde costal del ala posterior tiene una línea naranja.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie, sin embargo, podría encontrarse en los géneros *Cestrum* o *Solanum* (Solanaceae).

Son individuos solitarios, aunque pueden encontrarse varios en un trayecto; tienen vuelo lento. No se conoce el gremio alimenticio de los adultos; sin embargo, es probable que se alimenten del néctar de asteráceas, al igual que otras especies del género.

Suele ser encontrada en bosque primario.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque primario y secundario.

Distribución. Perú y Bolivia entre 200 y 800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía.

Género *Oleria*

Las especies de éste género tienen las alas generalmente transparentes con borde negro y la coloración es muy similar a las especies del género *Hypoleria*; sin embargo, se diferencian de estas especies por la venación del ala posterior, que en las especies del género *Oleria* es similar al de las especies del género *Pteronymia*, es decir, la vena V5 es visible y se une con el ángulo de la celda aproximadamente unos dos milímetros arriba del mismo.

45. *Oleria victorine* cf. *victorine* (Guérin-Ménéville, 1844)

Cara dorsal. El patrón de coloración de esta especie es similar al de *Hypoleria sarepta vitiosa*, aunque en *O. victorine* las zonas apical y subapical son de color blanco translúcido.

El borde del ala posterior es grueso, a diferencia del borde de *H. sarepta vitiosa*. La vena V5 del ala posterior de *O. victorine* se conecta con la celda de forma particular (lo que permite distinguir a la especie) y es visible a simple vista, a diferencia de *H. sarepta*, en la que la vena V5 se encuentra solapada por el borde del ala.

Cara ventral. Ambas alas poseen una línea naranja cerca del borde. En el ala anterior la línea se extiende por la costa y el termen, y en el ala posterior, por todo el borde a excepción del dorso. En el termen y sobre el margen del ala posterior, tiene una delgada línea blanca.

Hábitos. No se conoce la hospedera; sin embargo, es probable que se encuentre en los géneros *Lycianthes* y *Solanum* (Solanaceae), al igual que para otras mariposas del género.

Son individuos solitarios y presentan vuelo lento. Generalmente

se paran en el follaje de arbustos, y cuando son perturbadas huyen y se posan en hojas relativamente cercanas. No se conoce el gremio alimenticio de los adultos; sin embargo, es probable que se alimente del néctar de *Psychotria*, *Cephaelis* (Rubiaceae), *Turnera* (Passifloraceae) y *Senecio* (Asteraceae), al igual que otras mariposas del género.

Suele ser encontrada en sotobosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats, excepto barbecho, siendo más abundante en bosque maduro, seguido de bosque secundario y sólo un individuo fue capturado en ambos tipos de cultivo.

Distribución. Desde Venezuela hasta la cuenca del Amazonas, fue registrada en bosque seco y Amazonía.

Subespecie. *O. victorine victorine* fue registrada en Bolivia.

Género *Napeogenes*

La coloración de las especies de este género es muy variada y se puede realizar la identificación del género por la venación del ala posterior, en la cual la celda es delgada y permite que las venas sean alargadas.

46. *Napeogenes inachia patientia* (Lamas, 1985)

Cara dorsal. Posee alas de color amarillo suave, levemente translúcidas. El borde de ambas alas es negro y de grosor medio. En el ala anterior tiene una línea negra, que se extiende sobre la vena V3, hasta la costa.

El borde del ángulo anal del ala posterior se extiende sobre la parte inferior de la zona marginal hasta la zona submedial.

Cara ventral. La coloración de la cara ventral es similar a la de la cara dorsal; sin embargo, el ala anterior presenta dos líneas anaranjadas: una pequeña sobre la costa de la zona submedial y otra sobre la zona marginal. En el ángulo apical tiene tres pequeñas manchas blancas.

El ala posterior posee líneas naranja sobre las líneas negras de la costa y termen; en la zona marginal posee cinco pequeñas manchas blancas ligeramente alargadas.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de la especie; sin

embargo, es probable que sea una solanácea, al igual que para otras mariposas del género.

Son individuos solitarios, aunque es común encontrar grupos de dos o tres individuos. Presentan vuelo lento y cuando son perturbadas huyen a hojas de arbustos cercanos.

Suele ser encontrada en sotobosque, cerca de sendas. No se conoce los hábitos alimenticios de los adultos, pero es probable que se alimenten del néctar de asteráceas y rubiáceas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivos con sistema agroforestal, siendo mucho más abundante en bosque maduro.

Distribución. La subespecie fue registrada en Perú, Brasil y Bolivia, en Amazonía y bosque montano.

Género *Dircenna*

La mayoría de las especies de este género posee las alas transparentes con una leve coloración amarilla o naranja (en pocos casos). Para la identificación de especies de éste género hay que tener en cuenta la venación del ala posterior.

47. *Dircenna adina xanthophane* (Hopffer, 1874)

Cara dorsal. Ambas alas son transparentes y levemente amarillas. El borde de las venas de ambas alas es negro y presenta una franja negra que atraviesa la celda del ala anterior. En *D. adina xanthophane* esta franja es levemente curvada, mientras que en *D. loreta acreana* es recta y un poco más delgada. Las venas V3 y V4 del ala anterior de *D. adina xanthophane* tienen líneas negras que son un poco más oscuras y gruesas en comparación con las de *D. loreta acreana*.

Sobre la costa del ala posterior posee una delgada franja amarilla en el margen del ala y una mancha blanca en la costa de la zona medial, específicamente en el borde de la celda discal.

Cara ventral. La coloración es similar a la de la cara dorsal; sin embargo, el ala posterior, además de poseer la mancha sobre el margen de la celda discal, posee ocho pequeñas manchas en el borde del ala (dorso, termen y costa).

Hábitos. No se conoce la planta hospedera; sin embargo, podría ser del género *Solanum* al igual que para otras mariposas del género.

Son individuos solitarios, aunque suelen ser comunes en el sotobosque. Poseen vuelo lento similar al de *Ceratinia*. Cuando son perturbados se alejan del sitio. Los adultos de ambos sexos se alimentan del néctar de *Eupatorium* (Asteraceae), *Inga*, *Amelia* e *Impatiens*; los machos adquieren alcaloides de pirrolizidina de flores de *Heliotropium*, *Tournefortia*, *Myosotis* (Boraginaceae), *Neomiranda*, *Senecio* y *Eupatorium* (Asteraceae). Este compuesto permite que no sean palatables para aves, además de ser utilizado para producir feromonas. Las hembras suelen utilizar excretas de aves como fuente de nitrógeno, que contribuye en el desarrollo de los huevos.

Suele ser encontrada en sotobosque y borde de ríos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario.

Distribución. La subespecie se encuentra en Perú y Bolivia. Fue registrada en Amazonía y bosque montano (pie de monte) entre 100 y 500 m s.n.m.

48. *Dircenna loreta acreana* (d'Almeida, 1950)

Los ángulos alares de esta especie son levemente más marcados que en *D. adina*. La coloración es similar en ambas especies, con algunas diferencias que se detallan a continuación.

Cara dorsal. La diferencia del ala anterior fue descrita en la sección previa (ver *Dircenna adina xantophane*).

La costa del ala posterior de *D. loreta acreana* tiene una gruesa franja amarilla con fimbrias.

Cara ventral. Sobre el dorso del ala anterior, cerca de la base posee un grupo de grandes fimbrias.

Sobre la costa del ala posterior posee una delgada línea amarilla (mucho más marcada que en *D. adina xantophane*), que se extiende desde la base hasta la zona submedial. Bajo esta línea y en la zona submedial tiene una mancha blanca ligeramente alargada. En el borde del ala (dorso, ángulo anal y termen) posee ocho manchas blancas ligeramente más planas y largas que las manchas de *D. adina xantophane*. Algunos especímenes poseen manchas café oscuras entre las manchas blancas del borde del ala.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera, sin embargo, podría

ser del género *Solanum* al igual que para otras mariposas del género.

Son individuos solitarios y presentan vuelo lento. Los hábitos alimenticios son similares a los de *D. adina xanthophane*.

Suele ser encontrada en sotobosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario.

Distribución. Fue registrada en Brasil, Perú y Bolivia, en Bolivia fue registrada en Bosques secos del río Tuichi.

Género *Callithomia*

La mayoría de las especies de este género tienen las alas de color naranja translúcido, con borde negro. Pocas especies tienen las alas transparentes y son muy parecidas a las especies del género *Dircenna*; sin embargo, las especies de *Callithomia* tienen una franja negra que atraviesa el ala posterior, al igual que las especies de *Methona* y *Thyridia*, de las que se diferencia por no poseer una franja negra que atraviesa la celda del ala anterior.

49. *Callithomia lenea zellie* (Guérin-Ménéville 1844)

La coloración de esta especie es parecida a la de las especies del género *Dircenna*, al poseer alas transparentes con el borde negro; sin embargo, las características que diferencian a esta especie se detallan a continuación.

Cara dorsal. El borde del ángulo apical es más grueso que en las especies *Dircenna* y sobre la vena V3 posee una línea negra; mientras que, a diferencia de las especies de *Dircenna*, la vena V4 no tiene una línea negra. La celda tiene una mancha negra que se extiende por la parte inferior de las zonas postbasal y submedial (no atraviesa la celda).

En el ala posterior tiene una franja negra que se extiende desde el tornio hasta la costa de la zona medial.

Cara ventral. En el ángulo apical del ala anterior poseen tres pequeñas manchas blancas, mientras que en el borde del ala posterior tienen siete pequeñas manchas blancas en el ápice y termen.

Hábitos. Se ha registrado como hospedera a especies del género *Solanum* (Solanaceae).

Son individuos solitarios. Presentan vuelo lento. Se alimentan de néctar de *Lantana*, *Eupatorium*, *Hamelia* y *Psiguria*, las hembras también se alimentan de excretas de animales para obtener nitrógeno, que es necesario en el desarrollo de los huevos.

Suelen ser encontrados en sotobosque, borde y claros de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro.

Distribución. Desde Panamá hasta Bolivia por debajo de los 1000 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque montano.

Género *Mechanitis*

Las especies de éste género tienen el ala anterior alargada en el ángulo apical; mientras que, el ala posterior tiene redondeados ambos ángulos lo que le da una forma ovalada.

50. *Mechanitis messenoides holmgreni* (Bryk, 1953)

Cara dorsal. El ala anterior es mayormente naranja con secciones negras en las zonas apical, subapical y la parte inferior de las zonas basal, postbasal y submedial. Adicionalmente posee dos manchas redondas negras en la zona discal, dos puntos cerca de la celda y una mancha redonda negra entre las venas V3 y V4. Esta última mancha posee una línea que la conecta con el margen del ala.

El ala posterior es negra, con una mancha naranja en la zona apical y una franja plomiza sobre la costa.

Cara ventral. El ala anterior es mayormente naranja, con las zonas apical y subapical negras y una franja amarilla bajo la zona subapical. Posee manchas negras en el mismo patrón que la cara dorsal; sin embargo, los puntos de la cara dorsal son remplazados por dos pequeñas manchas en la cara ventral y la mancha entre las venas V3 y V4 no se conecta con el margen del ala. En la parte inferior de las zonas postbasal y submedial tiene una franja plateada. Finalmente, en la zona marginal posee siete pequeñas manchas blancas cerca del borde del ala.

El ala posterior es negra con una mancha naranja en la zona apical y tres pequeños puntos en el margen cerca de las venas V4-V6.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin

embargo, podría ser del género *Solanum* (Solanaceae), al igual que para otras mariposas del género.

Son individuos solitarios. Presentan vuelo relativamente rápido y vuelan generalmente a una altura de 2-3 m. No se conocen las preferencias alimenticias; sin embargo, al igual que otras especies del género es posible que ambos sexos visiten flores de *Inga*, *Senecio* y *Eupatorium*, y las hembras visiten excretas de animales, mientras que los machos se acercan a suelo húmedo para absorber minerales.

Suele ser encontrada en borde de bosque y áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y barbecho, siendo más abundante en bosque secundario.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

51. *Mechanitis polymnia polymnia* (Linnaeus, 1758)

Cara dorsal. La coloración del ala anterior es mayormente naranja, con las zonas apical y subapical de color negro y una franja amarilla bajo la zona subapical. Tiene cinco manchas negras: tres inmediatamente bajo la franja amarilla y dos un poco más alejadas. La mancha cercana al borde entre las venas V3 y V4 posee una línea negra que la conecta con el margen del ala.

El ala posterior es mayormente naranja con una franja ploma sobre el borde costal y un borde negro sobre el termen y ángulo apical; este borde forma pequeñas lúnulas entre las venas. Adicionalmente tiene una franja negra debajo de la celda, formada por varias manchas negras continuas.

Cara ventral. El patrón de coloración de la cara ventral es igual al de la cara dorsal, pero ambas alas poseen siete pequeñas manchas redondas de color blanco en el borde del ala.

Hábitos. Fueron reportadas como hospederas especies de los géneros *Cyphomandra*, *Lycopersicon* y *Solanum* (Solanaceae), generalmente especies de crecimiento secundario.

Son individuos solitarios, y presentan vuelo relativamente rápido. Ambos sexos se alimentan de néctar y las hembras suelen alimentarse adicionalmente de excretas de animales.

Suele ser encontrada en hábitats perturbados, como bordes de camino, cultivos y áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivo tradicional, siendo más abundante en bosque secundario y menos abundante en cultivo.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, por debajo de los 1500 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, bosque montano y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Surinam, Brasil y Bolivia.

Género *Melinaea*

Las alas de las especies de este género son alargadas, muy parecidas a las de las mariposas de la subfamilia Heliconiinae. El patrón de coloración suele ser naranja, amarillo y negro.

52. *Melinaea marsaeus mothone* (Hewitson, 1860)

Cara dorsal. El ala anterior tiene coloración negra en las zonas apical, subapical y basal; el resto del ala es de color naranja. Posee cuatro manchas negras, una de las manchas negras, que se ubica entre las venas V2 y V3, se conecta con el margen del ala a través de una línea negra.

El ala posterior es de color negro con una franja naranja en la zona subapical y una franja plomiza sobre la costa.

Cara ventral. Ambas alas tienen el patrón de coloración similar al de la cara ventral; sin embargo, las manchas del ala anterior son un poco más grandes en la cara ventral, y sobre la costa se extiende una franja naranja.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, es posible que encuentre en los géneros *Markea* y *Juanulloa*, entre otras solanáceas.

Son solitarias y presentan vuelo relativamente rápido. Suelen volar por encima de los 2 m, bajando ocasionalmente. Se cree que la falta de registros de plantas hospederas de estas especies se deba a que son solanáceas epífitas, del dosel y subdosel de bosque. No se conocen los hábitos alimenticios de los adultos, pero es probable que al igual que otras especies del género se alimenten del néctar de asteráceas y boragináceas; mientras que,

las hembras adquieran nitrógeno de las excretas de animales. No se encontraron registros de preferencia de sitios de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y barbecho, siendo más abundante en bosque secundario.

Distribución. Desde Colombia hasta Perú.

Subespecie. Fue registrada en Colombia, Ecuador y Perú.

Género *Hypothesis*

53. *Hypothesis euclea nina* (Haensch, 1905)

Cara dorsal. El ala anterior es mayormente negra con una franja levemente ondulada de color amarillo bajo la zona subapical y coloración naranja en la zona basal y en la parte inferior del resto de zonas. Sobre la parte naranja del ala posee dos grandes manchas negras y una línea negra sobre el dorso del ala. En la zona marginal posee siete pequeñas manchas redondas de color amarillo.

El ala posterior es mayormente naranja. Tiene una línea negra en el borde del termen y dorso, con siete pequeñas manchas amarillas sobre la misma. Entre la costa y la celda posee una línea negra que se extiende desde la base hasta la zona medial. Esta línea se conecta con otra ubicada bajo la celda, formando un rectángulo alargado.

Cara ventral. La coloración de ambas alas es similar a la de la cara dorsal.

Hábitos. Se han registrado como hospederas especies del género *Solanum* (Solanaceae).

Son solitarias y presentan vuelo lento. Son nectarívoras; los machos se alimenten del néctar de asteráceas y boragináceas. Mientras que, las hembras se alimentan del néctar de *Inga*, *Cephaelis* y *Psychotria*, y adquieren nitrógeno de las excretas de animales.

Suele ser encontrada en sotobosque de bosque maduro.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivos agroforestales, siendo

más abundante en bosque maduro y sólo un individuo fue capturado en cultivo agroforestal.

Distribución. Desde Costa Rica hasta Bolivia entre los 200 y 1200 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

Género *Tithorea*

54. *Tithorea harmonia psuedonyma* (Staudinger, 1894)

Esta especie se caracteriza por ser de mayor tamaño en relación con las otras especies de la subfamilia, alcanzando los 4 centímetros de longitud.

Cara dorsal. La coloración del ala anterior es mayormente negra. En la parte inferior de las zonas basal, discal y post discal tiene coloración naranja. En la zona subapical posee tres puntos amarillos y una franja irregular de color amarillo bajo la zona subapical. La característica que distingue a esta especie de otras con coloración parecida es la línea negra sobre la vena inferior de la celda.

El ala posterior es naranja con una línea negra sobre la zona marginal. Posee tres manchas negras cerca de la costa entre las venas V2 y V5.

Cara ventral. La coloración de la cara ventral de ambas alas es similar a la de la cara dorsal con algunas diferencias; las secciones naranjas de la cara dorsal del ala anterior tienen coloración amarillenta en su mayoría y posee pequeños puntos blancos en el margen del ala.

El ala posterior posee tres manchas como en la cara dorsal y un pequeño punto entre las venas V1b y V2. Y sobre el borde negro del ala posee 14 pequeños puntos blancos.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas diversos géneros de la familia Apocynaceae, entre ellos: *Echites*, *Fernaldia*, *Mesechites*, *Peltastes*, *Pentalinon*, *Prestonia* y *Temnadenia*.

Son individuos solitarios. Cuando son perturbados, presentan vuelo rápido y errático, pero el vuelo es más lento cuando se desplazan sin ser perturbados. Ambos sexos se alimentan del néctar de flores de *Psychotria*, *Hamelia* y *Chomelia* (Rubiaceae).

Los machos son atraídos a excretas de animales de las que obtienen alcaloides de pirrolizidina y suelo húmedo para absorber minerales.

Suelen ser vistas en claros de bosque, aunque pueden volar en áreas más abiertas como bordes de ríos o sendas en bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque y cultivos de sistema agroforestal, donde probablemente aprovecha el néctar de las plantas de café. Sin embargo, se observaron varios individuos en bosque maduro, los cuales no pudieron ser colectados por que volaban a una altura superior a los 2,5 m.

Distribución. Desde México hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 1300 m s.n.m. En Bolivia fue registrada en Amazonía y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

SUBFAMILIA CYRESTINAE

TRIBU CYRESTINI

La subfamilia sólo tiene una tribu y un género: *Marpesia*, el cual se caracteriza por presentar una cola alargada en el ala posterior, por lo que son conocidas como mariposas “cola de puñal”.

En bordes de ríos suelen encontrarse grandes agregaciones de mariposas de este género, acompañadas de otras especies. Generalmente sólo son machos que se alimentan de las sales del suelo húmedo.

55. *Marpesia berania berania* (Hewitson, 1852)

Cara dorsal. La forma de las alas es la característica del género (ver género *Marpesia*). Ambas alas son de color naranja y tienen líneas paralelas al cuerpo de color café oscuro.

Cara ventral. Ambas alas son de color crema con líneas de color naranja.

Hábitos. No se tienen registros de la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en las familias Moraceae, Araliaceae y Polygalaceae, como para otras mariposas del género.

Generalmente son solitarios, aunque los machos pueden ser observados en pequeños grupos libando minerales del suelo húmedo, generalmente con las alas abiertas; cuando son perturbados se alejan unos metros. Las hembras son encontradas en dosel y se alimentan del néctar de flores de *Croton* y *Cordia*. Suele ser encontrada en bosque, borde de ríos, claros de bosque y áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada en borde de camino y cerca de los cultivos.

Distribución. Desde Honduras hasta Perú por debajo de los 1800 m s.n.m., siendo más frecuente por debajo de los 1000 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Ecuador, Brasil y Bolivia.

56. *Marpesia chiron marius* (Cramer, 1779)

Cara dorsal. El ala anterior es predominantemente café oscura con cuatro franjas de color café claro paralelas al cuerpo. Posee cinco puntos blancos cerca de la zona apical, tres puntos medianos en la zona postmedial y dos pequeños en la zona marginal.

El ala posterior es predominantemente café clara con franjas de color café oscuro que continúan las franjas del ala anterior.

Cara ventral. La coloración en ambas alas se divide transversalmente en blanca (cerca de la zona basal) y café (cerca de la zona marginal). La sección blanca posee tres líneas cafés, mientras que la sección café posee dos líneas blancas no muy marcadas. El ala anterior posee cinco puntos blancos en los mismos sectores de la cara dorsal.

Hábitos. Se han registrado como hospederas plantas de la familia Moraceae, en los géneros *Ficus*, *Chlorophora*, *Brosimum* y *Astrocarpus*, además de *Hedera* (Araliaceae) y *Xantophyllum* (Polygalaceae).

Son individuos solitarios. Tienen vuelo pausado y cuando son perturbadas se alejan y posan cerca del piso. Se alimentan de néctar de flores de *Croton*, *Lantana* y *Cordia*.

Suele ser encontrada en sendas y borde de bosque, orillas de río, bosque secundario y caminos. Es altamente tolerante a perturbación ya que puede ser encontrada cerca de construcciones.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario y observada en caminos y barbecho.

Distribución. Desde el sur de Estados Unidos hasta Bolivia, por debajo de los 2500 m s.n.m., aunque es más común bajo de los 1000 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada desde México hasta Argentina.

57. *Marpesia livius livius* (Kirby, 1871)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente café oscuras con tres franjas levemente más oscuras y paralelas al cuerpo.

Cara ventral. Ambas alas son blancas con cinco o seis líneas de color narnaja paralelas al cuerpo.

Hábitos. No se tienen registros de la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en las familias Moraceae, Araliaceae y Polygalaceae, como para otras mariposas del género.

No se tienen datos del gremio alimenticio de los adultos; sin embargo, podría ser nectarívora al igual que otras especies del género.

Generalmente es capturada en áreas abiertas, borde de bosque y caminos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos agroforestales y observada en borde de camino.

Distribución. Desde Costa Rica hasta Bolivia, fue registrada en Amazonía y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Ecuador.

SUBFAMILIA HELICONIINAE

Las especies de este género tienen el ala anterior alargada en el ángulo apical y los ángulos del ala posterior ligeramente redondeados.

TRIBU HELICONIINI

Género *Dryas*

Este género contiene sólo una especie que puede ser reconocida por la coloración naranja brillante y la forma del ala anterior que es muy alargada.

58. *Dryas iulia alcionea* (Cramer, 1779)

Cara dorsal. Ambas alas son naranja ladrillo. El ala anterior posee una línea negra que se extiende sobre el termen, ápice, costa y sobre la vena V4 desde el termen hasta la costa.

El ala inferior posee una franja blanca de grosor medio sobre la costa (sin tocar el ápice) y una franja negra más delgada sobre el termen, que posee ocho pequeñas manchas de color naranja y levemente alargadas que se extienden desde el ángulo anal hasta la vena V5.

Cara ventral. Ambas alas son de color naranja amarillento con líneas cafés sustituyendo las líneas negras de la cara dorsal.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas varias especies de la familia Passifloraceae, principalmente del subgénero *Plectostemma*.

Suele ser difícil de atrapar por su vuelo rápido y su comportamiento alerta ante cualquier perturbación. Ambos sexos se alimentan de néctar de flores de *Lantana* y *Eupatorium* entre otras flores; los machos pueden ser encontrados en grupos absorbiendo minerales del suelo húmedo.

Suelen ser encontradas en dosel, áreas abiertas, bordes de río y áreas perturbadas como caminos, pastizales, jardines y bosque talado.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada en borde de camino.

Distribución. Desde el sur de Estados Unidos hasta Bolivia.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

Género *Heliconius*

Algunas especies de éste género tienen un patrón de coloración naranja y negro parecido al de especies del género *Mechanitis*, sin embargo, la mayoría de las especies tienen alas negras con algunas franjas, rojas o azules acompañadas de franjas crema. Todas las especies registradas en Sara Ana que poseen el segundo tipo de coloración tienen una franja crema en la zona medial y se extiende diagonalmente desde la parte superior de la celda hasta la parte inferior de la zona medial sin tocar el dorso. Las especies pueden identificarse por los espacios (entre venas) ocupados por la porción crema en muchos casos, además de la coloración ventral.

59. *Heliconius burneyi koenigi* (Neukirchen, 1995)

Cara dorsal. Similar al *H. erato venustus*, pero se distingue por tener menos manchas en la franja crema de la zona medial y además posee dos pequeñas manchas en la zona subapical.

Cara ventral. La coloración es similar a la de la cara dorsal, pero sólo posee una mancha roja en la parte inferior de la zona discal del ala anterior y las manchas rojas del ala posterior son delgadas en comparación de la cara dorsal.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie, pero es probable que sea una pasiflorácea, al igual que para otras mariposas del género.

Al igual que sus congéneres tiene vuelo lento y delicado y revolotea cerca de flores. Aunque no se tienen registros del gremio alimenticio de los adultos, es probable que sean nectarívoras, al igual que otras especies del género.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia.

Subespecie. Fue registrada en Perú.

60. *Heliconius doris doris* (Linnaeus, 1771)

Esta especie se distingue por el patrón de coloración de la franja crema de la zona subapical del ala anterior y la coloración de la cara ventral, ya que el color del resto de la cara dorsal puede variar mucho entre individuos, pudiendo tener franjas rojas, azules e incluso verdes.

Cara dorsal. El ala anterior presenta una franja crema de grosor medio que se extiende en la zona subapical desde la costa sin llegar al termen, además de la franja crema de la zona medial (ver género *Heliconius*).

En el margen del ala posterior posee pequeños puntos blancos en los espacios entre venas.

Cara ventral. La coloración es similar en todas las variaciones de la especie, siendo predominantemente café oscura en ambas alas. El ala anterior tiene el mismo patrón de coloración de la cara dorsal.

El ala posterior posee cinco líneas rojas diagonales desde la zona basal hasta la zona medial. En la zona marginal posee pequeñas líneas blancas diagonales.

Hábitos. Se ha registrado como hospedera a *Passiflora ambigua*

(Passifloraceae).

Presenta vuelo lento y delicado y suele revolotear mientras busca flores o plantas hospederas. Generalmente son solitarios, aunque pueden ser observados en grupos de dos o tres individuos. Ambos sexos se alimentan del néctar de *Lantana* (Verbenaceae). Los machos suelen absorber minerales de suelo o rocas húmedas, mientras que las hembras se alimentan además de polen de *Psychotria* (Rubiaceae) y *Psiguria* (Cucurbitaceae). Suelen ser observados en borde de bosque y áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, por debajo de los 1700 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada en los países de la cuenca Amazónica

61. *Heliconius erato venustus* (Salvin, 1871)

El patrón de coloración es similar a *H. burneyi*; sin embargo, se pueden distinguir por las manchas crema de la zona subapical del ala anterior que tiene *H. burneyi*.

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente negras. El ala anterior posee tres líneas rojas que se extienden desde la base hasta la parte inferior de la zona discal.

La celda del ala posterior es roja y presenta nueve líneas rojas que se extienden desde la celda hacia el borde del ala.

Cara ventral. La coloración de ambas alas es levemente más clara que en la cara dorsal. En el ala anterior sólo se distingue la franja amarilla de la cara dorsal.

El patrón de coloración del ala posterior es similar al de la cara dorsal, aunque las líneas de la cara ventral son más delgadas.

Hábitos. La hospedera de esta especie fue registrada en la familia Passifloraceae.

Tiene vuelo lento y delicado, y revolotea cerca de flores. Son generalmente solitarios. Se alimentan del néctar de flores de *Hamelia*, *Lantana* y *Palicourea*, aunque se ha observado a una mariposa de esta especie (probablemente un macho) sobre materia orgánica en descomposición.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats, siendo más abundante en bosque secundario.

Distribución. Desde México hasta Argentina.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

62. *Heliconius wallacei flavescens* (Weymer, 1891)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente negras. En el ala anterior, además de la franja crema de la zona medial (ver género *Heliconius*), tiene una franja crema larga y delgada en la zona subapical (mucho más delgada que en *H. doris*). Presenta escamas azul-metálicas desde la zona basal hasta la zona submedial.

El ala posterior tiene coloración azul-metálica desde la zona basal hasta la zona medial y cerca de la costa posee una pequeña franja de color café claro, que se extiende desde la base hasta la zona submedial.

Cara ventral. Ambas alas son de color café oscuro. El ala anterior posee las mismas manchas amarillas de la cara dorsal.

El ala posterior tiene una línea roja que atraviesa la base desde el dorso hacia la costa.

Hábitos. Fue registrada como hospedera una especie del género *Passiflora* (Passifloraceae).

Presenta vuelo lento y delicado, suele volar por encima de los 2 m de altura. Generalmente son solitarios; sin embargo, los machos suelen agregarse cuando sienten las feromonas de una hembra cercana. Se alimentan del néctar de verbenas (*Lantana*) y rubiáceas (*Hamelia* y *Palicourea*). Las hembras de este género se alimentan también de polen de *Psiguria* y *Gurania* (Cucurbitaceae), del cual obtienen aminoácidos que permiten el incremento del número de huevos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario.

Distribución. Desde Venezuela hasta el sur de Brasil, por debajo de los 800 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y Bosque montano.

Subespecie. Ecuador, Perú, Brasil y Bolivia.

63. *Eueides isabella dissoluta* (Stichel, 1903)

La coloración de esta especie es parecida a la de muchas especies de la subfamilia Danainae.

Cara dorsal. La coloración del ala anterior es predominantemente naranjada degradándose desde la base hacia el ángulo apical. En las zonas apical, subapical y la zona inferior a esta posee coloración negra con algunas manchas naranjadas. Sobre el dorso posee una franja naranja y encima de esta una franja negra. El ala posterior es naranja y posee una franja amarillenta sobre la costa, delineada por una franja negra desde la zona basal hasta la zona medial. En el borde del termen posee una franja negra y entre la celda y el termen posee cinco manchas negras entre las venas V1b y V6.

Cara ventral. El patrón de coloración es parecido al de la cara dorsal, aunque ligeramente más claro y sobre el borde del termen del ala posterior posee pequeñas manchas blancas redondeadas.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas *Passiflora platyloba* y *P. ambigua* (Passifloraceae).

Presentan vuelo lento y delicado, y pueden volar tanto en dosel como en sotobosque. Generalmente son individuos solitarios. Ambos sexos se alimentan del néctar de diversas flores.

Suele ser encontrada en borde y claro de bosque, bosque secundario y áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario, cultivos agroforestales y barbecho, siendo más abundante en bosque secundario.

Distribución. Desde México hasta la cuenca del Amazonas, fue registrada en Amazonía, bosque montano y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Ecuador y Perú.

64. *Euptoieta hegesia meridiana* (Stichek, 1938)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente naranja. El ala anterior posee líneas negras en el termen y la zona marginal. En la zona postmedial posee una línea de puntos de los cuales los tres primeros (espacios E1b-E3) son redondeados, mientras que el resto (E4-E7) son levemente alargados y se unen formando una línea. Sobre la zona discal posee dos manchas cuadradas levemente más claras que el ala rodeadas con un borde negro.

El ala posterior posee dos líneas negras, una en el termen y otra en la zona marginal. En la zona postmedial posee cinco manchas redondeadas en los espacios E2-E6.

Cara ventral. Ambas alas son predominantemente naranjas. El ala anterior posee las manchas de la celda y las tres manchas redondeadas de la zona postmedial que fueron descritas para la cara dorsal.

El ala posterior es naranja jaspeada y pueden distinguirse levemente los puntos de la zona postmedial (ver cara dorsal).

Hábitos. Fueron registradas como hospederas especies de los géneros *Turnera*, *Passiflora* (Passifloraceae) e *Ipomoea* (Convolvulaceae).

Son individuos solitarios y vuelan a velocidad media. No son fácilmente perturbables y suelen revolotear alrededor de las personas. Los adultos se alimentan de néctar de flores de *Eupatorium* (Asteraceae), *Lantana* (Verbenaceae) y otros géneros. Suele ser encontrada en áreas abiertas y sitios perturbados como bordes de camino y jardines.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada volando cerca de los cultivos.

Distribución. La subespecie se distribuye desde el sur de Texas hasta Argentina por debajo de los 1000 m s.n.m.

SUBFAMILIA LIMENITIDINAE

Las especies de esta subfamilia se caracterizan por tener coloración café oscura en la cara dorsal con una franja vertical que puede ser blanca o naranja, y en la cara ventral posee coloración café clara con líneas verticales blancas.

Sólo tiene dos géneros: *Limenitis* y *Adelpha*; en Sara Ana sólo fue registrado el género *Adelpha*.

65. *Adelpha capucinus velia* (Felder & Felder, 1867)

Cara dorsal. La franja vertical que atraviesa las alas es blanca desde la mitad inferior del ala anterior hasta el dorso del ala posterior. En la mitad superior del ala anterior, la franja es de color naranja y se divide en dos puntas cerca de la costa: una más gruesa en la zona medial y la otra pequeña en la zona postmedial; sin embargo, la separación de ambas puntas no es tan amplia como en *Adelpha cocala*.

Ambas alas poseen delgadas franjas café oscuras paralelas a la franja central.

Cara ventral. El patrón de coloración de la cara ventral es similar; sin embargo, los colores son diferentes. La franja central es completamente blanca al igual que las franjas que en la cara dorsal son café claras; por otro lado, las franjas oscuras de la cara dorsal son de color naranja en la cara ventral.

Hábitos. No se tiene registros de la hospedera de esta especie y dado que algunas de las especies de este género son monófagas mientras otras son polífagas, no se podría asegurar que las orugas de esta especie se alimentarán de plantas hospederas de otras especies.

Son individuos solitarios; presentan vuelo rápido, y cuando son perturbados huyen a follaje cercano y alto; después de unos minutos suele volver al sitio donde fue encontrada, principalmente si se está alimentando. Ambos sexos se alimentan de materia orgánica en descomposición, como frutos y carcasas, además de excretas de animales; los machos pueden encontrarse absorbiendo minerales junto a otras especies en sitios con suelo húmedo. Suele ser encontrada en claros de bosque primario, bosque secundario, borde de río y áreas perturbadas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos, tanto con sistema tradicional como con sistema agroforestal.

Distribución. Desde Venezuela hasta el sur de Brasil por debajo de los 1300 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Colombia y Brasil.

66. *Adelpha cocala cocala* (Cramer, 1779)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro sin líneas adicionales (ver *Adelpha capucinus*). La franja vertical es de color naranja en el ala anterior y se separa en dos puntas cerca de la vena V4, formando una separación marcada y mucho más notoria que en *Adelpha capucinus*. Cerca del dorso la franja posee una pequeña mancha blanca que sobrepasa la vena V1.

En el ala posterior la franja es blanca y delgada.

Cara ventral. La cara ventral es de color naranja oscuro. En el ala anterior la franja es blanca en la zona medial, mientras

que la punta sobre la zona postmedial es naranja y se distingue débilmente. En las zonas postbasal y submedial posee dos franjas blancas delgadas y cerca de la zona marginal de ambas alas existen pequeñas manchas blancas ligeramente alargadas.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas plantas de los géneros *Pentagonia*, *Psychotria*, *Calycophyllum*, *Chomelia*, *Uncaria* y *Genipa*, todos de la familia Rubiaceae.

Son individuos solitarios, presentan vuelo rápido y cuando son perturbadas se alejan del sitio. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición y los machos también visitan excretas de animales.

Los machos pueden ser encontrados en claros y borde de bosque; mientras que, las hembras son capturadas generalmente en interior de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro.

Distribución. Desde México hasta la cuenca del Amazonas por debajo de los 700 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en los países de la cuenca Amazónica

67. *Adelpha cytherea cytherea* (Linnaeus, 1758)

Cara dorsal. La franja vertical de la cara dorsal es mayormente naranja en el ala anterior extendiéndose desde la costa hasta el espacio E2; en la zona postmedial posee una delgada franja del mismo color que se extiende hasta el dorso, mientras que en la zona medial posee una franja blanca de grosor medio que se extiende desde el espacio E1b hasta el dorso.

El ala posterior tiene una franja blanca de grosor medio que parece una prolongación de la franja del ala anterior y se extiende hasta el tornio.

Cara ventral. Ambas alas son naranja con franjas blancas y se puede distinguir un patrón de coloración similar al de la cara dorsal.

Hábitos. Se ha registrado como hospedera a especies del género *Sabicea* (Rubiaceae).

Son mayormente solitarios aunque pueden ser vistos en grupos de hasta tres individuos. Ambos sexos se alimentan de materia

orgánica en descomposición y del néctar de flores de *Cephaelis* o *Psychotria* (Rubiaceae) y otras asteráceas; a diferencia de otras especies, los machos no absorben minerales directamente del suelo, pero sí de troncos húmedos o follaje.

Puede ser encontrada en borde y claros de bosque, bordes de río y en sitios de crecimiento secundario ya que su hospedera es una planta de sucesión temprana.

Distribución. Desde Honduras hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 1800 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Bolivia.

68. *Adelpha iphiclus iphiclus* (Linnaeus, 1758)

Cara dorsal. La coloración de ambas alas es café oscura con algunas franjas verticales levemente más claras. La franja central es blanca, extendiéndose en la zona medial de ambas alas, desde la parte inferior del ala anterior hasta la parte inferior del ala posterior sin tocar el borde. Posee dos manchas anaranjadas, una grande en la zona subapical del ala anterior y otra pequeña cerca del ángulo anal.

Cara ventral. La cara ventral tiene dos franjas blancas delineadas por líneas cafés en la zona postbasal y submedial. La mancha naranja de la cara dorsal del ala anterior es remplazada por pequeñas manchas blancas con borde naranja levemente alargadas, mientras que la mancha del ala posterior es similar a la de la cara dorsal.

Hábitos. Se han registrado como hospederas plantas de la familia Rubiaceae (*Alseis*, *Antirhea*, *Bathysa*, *Calycophyllum*, *Isertia*, *Rondeletia* y *Uncaria*).

Los machos suelen encontrarse en grupos de dos o tres individuos perchando en follaje con escaso sol; no suelen permanecer en el mismo sitio por mucho tiempo. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición y flores de *Vochysia* (Vochysiaceae) y *Paullinia* (Sapindaceae); los machos suelen ser encontrados absorbiendo minerales de suelo húmedo, junto con mariposas de otras especies.

Pueden ser encontrados en bosque secundario, dosel y claros de bosque, áreas perturbadas y borde de ríos

Preferencia de sitios en Sara Ana. Un individuo fue capturado en cultivo tradicional.

Distribución. Desde México hasta Paraguay, por debajo de los 1250 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque seco.

Subespecie. Desde el sur de México hasta Bolivia.

69. *Adelpha mesentina* (Cramer, 1777)

Cara dorsal. La coloración de ambas alas es café oscura. La franja central sólo se extiende por el ala anterior, es gruesa y de color naranja. Se divide en dos puntas siendo la punta de la zona medial la más gruesa, mientras que la otra punta (que se encuentra en la zona postmedial) está compuesta por tres pequeñas manchas.

En las zonas postbasal y submedial de ambas alas se distinguen líneas verticales levemente oscuras.

Cara ventral. Ambas alas tienen coloración café clara. La franja del ala anterior es de color rosado suave; sobre la celda se distinguen cuatro pequeñas manchas plomizas con una línea negra alrededor de las mismas. En el borde costal de la zona basal tiene una línea roja.

El ala posterior tiene pequeñas líneas café oscuras en las zonas postbasal y submedial.

Hábitos. Fueron registradas como hospedadoras plantas de los géneros *Cecropia* y *Pourouma* (Urticaceae).

Suele ser encontrada en grupos de dos o tres individuos. Presentan vuelo rápido. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición y los machos visitan suelo húmedo para absorber minerales.

Suele ser registrada en áreas abiertas; en algunas ocasiones fue capturada en cultivos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario.

Distribución. Desde Venezuela hasta Bolivia por debajo de los 1200 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

SUBFAMILIA NYMPHALINAE

Las especies de la subfamilia Nymphalinae presentan alta variación morfológica, por lo que no cuentan con características distintivas de la subfamilia. Las especies más relacionadas dentro de este grupo son *Colobura anulata* y *Tigridia acesa*, que comparten un diseño rayado en su coloración.

TRIBU COEINI

Género *Historis*

Existen sólo dos especies de este género y son bastante parecidas morfológicamente a especies de la subfamilia Charaxinae, aunque no están filogenéticamente relacionadas.

70. *Historis acheronta acheronta* (Fabricius, 1775)

Cara dorsal. El ala anterior es negra en las zonas apical y subapical y posee seis pequeñas manchas circulares de color blanco, lo que permite diferenciarla de la otra especie del género: *H. odius*. En la zona basal, postbasal y la parte inferior de las zonas submedial y medial, posee un cuadrado de color naranja rojizo que se degrada a amarillo desde la base hacia el ápice. El ángulo dorsal tiene coloración naranja oscura con una pequeña mancha redonda de color blanco.

El ala posterior es café y presenta una pequeña cola que termina en punta.

Cara ventral. La coloración predominante de ambas alas es café jaspeada con rosa, morado y naranja. En las zonas basal y discal de ambas alas posee delgadas líneas onduladas de color negro.

Hábitos. Se han registrado como hospederas varias especies del género *Cecropia* (Moraceae).

Son generalmente solitarios y tienen vuelo rápido y potente. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición y excretas de animales.

Es una especie de dosel y claro de bosque, y algunos autores han sugerido que es indicadora de ambientes perturbados.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Un individuo fue capturado en cultivo tradicional.

Distribución. La subespecie se distribuye desde el sur de Texas hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 1200 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía.

TRIBU JUNONIINI

Género *Junonia*

Las especies de este género son reconocidas por los grandes ocelos que presenta en la cara dorsal.

71. *Junonia genoveva hilaris* (Felder & Felder, 1867)

Cara dorsal. La coloración predominante de ambas alas es café. En la celda discal posee dos manchas naranja con borde negro levemente alargadas. En las zonas postmedial y medial posee una gran franja naranja con forma irregular y, sobre ésta, dos manchas negras, una pequeña en la parte superior y otra grande en la parte inferior.

El ala posterior posee coloración azul metálica en la parte media de las zonas postbasal, submedial y medial, y una línea naranja en la zona postmedial. Cerca de ésta línea (en la zona medial) tiene dos ocelos amarillos con pupila y borde negro; el ocelo superior es un poco más grande que el inferior.

Cara ventral. La cara ventral es café y posee tres manchas naranja con borde negro en las zonas postbasal y submedial. Se distinguen los puntos redondeados negros de la cara dorsal.

El ala posterior tiene coloración café jaspeada. En la zona post discal posee tres ocelos amarillos con pupila y borde negro, y dos pequeños puntos negros.

Hábitos. Se han registrado como hospederas especies del género *Ruellia* (Verbenaceae).

Son encontrados en grupos de 10 - 20 individuos, de manera que los territorios de los machos se solapan y suelen interactuar con hembras y machos de la misma especie, mientras ignoran a otras. Presentan vuelo rápido, cuando son perturbadas se alejan unos segundos y luego vuelven cerca del sitio donde se encontraban y permanecen alertas a nuevas perturbaciones. Ambos sexos son nectarívoros, aunque los machos suelen visitar barro para absorber minerales, y se ha observado algunos individuos

alimentándose de plátano (*Musa paradisiaca*) en descomposición, además de haber atrapado algunos individuos en las trampas. Suelen encontrarse en áreas abiertas como pastizales, por lo que algunos autores sugieren que pueden considerarse indicadoras de perturbación en ambientes como Sara Ana.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivo tradicional y cultivo agroforestal, siendo más abundante en el primero.

Distribución. Desde el sur de Estados Unidos hasta Bolivia por debajo de los 2000 m s.n.m., fue registrada en Amazonía, bosque montano, bosque seco y sabanas inundables.

Subespecie. Fue registrada en Paraguay.

TRIBU MELITAEINI

Género *Eresia*

Las especies de este género se dividen en dos grupos, uno con coloración negra con parches blancos y el otro con coloración naranja y negra, probablemente debido a mimetismo de especies tóxicas de las tribus Ithomiini (mimetismo Batesiano).

72. *Eresia clio clio* (Linnaeus, 1758)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente negras. El ala anterior tiene cuatro manchas circulares: una en la zona discal, dos en la zona medial y una en la parte superior de la zona postmedial.

En el ala posterior presenta una franja amarilla en las zonas discal y post discal sin tocar el margen, y en el ángulo apical tiene un pequeño punto amarillo.

Cara ventral. El ala anterior es predominantemente café, con tres manchas crema circulares, dos en la zona medial y una en la zona postmedial cerca del ápice, y una cuarta mancha alargada en la zona discal. En la zona basal posee una franja naranja.

El ala posterior es predominantemente negra, con dos franjas amarillas, una pequeña en la zona basal que toca el borde dorsal y costal y otra grande en la zona medial, que se extiende desde el borde dorsal y no alcanza el borde costal. En el ángulo apical

posee una pequeña mancha amarilla y una línea del mismo color sobre el borde anal hacia el termen (no se distingue en la imagen).

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, podría ser de los géneros *Justicia* (Acanthaceae) o *Pilea* (Urticaceae), como para otras mariposas del género.

Presentan vuelo relativamente lento y suelen ser solitarios, aunque los machos pueden agregarse para absorber minerales del suelo húmedo en orillas de río, salitrales y charcos. Ambos sexos son nectarívoros.

No existe información sobre su preferencia de hábitat.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos con sistema agroforestal y bosque secundario, siendo más abundante en el primero.

Distribución. La subespecie se distribuye desde el sur de México hasta Bolivia entre 100 y 8000 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

73. *Eresia eunice eunice* (Hübner, 1807)

Cara dorsal. El ala anterior es negra en las zonas apical y subapical, y naranja en la zona basal y la parte inferior de las zonas submedial, medial y postmedial. Posee una franja amarilla bajo la zona subapical y una mancha redonda negra cerca del ángulo dorsal.

El ala posterior es naranja con el borde del termen de color negro. Posee una línea negra cerca de la costa, que forma una especie de celda alargada junto a un conjunto de seis manchas negras redondas.

Cara ventral. La coloración de la cara ventral es similar a la de la cara dorsal, pero levemente más clara. Sobre el margen del termen del ala anterior y el torno del ala posterior posee dos y tres (respectivamente) pequeñas manchas amarillas alargadas.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, es probable que sea de las familias Urticaceae o Acanthaceae.

Son individuos solitarios, aunque los machos suelen agregarse en borde de ríos, caminos y salitrales para absorber minerales del suelo. El vuelo es similar al de las mariposas Ithominae y el patrón de coloración permite mimetizarse con estas especies.

Ambos sexos se alimentan de néctar.

No existe información sobre su preferencia de hábitat.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se capturó un individuo en bosque maduro.

Distribución. Desde Nicaragua hasta Bolivia entre 100 y 800 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Brasil.

TRIBU NYMPHALINI

74. *Tigridia acesta columbina* (Neustetter, 1929)

Cara dorsal. El ala anterior es predominantemente negra con tres puntos blancos en la zona subapical y una franja amarilla diagonal que se extiende desde el tornio hasta la costa de la zona submedial. El resto del ala (zona basal, postbasal y las secciones inferiores de las zonas submedial y medial) es de color naranja. El ala posterior es naranja, con una pequeña mancha negra en el ángulo apical y cuatro pequeños puntos en los ápices de las ondulaciones del termen.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al de la cara dorsal, pero en lugar de manchas en la zona subapical posee rayas blancas.

El ala posterior tiene un patrón rayado, siendo de color rosado con rayas café oscuras. Posee pequeñas manchas naranja en la zona subapical y cuatro puntos cafés en los ápices de las ondulaciones del termen.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas especies de los géneros *Cecropia* y *Paruma* (Moraceae).

Son solitarios, aunque pueden ser vistos en grupos de dos o tres, paradas cabeza abajo en troncos, de los cuales absorben minerales. Tienen vuelo rápido y son fácilmente perturbadas. Ambos sexos se alimentan de frutos en descomposición.

Suele ser encontrada en bosque primario y bosque secundario, siendo más abundante en el primero. Generalmente, los machos están presentes en claros, mientras que las hembras pueden ser observadas cerca del medio día volando en claros o borde de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque

maduro y bosque secundario, siendo más abundante en el segundo; además fue observada en cultivo agroforestal.

Distribución. Desde Costa Rica hasta Bolivia por debajo de los 1200 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada en Colombia.

75. *Colobura annulata* (Willmott, Constantino & Hall, 2001)

Esta especie es muy parecida a *Colobura dirce*, de la cual se distingue por la línea marginal del ala posterior de la cara ventral que es mucho más delgada en *C. annulata*.

Cara dorsal. Ambas alas son café oscuras. Bajo la zona subapical del ala anterior se encuentra una gruesa franja amarilla que se extiende desde la costa de la zona discal hasta el tornio.

El ala posterior posee dos franjas claras sobre la costa y dorso del ala posterior.

Cara ventral. Ambas alas tienen un patrón de coloración rayado, similar al de las cebras, siendo mayormente crema con rayas café oscuras. La franja amarilla de la cara dorsal del ala anterior es de color crema en la cara ventral.

En el ángulo anal del ala posterior se distingue una mancha azulada con borde café y, por encima de esta, dos manchas de color amarillo oscuro alargadas hacia la costa

Hábitos. Fueron registradas como hospederas plantas de las familias Urticaceae (*Cecropia*), Rubiaceae, Euphorbiaceae y Moraceae (Willmott *et al.* 2001).

Son solitarios y su vuelo es medianamente rápido. Cuando están perchando en un árbol y son perturbadas vuelan al lado opuesto del árbol, y si son perseguidas, vuelan para volver a su posición inicial. Sin embargo, cuando se están alimentando no huyen fácilmente y, si eso ocurre, vuelven rápidamente para seguir alimentándose. Ambos sexos se alimentan de materia orgánica en descomposición como frutos, carcasas y excretas de animales y suelen posarse cabeza abajo en los troncos de árboles, cerca de los 2 m de altura, para absorber savia y minerales de grietas en la corteza. Adicionalmente los machos vistan suelo húmedo para absorber minerales

Es una especie de dosel, lo que la hace tolerante a sitios perturbados. Suele encontrarse cerca de construcciones y es

frecuente en sitios de crecimiento secundario

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats, excepto barbecho, siendo más abundante en bosque maduro, seguida de bosque secundario.

Distribución. Desde México hasta Bolivia entre 200 y 1600 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

76. *Smyrna blomfieldia blomfieldia* (Fabricius, 1781)

Cara dorsal. El ala anterior es negra desde la costa de la zona submedial hacia el tornio y posee tres manchas blancas en la zona subapical. Bajo la franja negra posee una franja amarilla, mientras que el resto del ala es naranja.

El ala posterior es naranja con una línea negra sobre el ángulo apical y termen.

Cara ventral. El ala anterior tiene coloración similar a la de la cara dorsal, excepto en el ángulo apical y la zona basal, donde presenta coloración blanca con rayas cafés irregulares.

El ala posterior tiene un patrón de coloración blanco con rayas irregulares cafés. En la zona postmedial posee cuatro ocelos: uno crema con borde negro y pupila blanca, dos amarillos con borde y pupila plomos y uno negro con borde crema y pupila blanca.

Hábitos. Fue registrada como planta hospedera *Urera baccifera* (Urticaceae).

Son individuos solitarios; sin embargo, los machos pueden ser observados en grupos de hasta doce individuos en sitios con suelo húmedo, donde se posan para absorber minerales. Presentan vuelo rápido y no son fácilmente perturbados, permaneciendo en su sitio por mucho más tiempo que otras especies antes de huir. Se alimentan de frutos en descomposición.

Suele ser encontrado en bosque maduro, borde de bosque y cultivos con sombra.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y sistema agroforestal.

Distribución. Desde México hasta Bolivia por debajo de los 1200 m s.n.m. Se registró en Amazonía, bosque montano y bosque seco.

Subespecie. Fue registrada en Brasil.

TRIBU VICTORINI

Género *Anartia*

Las especies de este género son medianas y pueden ser reconocidas por el margen ondulado del ala posterior que forma una especie de cola en el tornio. La venación de las alas de estas especies es diferente a la del resto, ya que la celda no se cierra en el espacio E4 de ambas alas.

77. *Anartia amathea sticheli* (Fruhstorfer, 1907)

Cara dorsal. La mayor parte del ala es café oscura desde el margen hasta la zona inferior de la zona medial y la parte superior de la zona submedial. En la parte inferior de la zona submedial tiene coloración roja, el resto del ala es café claro y posee dos pequeñas franjas rojas en la celda discal. Sobre la sección café oscura del ala posee manchas redondeadas blancas: tres en la zona subapical, cuatro sobre la zona postmedial, tres en la parte superior de la celda discal y dos en la zona medial.

El ala posterior tiene coloración café desde el margen hasta la mitad de la zona medial; el resto de la zona medial es rojo al igual que la zona submedial, y ambas tienen la coloración desde la costa hasta la vena V2. El resto del ala es de color café claro. En la zona postmedial posee siete manchas en forma de lúnula, de las cuales la primera y última (contando de la costa al dorso) están levemente difuminadas, y la cuarta, quinta y sexta son rojizas.

Cara ventral. El patrón de coloración del ala anterior es similar al de la cara dorsal, manteniendo las manchas blancas y rojas (que se tornan naranja en la cara ventral), mientras que la coloración del resto del ala es café clara.

El ala posterior es mayormente café clara jaspeada, manteniendo las cuatro primeras manchas blancas de la zona postdiscal; y la sección roja de la cara dorsal se torna levemente naranja en la cara ventral.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en la familia Acanthaceae como para otras especies del género.

Suelen formar grupos de docenas de individuos, tienen vuelo rápido y son fácilmente perturbadas.

Pueden ser encontradas en bosque primario (borde o claro), pastizales y hábitats perturbados como borde de camino, jardines y huertas.

Distribución. Desde Colombia hasta el norte de Chile, por debajo de los 800 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia

78. *Anartia jatrophae jatrophae* (Linnaeus, 1763)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente blancas, menos en la zona marginal, donde tienen coloración levemente naranja que se hace más notoria hacia el margen. Sobre el borde del termen y en la zona marginal y postmedial posee líneas cafés que se extienden de la costa hasta el dorso.

El ala anterior posee cuatro pequeñas líneas cafés sobre la celda discal y una mancha redonda de color café oscuro en la zona medial del espacio E2.

El ala posterior tiene dos manchas redondas de color café oscuro en la zona medial de los espacios E2 y E5.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al de la cara dorsal, aunque el color naranjado de la zona marginal es más claro y las líneas cafés son menos notorias y muchas veces tienen líneas rojizas contiguas.

Hábitos. Se registraron como hospederas especies de las familias Acanthaceae (*Ruellia*), Verbenaceae (*Lippia*) y Linderniaceae (*Lindernia*).

Tienen vuelo rápido y pueden encontrarse en pequeños grupos. Suele estar presente en borde de bosque, borde de río y áreas con perturbación antrópica.

Distribución. La subespecie se distribuye desde el sur de Estados Unidos hasta Argentina, por debajo de los 1500 m s.n.m.

Género *Siproeta*

Las especies de este género son medianas o grandes, y pueden ser reconocidas por la forma del ángulo apical del ala anterior que parece tener una porción prominente, además del borde con ondulaciones del ala posterior. El género contienen tres especies, de las cuales una se registró en Sara Ana; sin embargo, es muy probable que *Siproeta epaphus* también se encuentre en los alrededores.

79. *Siproeta stelenes meridionalis* (Fruhstorfer, 1909)

Esta especie es fácilmente confundida con *Philaethria dido* (no registrada en Sara Ana), e incluso algunos autores han considerado que la coloración de *S. stelenes* es producto de mimetismo batesiano de *P. dido*; sin embargo, pueden distinguirse por la forma de las alas, siendo el ala anterior más delgada y visualmente alargada en *P. dido*, mientras que el ala posterior de *S. stelenes* tiene una pequeña cola en punta en la vena V4. Esta última característica permite diferenciar a las especies, principalmente cuando están posadas.

Cara dorsal. El ala anterior es predominantemente negra, con manchas blanco-verduzcas (en especímenes vivos la coloración es amarillenta) que se extienden sobre la zona submedial (espacios E1a y E1b), submedial y medial (espacio E2), medial y postmedial (espacios E3, E5 y E6).

El ala posterior es predominantemente negra con una franja blanco-verduzca en la zona postbasal y mitad de la zona submedial que se extiende desde la costa hasta el dorso. En la zona postmedial tienen cinco manchas medianas y redondeadas de color blanco-verduzco en los espacios E2-E6.

Cara ventral. El patrón de coloración de ambas alas es similar al de la cara dorsal, con grandes franjas blanco-verduzcas (que en especímenes vivos son amarillo-verduzcas); sin embargo, la coloración de fondo es naranja. Suele ser confundida con *P. dido*; sin embargo, la celda del ala anterior tiene una pequeña franja blanco-verduzca que se extiende por la mitad superior de la celda y una delgada línea azul en el borde superior de la celda. Además a diferencia de *P. dido*, tiene dos manchas sobre los espacios E1a y E1b.

El ala posterior tiene coloración similar a la cara dorsal; sin embargo, las manchas de la zona postmedial son mucho más alargadas que en la cara dorsal.

Hábitos. Se registraron como hospedadoras especies de los géneros *Ruellia*, *Justicia* y *Blechnum* (Acanthaceae).

Son solitarios y tienen vuelo rápido y ágil (cambiando de dirección constantemente). Cuando son perturbadas vuelan a ramas bajas de árboles cercanos donde son perfectamente camufladas.

Ambos sexos se alimentan de néctar de flores del género *Lantana* entre otras, y de materia orgánica en descomposición (frutos y carcasas de animales).

Suele ser encontrada en áreas abiertas, áreas perturbadas, borde de bosque, borde de camino, borde de río y jardines

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se observó en borde de bosque y cerca de construcciones.

Distribución. Desde México hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 1400 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Brasil.

SUBFAMILIA SATYRINAE

Las especies de la subfamilia Satyrinae se caracterizan por presentar colores crípticos con ocelos en la parte ventral, aunque algunas especies presentan alas transparentes o colores metálicos (García-Robledo *et al.* 2002). En general prefieren lugares con sombra, por lo que suelen ser más frecuentes en sotobosque (Marín *et al.* 2011); sin embargo, otras especies pueden estar presentes en sitios con baja cobertura de dosel. A ésta subfamilia pertenecen especies muy abundantes en Sara Ana como *Hermeuptychia hermes*, *Incertae sedis nerita* (capturadas en cultivos, bosque secundario y parcelas) y *Pareuptychia hesionides* (especie capturada en bosque maduro, bosque secundario y cultivos agroforestales). Según la clasificación que sugirió G. Lamas en 2004 (Warren *et al.* 2018), a ésta subfamilia también pertenecen especies del género *Morpho*, que se encuentra dentro de la tribu Morphini.

TRIBU HAETERINI

Las especies de esta tribu pueden tener las alas transparentes o coloración críptica. Todas las especies tienen el mismo comportamiento; son solitarias y vuelan planeando cerca del piso del bosque; cuando son perturbadas se alejan volando en zigzag entrando y saliendo de arbustos cercanos y suelen posarse a unos metros del sitio donde se encontraba en un principio. Ambos sexos de las especies capturadas se alimentan de materia orgánica en descomposición y de fluidos de hongos. Todas las especies de esta tribu son consideradas indicadoras de bosque bien conservado y

suelen ser encontradas en sotobosque de sitios altamente sombreados (Constantino 1995, Andrade 1998, Apaza 2005).

80. *Cithaerias aurorina* (Weymer, 1910)

Cara dorsal. El ala anterior es transparente y posee una línea café bastante clara en la zona postmedial, en los espacios E1b y E2. El ala posterior es mayormente transparente y posee coloración rosada-fucsia en el torno, la cual se extiende en los espacios E1c-E4, llegando a tocar la celda discal en los espacios E2-E3. En la parte superior de la zona postmedial tiene una delgada línea café mucho más pronunciada que la línea del ala anterior, y en el ángulo apical entre las venas V5 y V6, posee un ocelo negro con borde amarillo y pupila blanca.

Cara ventral. La coloración de la cara ventral es similar a la de la cara dorsal; sin embargo, la sección coloreada el ala posterior posee un tono rosado suave y tiene líneas café claras en las zonas postmedial y marginal en los espacios E1c – E3. Debajo del ocelo tiene un pequeño punto blanco en el espacio E4 entre las líneas de la zona postmedial y marginal.

Hábitos. Se registró a *Philodendrom herbaceum* (Araceae) como hospedera de la subespecie *Cithaerias pireta pireta* (Murillo-Hiller 2009).

El comportamiento de esta especie es característico de esta tribu (ver tribu Haeterini).

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro.

Distribución. La especie se distribuye en la cuenca del Amazonas y fue registrada en Brasil, Perú y Bolivia. Probablemente la subespecie sea *C. pireta tambopata*.

81. *Haetera piera unocellata* (Weymer, 1910)

Cara dorsal. Posee alas transparentes y levemente amarillentas en algunos casos.

En el límite de las zonas medial y postmedial del ala posterior tiene una línea café clara con leves ondulaciones en los espacios E1c-E6. En la parte inferior de la zona marginal tiene una mancha café clara que se une a la línea descrita anteriormente a través de

la vena V4. A diferencia del resto de subespecies, que poseen dos ocelos, *H. pireta unocellata* se caracteriza por poseer un ocelo en el espacio E2 y un punto en el espacio E5. El ocelo es negro con una pequeña pupila blanca.

Cara ventral. La coloración es similar a la de la cara ventral a excepción del ocelo de ala posterior, que es negro con borde amarillo y pupila blanca.

Hábitos. Se registró a *Spathyphyllum wallisii* (Araceae) como hospedera de *Haetera* (Constantino 1993).

El comportamiento de esta especie es característico de esta tribu (ver tribu Haeterini).

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario; sin embargo, sólo dos individuos fueron capturados en el segundo bosque.

Distribución. La especie se distribuye desde Venezuela hasta Bolivia, por debajo de los 1500 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada únicamente en Bolivia.

Género *Pierella*

Las especies de este género se caracterizan por la peculiar forma de sus alas, siendo las alas anteriores proporcionalmente más pequeñas que las posteriores. Tienen coloración críptica café en la cara ventral, con tonos similares a los de la hojarasca del bosque. Algunas tienen coloración llamativa en pequeños sectores de la cara dorsal.

82. *Pierella hortona albofasciata* (Rosenberg & Talbot, 1914)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro. Bajo la zona subapical del ala anterior tiene una franja diagonal de color blanco que se extiende por la zona medial y postmedial.

En la parte superior de las zonas submedial y medial del ala posterior tiene una gran mancha redondeada de color celeste, en cuyo interior se encuentra una mancha blanca redondeada.

Cara ventral. El ala anterior posee una franja blanca en la misma posición que la de la cara dorsal, pero ésta se conecta con una línea perpendicular que se extiende hasta el dorso. La coloración del ala desde la base hasta la franja blanca es crema, mientras que el resto del ala es café levemente oscuro.

El ala posterior es de color crema y presenta tres líneas de color café claro cerca de los límites de las zonas. La zona marginal posee cinco pequeños puntos negros.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en las familias Heliconiaceae, Maranthaceae o Poaceae, al igual que para otras mariposas del género.

El comportamiento de esta especie es característico de esta tribu (ver tribu Haeterini).

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro.

Distribución. La especie fue registrada en la Amazonía de Brasil, Bolivia y Perú, mientras que la subespecie sólo en los dos últimos.

83. *Pierella hyceta ceryce* (Hewitson, 1874)

Cara dorsal. El ala anterior es de color café claro con tres líneas verticales en las zonas submedial, medial y postmedial que se extienden hasta el ala posterior. Sobre la zona discal se extiende una franja amarillenta.

El ala posterior es de color café claro desde la zona basal hasta la zona submedial y café oscuro en la zona marginal. Sobre las zonas medial y postmedial se extiende una gran mancha redondeada de color ladrillo. Adicionalmente, en la zona postmedial tiene tres pequeños puntos blancos, dos de los cuales están rodeados por una mancha negra redonda.

Cara ventral. Ambas alas son de color café claro, y tienen tres líneas verticales de color café oscuro en las zonas submedial, medial y postmedial.

En la zona postmedial del ala posterior se distinguen cuatro pequeños puntos blancos.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en las familias Heliconiaceae, Maranthaceae o Poaceae, al igual que para otras mariposas del género.

El comportamiento de esta especie es característico de esta tribu (ver tribu Haeterini).

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario; sin embargo, sólo un individuo fue capturado en bosque secundario.

Distribución. Se registró la subespecie en la Amazonía de Bolivia.

84. *Pierella lena brasiliensis* (Felder & Felder, 1862)

Algunas veces se confunde a esta especie con *Pierella hyalinus* (no registrada en Sara Ana), por la coloración; sin embargo, la forma del ala posterior es muy diferente entre estas especies.

Cara dorsal. El ala anterior es de color café levemente oscuro; se puede distinguir una porción más clara desde la zona medial hasta la base.

El ala posterior es café oscura desde la zona medial hasta el margen, siendo el resto del ala de color café claro. Sobre la parte oscura del ala se distribuyen varias manchas pequeñas, de las cuales algunas son blancas y otras son de color violeta-azul iridiscente, y se extienden hasta la zona postbasal.

Cara ventral. La cara ventral del ala anterior tiene coloración parecida a la de la cara dorsal, aunque posee una línea blanca en la zona postmedial.

La cara ventral del ala posterior tiene un patrón de coloración similar al de la cara dorsal, siendo más oscura desde la zona medial hasta el margen. En la zona medial posee cinco manchas blancas redondas, una en cada uno de los espacios del E2 al E4 y dos en el espacio E1c. Además posee dos ocelos en los espacios E5 y E6; los ocelos son negros con borde amarillo y pupila blanca.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en las familias Heliconiaceae, Maranthaceae o Poaceae, al igual que para otras mariposas del género.

El comportamiento de esta especie es característico de esta tribu (ver tribu Haeterini).

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se capturó en bosque maduro.

Distribución. Se registró en Amazonía de Colombia, Guyana, Surinam, Perú y Bolivia.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Brasil.

TRIBU MORPHINI

Género *Antirrhea*

Las especies de éste género son reconocidas por la forma del ángulo anal del ala posterior. La mayoría de las especies tienen colores

enteramente crípticos, mientras que otras poseen algunas escamas metálicas e iridiscentes en la cara dorsal.

85. *Antirrhea philaretus avernus* (Hopffer, 1874)

Cara dorsal. El margen dorsal del ala anterior tiene una punta que se extiende hacia abajo en la parte media. El ala anterior es de color café con una línea vertical blanca en la zona medial que se extiende desde la costa hacia el dorso; sin embargo, se degrada y pierde antes de tocar el borde.

El ala posterior es café siendo levemente más oscura en las zonas marginal y postmedial. En la zona medial de los espacios E1c-E3, presenta tres grandes manchas ovaladas de color azul iridiscente; y en el espacio E5 posee una pequeña mancha azul iridiscente con un pequeño punto blanco.

Cara ventral. Ambas alas son de color café, más claro que el de la cara dorsal y poseen una línea blanca en la zona medial.

El ala posterior tiene dos puntos de color café oscuro en la zona basal y en el espacio E3, y sobre la línea blanca de la zona medial, tiene una gran mancha redonda de color café oscuro. Esta característica junto a las manchas del dorso permiten la identificación de esta especie.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en la familia Arecaceae al igual que para otras mariposas del género.

Es una especie solitaria y tiene vuelo relativamente lento, pero evita ser capturada ingresando en arbustos o sitios con vegetación densa. Ambos sexos se alimentan de materia orgánica en descomposición, principalmente frutos.

Suele ser encontrada en sotobosque con alta cantidad de sombra.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se capturó en bosque maduro.

Distribución. La subespecie se registró en la Amazonía de Perú y Bolivia.

Género *Morpho*

Las especies de este género se caracterizan por su gran tamaño y su coloración; siendo la mayoría de las especies de color azul iridiscente en la cara dorsal, y críptica con presencia de ocelos en la cara

ventral. Presentan dimorfismo sexual que en muchas especies sólo se distinguen por la coloración levemente más opaca de las hembras y sólo en algunas especies la hembra es un poco más grande que el macho. La identificación de las especies puede realizarse según la coloración de los ocelos de la cara dorsal y la forma de las bandas que rodean los ocelos. A continuación se describen las características que permiten la distinción entre *M. achilles vitrea* y *M. helenor coelestis*, principalmente en la descripción de la cara ventral.

86. *Morpho achilles vitrea* (Butler, 1866)

Cara dorsal. La franja azul iridiscente se extiende desde la zona medial hasta la zona postmedial del ala anterior. La zona basal es de color café oscuro, mientras que la zona marginal es de color negro. En la zona marginal posee cinco puntos blancos que se distribuyen desde el ápice hasta la mitad.

El ala posterior es de color café oscuro y la franja azul se extiende por la parte superior de las zonas medial y postmedial, alargándose hacia el ángulo anal.

Cara ventral. Ambas alas son de color café verdusco. El ala anterior posee tres ocelos en la zona medial en los espacios E2, E3 y E5. Los ocelos son negros, con una pequeña pupila blanca y un borde amarillo de grosor medio. Entre el ocelo del espacio E3 y la celda posee una mancha celeste que tiene forma triangular, a diferencia de *M. helenor*, que posee la mancha en forma de luna creciente.

El ala posterior posee cuatro ocelos: uno grande en la parte superior de la zona post discal y tres en la parte inferior. El color de los ocelos es similar al de los ocelos del ala anterior, aunque los tres últimos tienen pequeñas manchas lilas alrededor de la pupila. En la zona marginal posee tres líneas ligeramente separadas. La línea externa es de color amarillo, la línea media es roja y la interna celeste; esta última se pierde antes de llegar al ángulo apical, a diferencia de *M. helenor*, en la que la línea se extiende hasta el ángulo.

Hábitos. Se registraron como hospederas fabáceas de los géneros *Inga*, *Machaerium*, *Pterocarpus*, *Platymiscium* y *Dalbergia*.

Son individuos solitarios, aunque muchas veces pueden verse

dos o tres individuos, ya que los machos suelen interactuar con sus congéneres. Dado que su tamaño corporal es pequeño en relación con el tamaño de sus alas, vuelan planeando, aprovechando las corrientes de aire. Suelen ser territoriales y pueden patrullar a ciertas horas del día un mismo sitio en días consecutivos. Ambos sexos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suele ser encontrada en dosel y sotobosque. Algunos autores han sugerido que es indicadora de sotobosque de bosque maduro.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario en la misma abundancia.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia, por debajo de los 1000 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia.

87. *Morpho helenor coelestis* (Butler, 1866)

Presenta dimorfismo sexual

Macho

Cara dorsal. La franja iridiscente es más gruesa que en *M. achilles*, extendiéndose desde la zona submedial y hasta la zona postdiscal.

Cara ventral. Ambas alas son de color café. La cantidad y tamaño de ocelos que presenta esta especie es altamente variable; sin embargo, la coloración de los ocelos es distintiva de la especie. Los ocelos del ala anterior son de color negro con borde amarillo y pupila blanca cubierta por una mancha violeta.

Los ocelos del ala posterior son de color negro con borde amarillo y una gran pupila violeta-rojiza con un pequeño punto blanco central. El borde del ala es similar al de *M. achilles*; sin embargo, la línea media tiene un color rojizo intenso y la línea celeste interna es de grosor medio y se extiende hasta tocar la costa.

Hembra

Cara dorsal. Ambas alas son café oscuras, la franja celeste-iridiscente de la cara dorsal es mucho más delgada en la hembra.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al del macho, siendo el color de fondo café, levemente más claro que del macho.

Hábitos. Se registraron como hospederas fabáceas de los géneros

Machaerium, Lonchocarpus, Pterocarpus, Swartzia y Dalbergia.

El comportamiento de vuelo y alimentación de adulto es similar al de *M. achilles* (ver sección anterior).

Comparada con *M. achilles*, esta especie es mucho más resistente a perturbación, por lo que ha sido registrada en bosque maduro y bosque secundario.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se capturó en bosque maduro y bosque secundario en la misma abundancia.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, por debajo de los 1800 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Brasil y Bolivia.

TRIBU BRASSOLINI

Género *Bia*

Puede ser reconocido por la particular forma del ala posterior, y aunque las especies son muy parecidas entre sí, pueden ser identificadas por la forma y tamaño de los ocelos de la cara ventral.

88. *Bia rebeli aegina* (Penz & Simonsen, 2017)

Hembra

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro. El ala anterior tiene una franja naranja que se extiende sobre la zona subapical; además tiene una mancha azul-violeta iridiscente sobre la zona submedial y la parte inferior de la zona medial.

El ala posterior tiene una cola con punta levemente alargada.

Cara ventral. Ambas alas tienen un patrón rayado de color café claro. En la zona marginal posee un ocelo negro con borde amarillo y pupila blanca.

Macho

Cara dorsal. La coloración de ambas alas es similar a la de la hembra, a excepción de la mancha azul-violeta iridiscente, que en el macho es más pequeña, y se extiende sólo en la parte inferior de las zonas medial y postmedial.

Cara ventral. La coloración es similar a la de la hembra, aunque en el macho los colores son más notables y el ocelo de la zona marginal es poco notorio.

Hábitos. Dado que el género fue dividido recientemente (Penz *et al.* 2017), es probable que la hospedera de esta especie sean de los géneros *Astrocaryum* y *Geonoma* de la familia Arecaceae, al igual que para otras mariposas del género (Vane-Wright & Boppré 2004).

Son individuos solitarios, tienen vuelo rápido y son fácilmente perturbadas; cuando esto ocurre, huyen del sitio. Se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suele ser encontrada en sotobosque de bosque primario; sin embargo, prefiere lugares que no tengan un dosel altamente cerrado. Algunos autores sugieren que es indicadora de bosque conservado.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se capturó en bosque secundario.

Distribución. La subespecie se registró en Perú y Bolivia.

Género *Caligo*

Las especies de este género son de gran tamaño, siendo oscuras en la cara dorsal y son conocidas por los enormes ocelos de la cara ventral, que se observan cuando se para en los troncos de árboles, por lo que suelen ser conocidas como “mariposas búho”.

89. *Caligo illioneus praxsiodus* (Fruhstorfer, 1912)

Cara dorsal. Ambas alas tienen coloración azulada desde la zona basal hasta la zona medial, mientras que el resto del ala es de color negro.

En los límites de la zona postmedial del ala anterior posee dos líneas amarillas con leves ondulaciones.

Cara ventral. La coloración de ambas alas es jaspeada con tonos café oscuro, café claro, negro y blanco. En la zona subapical del ala anterior posee un pequeño ocelo negro con borde amarillo y pupila blanca. Arriba de este ocelo se pueden distinguir dos manchas redondas de color café con una delgada línea blanca en el borde cercano a la base.

En la parte inferior de la zona medial del ala posterior posee un gran ocelo negro con borde amarillo y pupila blanca formada por varios puntos pequeños. En la parte superior de la zona

submedial posee una mancha redondeada café clara con borde oscuro y una delgada línea blanca en el interior, asemejándose a un ocelo.

Hábitos. Se registraron como hospederos los géneros *Musa* (Musaceae), *Heliconia* (Heliconiaceae), *Saccharum* (Poaceae) y especies de la familia Marantaceae (Srygley & Penz 1999).

Son solitarios, aunque pueden encontrarse dos o tres individuos en sitios muy cercanos, o con mucho recurso disponible. Tienen vuelo rápido y cuando son perturbados vuelan hacia un tronco cercano y después de unos minutos suelen volver al tronco en el que se encontraban. Muchas veces una persona puede aproximarse lentamente hasta la mariposa sin que huya. Se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Es una especie cosmopolita, pudiendo ser encontrada en bosque primario, bosque secundario y cerca de sitios perturbados y cultivos de plátano.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se capturó en bosque maduro y bosque secundario. Aunque también se observó cerca de construcciones.

Distribución. Desde Costa Rica hasta la cuenca del Amazonas. Se registró en Amazonía y bosque montano.

Subespecie. Fue registrada en Perú.

Género *Eryphanis*

Las especies de este género son grandes, y se reconocen por el ala posterior levemente alargada y los ocelos alargados que posee.

90. *Eryphanis lycomedon* (Felder & Felder, 1862)

Cara dorsal. Posee coloración azul-violeta iridiscente en las zonas postmedial, medial y submedial del ala anterior, mientras que el resto del ala es de color café oscuro.

El ala posterior es café oscura, con una gran franja blanca metálica en el dorso y una débil mancha azul-violeta en la zona superior de la zona postmedial.

Cara ventral. La coloración de ambas alas es predominantemente café clara, con algunas manchas claras y líneas oscuras. Las zonas basal, postbasal y submedial de ambas alas son de color blanco.

En la parte inferior de la zona medial del ala posterior presenta un pequeño ocelo plateado con borde amarillo. En la parte superior de la zona medial tiene una mancha café clara con borde oscuro y tres pequeñas líneas blancas asemejándose a un ocelo.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas *Bambusa vulgaris*, *Lasiacis procerrima*, *Olyra latifolia*, *Paspalum virgatum*, y *Rhipidocladum racemiflorum*, todas pertenecientes a la familia Poaceae, y otras especies de la familia Arecaceae (Da Silva 2008). Para otras especies del género *Eryphanis* fueron registradas como hospederas otros géneros de la familia Poaceae.

Son individuos solitarios y crepusculares, aunque, si son perturbadas en el día, huyen del sitio donde se encontraban. Se alimentan de frutos en descomposición.

Suelen ser encontradas en sotobosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario.

Distribución. Se encuentra en Guatemala, Costa Rica, Colombia, Ecuador, Bolivia y sur de Brasil, fue registrada en bosque montano.

Género *Catoblepia*

Las especies de este género son muy parecidas a las del género *Opsiphanes*, pero se distinguen por la forma de ala, además de la banda naranja del ala posterior y la coloración café levemente más rojiza que de las especies *Opsiphanes*.

91. *Catoblepia berenchyntia* cf. *adjecta* (Stichel, 1906)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café. El ala anterior posee una gran franja naranja bajo la zona subapical, que se extiende desde el ángulo dorsal hasta el borde costal de la zona medial. En la zona apical tiene tres pequeños puntos blancos.

El ala posterior posee los ángulos redondeados, por lo que el ala tiene forma de gota y posee una franja naranja que se extiende sobre las zonas marginal y postmedial.

Cara ventral. Ambas alas son de color café claro jaspeado con naranja. En la parte inferior de la zona medial del ala posterior posee tres manchas redondeadas de color crema con borde café oscuro.

Hábitos. Se ha registrado como hospedera a especies de la familia Arecaceae.

Son individuos solitarios, tienen vuelo rápido y son fácilmente perturbadas; cuando esto ocurre huyen del sitio en el que se encontraban y se esconden rápidamente en el tronco de arbustos, donde son altamente crípticas. Se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suelen encontrarse en sotobosque de bosque primario y están asociadas a sitios con alta cobertura de dosel.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro.

Distribución. Desde Nicaragua hasta Bolivia por debajo de los 900 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia

Género *Opsiphanes*

Las especies de éste género tienen la cara dorsal de ambas alas de color café oscuro y presentan franjas naranja bajo la zona subapical del ala anterior y en la zona postmedial del ala posterior. La cara ventral tiene coloración jaspeada café y blanca con rayas oscuras y un ocelo en la zona subapical del ala anterior. En la zona discal del ala posterior tiene dos manchas café claras con borde oscuro.

Para la identificación de estas especies se diferencia el patrón dentro de la celda del ala superior y otras características que se detallan a continuación.

92. *Opsiphanes cassina* (Felder & Felder, 1862)

Cara dorsal. La franja naranja que se extiende desde el ángulo dorsal hacia el borde costal se divide en dos secciones en la zona discal.

La franja de la zona postmedial del ala posterior es de color amarillo cerca del ángulo apical, y se difumina gradualmente a naranja hasta fusionarse con el color del ala en el ángulo anal.

Cara ventral. La franja amarilla del ala anterior se extiende desde el ángulo dorsal hasta la mitad de la zona medial.

La mancha superior de la zona discal del ala posterior tiene forma ligeramente cuadrada y el color es parecido al del resto

del ala, mientras que la mancha inferior es color crema con un delgado borde negro rodeado de un débil borde café claro.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas *Acrocomia vinífera*, *Cocos nucifera* y especies de los géneros *Bactris* y *Geonoma* (Arecaceae).

Son individuos solitarios y se posan en troncos de árboles y arbustos de sotobosque. Cuando son perturbadas huyen rápidamente y se posan sobre troncos cercanos, especialmente si cerca del sitio tienen alimento. Se alimentan de frutos en descomposición tanto en dosel como en sotobosque.

Suele encontrarse en bosque secundario, dosel y áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario y cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Desde México hasta la cuenca del Amazonas por debajo de los 1400 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y bosque montano.

93. *Opsiphanes invirae agasthenes* (Fruhstorfer, 1907)

Cara dorsal. La franja naranja del ala anterior se extiende desde el ángulo dorsal hasta el borde costal.

La franja de la zona postmedial del ala posterior es de color naranja y se degrada suavemente hacia el ángulo anal.

Cara ventral. La franja del ala anterior es más delgada comparada con la de *O. cassina*, y el ocelo de la zona subapical es levemente más pequeño.

Ambas manchas del ala posterior tienen un color similar al del resto del ala y su forma es ovalada (más redondeada comparada con las de *O. cassina*).

Hábitos. Se registraron como hospederas varias especies de la familia Arecaceae, entre ellas: *Cocos eriospatha*, *Livistona australis*, *L. rotundifolia* y *Arecastrum romanzoffianum*.

Tiene vuelo rápido y suele volar principalmente al amanecer o anochecer, pero puede encontrarse ocasionalmente durante el día en sitios con alta cantidad de sombra. Cuando es perturbada vuela y se posa sobre el tronco de árboles cercanos y se queda por unos segundos antes de volar hacia otro tronco. Puede encontrarse en grupos de dos o tres individuos con otras especies

de los géneros *Eryphanis*, *Memphis* o *Prepona*, alimentándose de frutos en descomposición u orín de animales.

Algunos autores sugieren que puede considerarse indicadora de dosel, ya que se encuentra generalmente tanto en sotobosque como en dosel, pero es mucho más abundante en el segundo.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Desde Colombia hasta Paraguay, por debajo de los 1000 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía, bosque montano y Cerrado.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Bolivia

TRIBU SATYRINI

Género *Caeruleptychia*

Las especies de este género se caracterizan por la coloración celeste metálica de ambas caras y la identificación se realiza por la porción de ala cubierta por las escamas metálicas y los ocelos de la cara ventral. Cabe resaltar que la manipulación de estas mariposas debe ser muy cuidadosa, ya que las escamas metálicas se pierden fácilmente, lo que puede derivar en errores en la identificación de las especies.

94. *Caeruleptychia glauca* (Weymer, 1911)

Cara dorsal. El ala anterior es café y presenta pocas escamas metálicas en la parte inferior del ala desde la zona basal hasta la zona submedial.

El ala posterior está cubierta en su mayoría por escamas metálicas, excepto sobre el margen costal donde tiene una franja café. En las zonas postmedial y marginal posee dos líneas cafés levemente onduladas.

Cara ventral. Ambas alas son mayormente de color metálico. Posee cuatro líneas verticales de color café en cada zona desde la submedial hasta la marginal y los ocelos se sitúan sobre la tercera línea. En la zona subapical del ala anterior tiene un pequeño ocelo celeste metálico con borde café y pupila negra.

El ala posterior posee cinco ocelos, de los cuales el segundo y quinto (contando desde el borde costal) son grandes. Todos

los ocelos son de color celeste metálico con borde café y pupila negra; en muchos casos los ocelos pequeños son poco visibles.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de la especie; sin embargo, se ha reportado como hospedera de otras especies del género a plantas en la familias Arecaceae y Poaceae (géneros *Guadua* y probablemente *Chusquea*).

Son solitarios y son fácilmente perturbados; cuando esto ocurre vuelan a arbustos cercanos y tienden a posarse por debajo de los 2 m de altura; sin embargo, si son molestados nuevamente escapan y es poco probable que retornen. Ambos sexos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

No existe información sobre la preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los sitios muestreados siendo menos abundante en cultivo tradicional y barbecho.

Distribución. Fue registrada en Bolivia en bosque montano.

95. *Caeruleuptychia urania* (Butler, 1867)

La especie antes estaba descrita como *Caeruleuptychia caerulea*.

Cara dorsal. El ala anterior tiene coloración metálica en las zonas basal, discal y post discal, mientras que las zonas marginal, apical y subapical son de color café oscuro.

El ala posterior es mayormente celeste metálico excepto, en la zona apical y el borde costal, donde la coloración es café oscura. Posee una delgada línea café en la zona marginal que sigue el margen del ala.

Cara ventral. Ambas alas son mayormente de color celeste metálico. Posee cinco líneas cafés distribuidas de la misma manera que en *C. glauca*; tres líneas cerca de los límites de las zonas alares, una en la zona marginal y otra sobre la zona post discal sobre la cual se distribuyen los ocelos. El ala anterior tiene un pequeño ocelo celeste con pupila negra y borde café en la zona subapical del ala.

El ala posterior posee dos ocelos celestes con borde café y pupila negra en la zona postmedial del ala.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de la especie; sin

embargo, se ha reportado como hospedera de otras especies del género a plantas en la familias Arecaceae y Poaceae (géneros *Guadua* y probablemente *Chusquea*).

No existe información sobre el comportamiento o preferencia de hábitat de esta especie; sin embargo, al igual que otras especies del género los adultos podrían ser atraídos a materia orgánica en descomposición.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Se capturó un individuo en bosque maduro.

Distribución. Se registró en Ecuador, Perú, Brasil y Bolivia. En Bolivia fue registrada en bosque de piedemonte, bajo el nombre sinónimo (*C. caerulea*).

Género *Chloreuptychia*

Las especies de este género son identificadas por la coloración azul iridiscente en la cara dorsal del ala posterior. La identificación a nivel de especie, por otro lado, se realiza a través de la observación de ocelos de la cara ventral del ala posterior.

96. *Chloreuptychia herseis* (Godart, 1824)

Esta es una de las tres especies del género que no poseen coloración azul iridiscente.

Cara dorsal. Ambas alas son ligeramente translúcidas y predominantemente blanco-azuladas desde la zona basal hasta la zona medial, mientras que las zonas postmedial y marginal son de color café. Sobre la sección blanco-azulada posee dos franjas verticales de color café; en el ala anterior ambas franjas son rectas, mientras que la franja de la zona medial del ala posterior posee una ondulación que rodea el ocelo de mayor tamaño (ver cara ventral). Por la característica translúcida de las alas, en la vista dorsal, se puede distinguir débilmente el patrón de coloración de la cara ventral.

Cara ventral. La coloración de fondo es similar a la de la cara dorsal; sin embargo, en esta vista se distinguen claramente los ocelos que permiten la identificación de la especie.

En la zona apical del ala anterior tiene un pequeño ocelo negro con borde amarillo.

El ala posterior posee tres ocelos que se ubican en la zona postmedial del ala. Los ocelos aumentan en tamaño a medida que se alejan de la costa, siendo el último ocelo el de mayor tamaño; los tres ocelos son negros con borde amarillo y pupila plateada. Entre los ocelos existen dos manchas con forma de gota; las manchas son de color plomo, con borde amarillo grueso y se alargan hasta casi tocar la franja café de la zona medial.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, al igual que otras especies del género, puede encontrarse en la familia Poaceae, específicamente en los géneros *Eleusine*, *Ichnantus* y *Oplismenus*.

Son solitarios y, aunque no posee vuelo rápido, cuando son perturbadas suelen escapar a sitios con alta cobertura de arbustos evitando su captura. Se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suele ser encontrada en sotobosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario.

Distribución. Desde Surinam hasta Perú, llegando a la costa este de Brasil, entre 100 y 1200 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

97. *Chloreuptychia tolumnia* (Cramer, 1777)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café. En la mitad inferior del ala posterior tiene coloración azul-violeta iridiscente.

Cara ventral. El ala anterior tiene coloración café desde la zona basal hasta la zona medial y posee dos líneas verticales levemente más oscuras en los límites de la zona medial. El resto del ala es predominantemente café con algunas escamas de color celeste metálico. En la zona postmedial posee una franja café sobre la cual se extiende una pequeña mancha alargada de color naranja, y en la zona subapical, un ocelo negro con borde amarillo y dos pupilas plateadas.

El ala posterior es de color café (coloración de fondo) y sobre ella se extienden escamas de color celeste metálico. En el límite interno de la zona medial posee una línea café (no se distingue claramente en la fotografía de la guía). Posee una franja naranja en la zona medial; ésta es recta hasta el espacio E1c donde tiene una curva. Tiene cuatro ocelos en la zona postmedial; el primero

y tercero (contando de la costa hacia el dorso) son pequeños, el segundo es mediano y el último es grande. Los ocelos son de color negro con borde amarillo-naranja y dos pupilas plateadas. Entre el tercer y cuarto ocelo se localiza una mancha plateada con forma de gota con un grueso borde amarillo.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, al igual que para otras mariposas del género, puede encontrarse en la familia Poaceae, específicamente en los géneros *Eleusine*, *Ichnantus* y *Oplismenus*.

Son solitarios y, aunque no poseen vuelo rápido, cuando son perturbadas suelen escapar a sitios con alta cobertura de arbustos evitando su captura. Se alimentan de materia orgánica en descomposición.

No existe información sobre la preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario.

Distribución. Se registró en la Amazonía de Surinam, Guyana, Brasil, Perú y Ecuador. Este podría ser el primer registro de esta especie para Bolivia.

Género *Cissia*

Las especies de este género son pequeñas y de color café y se distinguen por la cantidad y forma de los ocelos de la cara ventral del ala posterior. La mayoría de las especies tienen una sección más clara desde la zona basal hasta la zona medial. En la zona postmedial poseen una franja más oscura sobre la cual se ubican los ocelos. Adicionalmente poseen líneas y franjas que facilitan la identificación de especies. Estas se ubican: 1) cerca de los límites de las zonas postmedial y medial y 2) en la zona marginal, entre los ocelos y el termen.

En el torno del ala posterior (cara dorsal), todas las especies de este género poseen un ocelo negro con borde amarillo y dos pequeñas pupilas blancas, y en la mayoría de las especies, el borde del termen es levemente ondulado. Esta última es una de las características que facilitan la distinción de estas especies con otras del género *Magneptychia*.

98. *Cissia myncea* (Cramer, 1780)

Cara ventral. En las zonas submedial y medial de ambas alas posee franjas gruesas más oscuras que el resto del ala. En la zona apical del ala anterior posee un ocelo negro con borde amarillo y dos pequeñas pupilas blancas, debajo del ocelo existen vestigios de dos ocelos, aunque en algunos individuos no se observan dichos vestigios.

En la zona postmedial del ala posterior posee cinco ocelos negros con borde amarillo. El segundo y último ocelo (contando de la costa hacia el dorso), tienen dos pequeñas pupilas blancas, mientras que el primer, tercer y cuarto ocelo tienen dos pupilas plateadas que cubren el ocelo. Entre los ocelos y el margen del termen tiene una línea en zigzag de grosor medio que toca el segundo y último ocelo.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie, pero podría encontrarse en las familias Poaceae, Arecaceae o Marantaceae, como para otras mariposas del género.

Son solitarios y presentan vuelo relativamente rápido. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

No se conoce la preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario y cultivos con sistema agroforestal, siendo más abundante en el último.

Distribución. Se registró en Venezuela, Surinam, Brasil, Ecuador y Perú, y hasta donde se sabe este podría ser un nuevo registro para Bolivia.

99. *Cissia proba* (Weymer, 1911)

Cara ventral. En ambas alas la franja de la zona submedial está bien delimitada, mientras que la franja de la zona medial tiene el límite externo claramente delimitado y se degrada hacia la parte interna (hacia la base). En la zona subapical del ala anterior posee un ocelo negro con dos pequeñas pupilas blancas y un delgado borde amarillo.

En la zona postmedial del ala posterior posee tres ocelos, dos cerca de la costa y uno cerca del dorso. El primer ocelo contando de la costa hacia el dorso es pequeño, y el segundo ocelo es

ligeramente más grande que el tercero. Los ocelos son negros con borde amarillo delgado y dos pequeñas pupilas blancas, y entre los ocelos posee dos manchas ovaladas de color plateado con borde amarillo. Entre los ocelos y el margen del termen posee una línea irregular con tres picos, dos de los cuales tocan las manchas ovaladas, mientras que en los extremos la línea toca el segundo y último ocelo. El pico que toca la primera mancha ovalada está conformado por dos pequeños picos, a diferencia del pico que toca la primera mancha en *C. terrestris*, que sólo tiene un pico.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie y podría encontrarse en las familias Poaceae, Arecaceae o Marantaceae, al igual que para otras mariposas del género. Son solitarios y presentan vuelo relativamente rápido. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición. No se conoce la preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivos, tanto tradicionales como con sistema agroforestal, siendo mucho más abundante en el segundo tipo.

Distribución. Se registró en Ecuador, Perú y Bolivia entre 200 y 1000 m s.n.m. Fue registrada en Amazonía y en Bolivia en bosque serrano y bosque de cañón de fondo.

100. *Cissia terrestris* (Butler, 1867)

Cara ventral. La coloración de ambas alas es café clara en todas las zonas alares. Las franjas de las zonas submedial y medial están bien delimitadas. En la zona subapical del ala anterior tiene un ocelo negro con borde amarillo y dos pupilas blancas. En el ala posterior tiene tres ocelos y dos manchas plateadas, muy similar a *Cissia proba*; sin embargo, en *C. terrestris* la segunda mancha es mucho más alargada que en *C. proba* y casi toca la franja de la zona medial.

Entre los ocelos y el margen del termen tiene una línea con tres picos que toca el segundo y último ocelo y la segunda mancha plateada.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie y podría encontrarse en las familias Poaceae, Arecaceae o Marantaceae, al igual que para otras mariposas del género.

Son solitarios y presentan vuelo relativamente rápido. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición. Suele encontrarse en bosque primario, secundario y áreas perturbadas semiabiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y bosque secundario en similar abundancia.

Distribución. Desde Nicaragua hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 1800 m s.n.m.

Género *Harjesia*

Las especies de este género son medianas y se reconocen por la forma del ala posterior que presenta ondulaciones formando pequeños picos.

101. *Harjesia obscura* (Butler, 1867)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro.

Cara ventral. Ambas alas son de color café oscuro y presentan líneas onduladas en la zona submedial y medial. En la zona subapical del ala anterior posee tres pequeños ocelos negros con pupila blanca y borde café levemente más claro que el resto del ala. Debajo del último ocelo existe una mancha levemente más clara, que parece ser vestigio de ocelo.

En la zona postmedial del ala posterior posee cinco ocelos; el segundo y quinto ocelo (contando de la costa hacia el dorso), son grandes, de color negro con pupila blanca y borde amarillo muy delgado. El primer ocelo es pequeño y del mismo color que los ocelos descritos anteriormente; finalmente, el tercer y cuarto ocelos son café oscuros, con pupila café clara con forma irregular y borde amarillo.

Entre los ocelos y el margen del termen existe una línea café de grosor medio con ondulaciones hacia la base que tocan el primer, segundo y último ocelo.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de ninguna especie del género.

Son solitarios y tienen vuelo relativamente rápido; cuando son perturbadas, se alejan y se posan en el suelo o ramas y, al ser crípticas, es difícil localizarlas. Se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suele ser encontrada en áreas perturbadas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario y cultivos, tanto con sistema tradicional como con sistema agroforestal, siendo más abundante en el último.

Distribución. Se registró en la Amazonía de Brasil, Perú y Bolivia.

Género *Hermeuptychia*

Las especies de este género son pequeñas y tienen coloración generalmente café clara, aunque algunas especies son café oscuras. Las alas son ligeramente translúcidas, y generalmente las escamas son muy sensibles al tacto, por lo que la manipulación debe ser muy cuidadosa. En general todas poseen líneas en las zonas submedial y medial de ambas alas, tienen uno o más ocelos en el ala anterior y seis ocelos en el ala posterior. El tamaño y la forma de las líneas (especialmente de la zona medial) ayudan a la identificación de las especies; sin embargo, existe mucha confusión entre algunas especies por lo que se recomienda tomar en cuenta otras características (forma del aparato reproductor) para confirmar las especies.

Todas las especies tienen un comportamiento similar. Son individuos solitarios, aunque son muy abundantes y pueden verse varios individuos en un área pequeña. Los machos son territoriales y defienden un área de aproximadamente 5 m; cuando otro individuo se aproxima tienden a interactuar con él y espantarlo si se trata de un macho. Tiene vuelo de velocidad media y se alimentan de materia orgánica en descomposición, aunque también pueden alimentarse del néctar de algunas flores, fueron observadas libando flores de *Paspalum* (Poaceae).

102. *Hermeuptychia hermes* (Fabricius, 1775)

Existe cierta variación en cuanto al patrón de coloración entre individuos de la misma especie, ya que algunos son levemente translúcidos, mientras otros son opacos y la forma de las franjas puede ser levemente más recta.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café claro y en la mayoría de los especímenes son mucho más translúcidas que en otros.

Cara ventral. En ambas alas posee franjas en las zonas submedial y medial. Sin embargo, los rasgos en esta especie son mucho más difusos que en el resto de las especies de este género.

En el ala posterior posee seis ocelos, de los cuales el primero segundo, quinto y sexto son negros con borde amarillo y pupila blanca. El tercer y cuarto ocelo son café oscuros con borde amarillo y son muy difusos en la mayoría de los especímenes. Al ser la coloración muy parecida a la de otras especies del género, se puede distinguir a esta especie por la aparente ausencia del tercer y cuarto ocelo (en la mayoría de los especímenes) del ala posterior y la forma de la línea medial (en especímenes mejor conservados) que es recta con una leve ondulación hacia la base desde la vena V1b.

Hábitos. Se han registrado como hospederas plantas en la familia Poaceae, específicamente los géneros *Poa*, *Eleusine*, *Cynodon*, *Axonopus* y *Panicum*.

El comportamiento es típico del género (ver género *Hermeuptychia*).

Suele encontrarse en áreas abiertas y pasturas, y ocasionalmente puede ser capturada en claros o borde de bosque; algunos autores han sugerido que puede ser considerada indicadora de perturbación.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Es una de las especies más abundantes de Sara Ana. Fue capturada en todos los sitios siendo más abundante en cultivo con sistema agroforestal, seguido de cultivo tradicional.

Distribución. Desde Texas (Estados Unidos) hasta Bolivia, por debajo de los 1800 m s.n.m. Se registró en Bosque seco y Amazonía.

103. *Hermeuptychia* sp.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café claro, pero levemente más oscuro que *H. hermes*, y tienen cilios en el margen del ala.

Cara ventral. Ambas alas son de color café ligeramente más claro que en la cara dorsal. Las características morfológicas (líneas y ocelos) son claramente visibles, a diferencia de la mayoría de los especímenes de *H. hermes* (que tienden a tener las alas ligeramente translúcidas y por lo tanto las características no son

muy notorias). En algunos especímenes se distinguen vestigios de ocelos en el ala anterior.

El tercer y cuarto ocelo del ala posterior son levemente más pequeños que el segundo y quinto ocelo, a diferencia de los especímenes mejor conservados de *H. hermes* que tienen el tercer y cuarto ocelo levemente más grandes que el segundo y quinto ocelo; los seis ocelos son negros con borde amarillo. La línea de la zona medial es más recta que en *H. hermes*.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Es una de las especies más abundantes de Sara Ana (más de 60 individuos), fue capturada en todos los sitios siendo su abundancia mayor en cultivos agroforestales, seguido de cultivo tradicional.

Género *Magneptychia*

Las especies de este género son pequeñas y de color café. En la cara ventral todas poseen líneas en las zonas submedial y medial de ambas alas y ocelos en la zona postmedial. El grosor y forma de las líneas, además del número, forma y posición de los ocelos, permite la identificación de las diferentes especies.

104. *Magneptychia mimas* (Godman, 1905)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café claro y poseen cilios en el termen.

Cara ventral. Ambas alas son levemente más claras que en la cara dorsal, y las líneas de las zonas submedial y medial son delgadas, rectas y levemente onduladas en la parte inferior del ala posterior. En la zona apical del ala anterior posee un ocelo negro con borde amarillo delgado y dos pupilas blancas en su interior.

El ala posterior posee cinco ocelos, de los cuales el primero (contando desde la costa hacia el dorso) es pequeño; el segundo y último ocelo son grandes, mientras que el tercero y cuarto son medianos. El primer, segundo y último ocelo son de color negro con borde amarillo delgado y una (en el primer y segundo) o dos pupilas blancas (en el último). Por otro lado, el tercer y cuarto ocelo son de color café oscuro con borde amarillo, y la forma del tercer ocelo es levemente ovalada a comparación del resto.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en las familias Poaceae (género *Panicum*) o Cyperaceae al igual que para otra especie del género. No se tienen datos sobre el comportamiento o preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los microhábitats excepto barbecho, siendo más abundante en ambos tipos de cultivo.

Distribución. Se registró en Bolivia y Perú, en bosque montano por debajo de los 1500 m s.n.m.

105. *Magneptychia moderata* (Weymer, 1911)

La coloración ventral es similar a la de *Magneptychia gera nortia* (no registrada en Sara Ana); sin embargo, *M. gera nortia* tiene sectores blancos en la cara dorsal de ambas alas, a diferencia de *M. moderata*.

Cara dorsal. Ambas alas son enteramente cafés.

Cara ventral. Ambas alas son de color café; posee una línea oscura en la zona submedial, y en la zona medial posee una franja blanca de grosor medio.

En la zona postmedial del ala posterior posee cuatro ocelos; dos se ubican en la parte superior cerca de la costa y dos en la parte inferior, cerca del dorso. Todos los ocelos son negros con borde amarillo y pupila plateada. El tercer ocelo (el más grande) es levemente alargado hacia el margen, formando una especie de gota. Entre los pares de ocelos posee dos manchas plateadas con borde amarillo y forma ovalada. La zona marginal es blanca con líneas cafés.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en las familias Poaceae (género *Panicum*) o Cyperaceae al igual que para otra especie del género. No se tienen datos sobre el comportamiento o preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Un individuo fue capturado en bosque secundario.

Distribución. Se registró en Perú y Bolivia

106. *Magneuptychia aff. nebulosa* (Butler, 1867)

Los especímenes capturados en Sara Ana son bastante parecidos a *M. nebulosa*; sin embargo, tienen la línea submedial ligeramente más ondulada que en *M. nebulosa*. Además sólo se tienen registros de *M. nebulosa* en Venezuela, pero debido al poco conocimiento de las especies de este género y al parecido con otras especies, es posible que esté presente en otros países, sin haber sido reportada.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro.

Cara ventral. Ambas alas son levemente más claras que en la cara dorsal, y en la zona postmedial la coloración es ligeramente plomiza; esto es más evidente en el ala posterior. Ambas alas poseen dos líneas de color naranja amarillento, una sobre la zona medial y otra sobre la zona postmedial. Estas líneas son rectas en el ala anterior e irregulares en el ala posterior. En la zona subapical del ala anterior posee un pequeño ocelo negro con borde amarillo y pupila blanca.

El ala posterior posee cinco ocelos; el primero, segundo y último son negros con borde amarillo y dos pupilas blancas; el tercer y cuarto ocelo son de color café oscuro con borde amarillo y pupila negra bastante difuminada. Por otro lado, el tercer y quinto ocelo son levemente alargados, y el tercer ocelo se alarga horizontalmente, mientras que el primer ocelo es muy pequeño en comparación con el resto.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en la Familia Poaceae (género *Panicum*), al igual que para otras mariposas del género.

Es una especie solitaria y los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

No se conoce el patrón de vuelo ni la preferencia de hábitat.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los sitios excepto bosque maduro, siendo más abundante en ambos tipos de cultivo.

Distribución. Sólo se ha registrado a esta especie en Venezuela.

107. *Magneuptychia ocnus* (Butler, 1867)

Cara dorsal. Ambas alas son enteramente cafés. En la parte

inferior de la zona postbasal del ala posterior tiene un ocelo negro con borde amarillo.

Cara ventral. Las líneas de la cara ventral de ambas alas son rectas y mucho más gruesas que en el resto de especies.

En la parte superior de la zona postmedial del ala anterior posee un ocelo negro con borde amarillo y una pequeña pupila blanca. Además, debajo de éste ocelo se pueden observar dos ocelos muy difuminados.

En la zona postmedial del ala posterior posee cinco ocelos; el primero es pequeño, el segundo y último son grandes, mientras que el tercero y cuarto son medianos. El tamaño de estos dos ocelos permite la distinción de ésta especie de *Magneuptychia opima* (ocelos pequeños) y *Caeruleuptychia probata* (ocelos grandes), las cuales no fueron registradas en Sara Ana. Todos los ocelos son de color negro con un delgado borde amarillo. El primer, segundo y último ocelo tienen dos pequeñas pupilas blancas.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en la familia Poaceae (género *Panicum*) o Cyperaceae, al igual que para otras especies del género.

Son solitarios y altamente territoriales. Vuelan cerca del piso a velocidad media y, cuando son perturbados, se alejan unos metros y se paran con las alas cerradas. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suele ser encontrada en sitios perturbados.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y cultivos tanto con sistema tradicional como agroforestal, siendo más abundante en el último.

Distribución. Se registró en Brasil y Perú.

Género *Megeuptychia*

108. *Megeuptychia antonoe* (Cramer, 1775)

De las especies con morfología alar parecida (especies de los géneros *Cissia*, *Hermeuptychia*, *Caeruleuptychia* y *Magneuptychia*), ésta es una de las más grandes, alcanzando los 4-5 cm.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro.

Cara ventral. Ambas alas son de color claro, variando desde café claro hasta café blanquecino. Tienen dos franjas de grosor medio y color café rojizo en las zonas submedial y medial.

En el ala anterior tiene un ocelo negro con borde amarillo en la zona subapical.

El ala posterior tiene cinco ocelos, de los cuales el segundo y quinto (contando desde la costa hacia el dorso), son grandes, mientras que el tercero y cuarto son medianos y el primero levemente más pequeño. El primer, segundo y último ocelo son de color negro con borde amarillo. El primer ocelo tiene pupila plateada, mientras que el segundo y último tienen una y dos pupilas blancas (respectivamente). El tercer y cuarto ocelo son cafés con borde amarillo y pupila plateada.

Hábitos. Se han registrado como hospederas especies de los géneros *Calathea* (Marantaceae) y *Cyclanthus* (Cyclanthaceae). Son individuos solitarios y se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Puede encontrarse ocasionalmente en sotobosque, pero suele ser más abundante en dosel de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y cultivos con sistema agroforestal, siendo mucho más abundante en el primero.

Distribución. Desde el sur de México hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 1000 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

Género *Pareuptychia*

Las especies de este género son medianas y blancas en la cara dorsal, con algunos sectores cafés. En la cara ventral son cafés con grandes franjas blancas.

109. *Pareuptychia hesionides* (Foster, 1964)

Cara dorsal. Ambas alas son blancas. El margen dorsal y las zonas apical, subapical y marginal del ala anterior son de café oscuras.

Cara ventral. La coloración base de ambas alas es café oscura y posee dos grandes franjas blancas en las zonas submedial

y medial. En la parte superior de la zona postmedial del ala anterior posee tres pequeños ocelos negros con borde amarillo. En la zona postmedial del ala posterior posee cinco ocelos, cuatro son aproximadamente del mismo tamaño, mientras que el primero es pequeño. El primer, segundo y último ocelo son de color negro con borde amarillo, y tiene una (en el primer y segundo ocelo) o dos (en el último ocelo) pupilas blancas. El tercer y cuarto ocelo son levemente difuminados y son de color café con borde amarillo y pupila plateada.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, al igual que otras especies del género podría encontrarse dentro de la familia Poaceae.

Son individuos solitarios y son fácilmente perturbados. Tienen vuelo de velocidad media y, cuando son perturbados, huyen y se posan en hojas de arbustos a 1 o 2 m; si son nuevamente perturbadas huyen del sitio. Cuando vuelan son bastante notorias al observarse la cara dorsal. Se alimentan de materia orgánica en descomposición, principalmente frutas.

Suelen encontrarse en claros y borde de bosque, aunque también se registraron en áreas abiertas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario, cultivos con sistema agroforestal y bosque maduro, siendo mucho más abundante en bosque secundario.

Distribución. Se encuentra en Ecuador, Brasil y Bolivia por debajo de los 1300 m s.n.m. Se registró en bosque seco, bosque montano y Amazonía

Género *Posttaygetis*

Sólo existe una especie en este género y no puede ser confundida con otra.

110. *Posttaygetis penelea* (Cramer, 1777)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro.

Cara ventral. El ala anterior es café clara degradándose hacia el dorso. En la parte superior de la zona postmedial tiene una franja violeta blancuzca. Posee cinco ocelos: el primero es mediano, el segundo es grande y los tres últimos son pequeños. Todos los

ocelos son negros con borde amarillo. En los primeros tres, el borde es notorio, mientras que en el resto está difuminado. En algunos especímenes no se pueden observar los últimos ocelos. La coloración base del ala posterior es café clara con sectores lilas y, sobre la celda, posee una franja amarilla que se extiende desde la base hasta la zona postmedial sobre la vena V4. La parte superior del ala es café oscura. En la parte inferior de la zona postdiscal posee dos grandes ocelos café con un borde amarillo muy delgado.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie. Son solitarios y vuelan cerca del piso distancias cortas (2 a 3 metros a la vez). Se alimentan de materia orgánica en descomposición. Son especialistas de sotobosque, por lo que son consideradas indicadoras de bosque bien conservado.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Un individuo fue capturado en bosque maduro.

Distribución. Desde Costa Rica hasta la cuenca del Amazonas, por debajo de los 800 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

Género *Pseudodebis*

Las especies de este género tienen las alas de color café oscuro en la cara dorsal, mientras que la cara ventral tiene diferentes tonos de café, y en ambas alas poseen líneas onduladas en las zonas submedial y medial. En la zona postmedial de ambas alas posee ocelos, siendo el número de éstos variable en el ala anterior (dependiendo de la especie), mientras que en el ala posterior posee cinco ocelos.

111. *Pseudodebis celia* (Cramer, 1779)

Se puede reconocer a esta especie por la particular forma de sus alas. El ala anterior posee una pequeña extensión en la zona subapical del termen, mientras que el ala posterior tiene ondulaciones formando cinco picos, de los cuales el tercero es el de mayor longitud.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro.

Cara ventral. La coloración de ambas alas es predominantemente lila y las franjas de la zona submedial y medial son café oscuras y parecen degradarse hacia la base. En la zona postmedial posee

franjas café oscuras sobre las que se encuentran los ocelos. En el ala anterior pueden distinguirse vestigios de ocelos, de los cuales casi no se nota el color pero se distinguen pequeñas pupilas blancas.

El ala posterior posee una mancha amarillenta dentro de la celda y cinco ocelos amarillos con pupila blanca. Los ocelos están muy difuminados y en muchos especímenes sólo se puede distinguir la pupila del último ocelo (cercano al dorso).

Hábitos. No se tienen registros de plantas hospederas de ésta u otra especie del género.

Son individuos solitarios, vuelan cerca del piso y, cuando son perturbados, huyen a sitios con vegetación densa evitando su captura. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suele estar presente en sotobosque de bosque maduro, aunque también fue registrada asociada a plantaciones.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario.

Distribución. Desde Nicaragua hasta Brasil y Bolivia. Se registró en Amazonía y bosque seco.

112. *Pseudodebis valentina* (Cramer, 1779)

El ala anterior posee los bordes redondeados, mientras que el termen del ala posterior tiene ondulaciones que producen pequeños picos.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café oscuro.

Cara ventral. Ambas alas son de color café claro. La zona postmedial es levemente plumiza y en la zona medial existe una porción levemente más oscura que el resto del ala, sobre la cual se extiende una línea con ondulaciones irregulares.

El ala anterior posee cinco ocelos que varían en la coloración. El segundo y último ocelo (contando de la costa hacia el dorso) son negros con borde amarillo, el primer y tercer ocelo son de color café claro con borde amarillo y el cuarto es café levemente más oscuro que los ocelos 1 y 3. Todos los ocelos tienen pupila blanca. Cabe resaltar que en los especímenes que no están bien preservados el segundo ocelo es el más notorio.

En el ala posterior posee una pequeña mancha amarilla que se ubica en la celda y al lado externo de la línea que atraviesa la zona submedial. Posee cinco ocelos de los cuales el primero, segundo y último son de color negro con borde amarillo y pupila blanca, mientras que el tercer y cuarto ocelo son amarillos con borde amarillo levemente más claro y pupila blanca.

Hábitos. No se tienen registros de plantas hospederas de ésta u otra especie del género.

Son individuos solitarios, aunque pueden encontrarse muchos especímenes en la misma área. Vuela cerca del piso y cuando son perturbados huyen a sitios con vegetación densa evitando su captura. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suele ser encontrada en sotobosque de bosque maduro.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los sitios, siendo mucho más abundante en bosque maduro, seguido de cultivos con sistema agroforestal. En cada uno de los demás sitios sólo se capturaron dos individuos.

Distribución. Se registró en Surinam, Perú, Brasil y Bolivia, en Amazonía y bosque montano, entre 100 y 1000 m s.n.m.

Género *Taygetina*

113. *Taygetina kerea* (Butler, 1869)

Cara dorsal. Ambas alas son de color café claro.

Cara ventral. Ambas alas son de color café claro levemente violeta. Tiene tres líneas oscuras en ambas alas. Dos muy onduladas en las zonas submedial y marginal y una levemente ondulada en la zona medial, ésta tercera línea permite la distinción de la especie al presentar una especie de ángulo de 130°.

Posee pequeños ocelos café oscuros con pupila blanca en ambas alas, cinco en el ala anterior y seis en el ala posterior. Los ocelos del ala posterior tienen un delgado borde de color amarillo muy pálido. En muchos individuos los ocelos son poco notorios.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta u otra especie del género.

Son individuos solitarios, vuelan cerca del piso a velocidad

media y los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Suelen ser encontradas en claros de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro y barbecho.

Distribución. Desde México hasta Argentina, por debajo de los 800 m s.n.m. Se registró en Amazonía, Cerrado y bosque montano.

Género *Taygetis*

Las especies de este género son grandes y crípticas. La coloración suele variar entre individuos capturados en época seca y época húmeda, siendo los individuos de época húmeda más oscuros y con las líneas y ocelos mucho más marcados que los individuos de época seca.

Todas las especies capturadas en Sara Ana tienen la cara dorsal completamente café, sin características que las distingan, y tienen comportamiento parecido: son individuos solitarios y vuelan a velocidad media cerca del piso; generalmente se desplazan 3-4 metros en un vuelo, y cuando son perturbados huyen a sitios con alta densidad de arbustos para evitar ser atrapados. Todas las especies se alimentan de materia orgánica en descomposición.

114. *Taygetis laches laches* (Fabricius, 1973)

Esta especie es muy parecida a *T. thamyra* (no registrada en Sara Ana); sin embargo, la diferencia entre *T. laches laches* y *T. thamyra* radica en la diferencia de tamaño en los ocelos del ala posterior, siendo más pequeños y separados en *T. laches laches*, mientras que en *T. thamyra* son más grandes y cubren casi todo el espacio entre venas, aunque no se han encontrado estudios que confirmen que *T. thamyra* y *T. laches laches* son especies diferentes. Cabe resaltar que *T. andromeda* es sinónima de *T. laches laches*, siendo el último el nombre empleado oficialmente en los últimos años.

Presenta dos tipos de coloración, una clara y otra levemente más oscura en la parte ventral (ver lámina 16). A continuación se describe la primera.

Cara ventral. Ambas alas son de color blanco violáceo con franjas cafés en las zonas marginal, medial y submedial, las cuales son gruesas en la costa y adelgazan hacia el dorso. La franja de la zona submedial se encuentra en el límite de la misma. La franja de la zona medial se encuentra a mitad de la misma y tiene un límite bien definido en la parte externa degradándose hacia la base; la franja de la zona marginal, también se degrada hacia la base.

En la zona post discal del ala anterior posee cinco ocelos; el primero, segundo y último ocelo son de color café, mientras que el tercer y cuarto ocelos son amarillos. Todos los ocelos poseen pupila blanca. Todos los ocelos son difuminados y sólo los últimos tienen los límites bien definidos.

En el ala posterior posee seis ocelos; el primero y último son muy pequeños, de color café con pupila blanca y en muchos casos no son muy notorios. El segundo, tercer y cuarto ocelos son amarillos con pupila blanca, mientras que el quinto ocelo es negro con borde amarillo y una gran pupila blanca.

Hábitos. Se han registrado como hospederas de *T. andromeda* (sinónima de *T. laches laches*) a especies de los géneros *Olyra*, *Acroceras* y *Panicum* (Poaceae).

El comportamiento y alimentación del adulto son los característicos del género (ver género *Taygetis*).

Suelen ser encontradas ocasionalmente en borde de bosque, pero es una especie que habita sitios con crecimiento secundario, por lo que requiere cierta cantidad de sombra.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los sitios.

Distribución. Desde el sur de México hasta Argentina por debajo de los 1400 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

115. *Taygetis mermeria* (Cramer, 1776)

Esta especie se distingue del resto por la forma de las alas, teniendo el ápice del ala anterior terminando en punta, mientras que el ala posterior tiene suaves ondulaciones formando una pequeña cola en la vena V3.

Existe mucha variación en cuanto a la coloración de individuos en época seca y época húmeda; los individuos de época húmeda

tienen coloración café oscura con los ocelos y líneas bastante pronunciados; por otro lado, los individuos de época seca son más opacos y en tonos café rojizos o asemejándose a hojas secas, y muchas veces no se logran distinguir los ocelos. A continuación se describe la coloración del morfotipo de época húmeda.

Cara ventral. Ambas alas son de color café oscuro.

El ala anterior tiene una línea más oscura que el color del ala que atraviesa perpendicularmente la celda. En la zona medial posee una línea oscura que pasa desde el dorso hacia el termen y se difumina desde la vena V2. En la zona marginal tiene una muy delgada línea con ondulaciones hacia el margen. Entre las franjas de las zonas medial y marginal tiene cinco ocelos amarillos con pupila blanca, cuatro de los cuales se ubican diagonalmente hacia el ápice.

En el ala posterior también posee líneas en las zonas marginal y medial, y otra ligeramente curvada en la zona submedial; todas se extienden desde la costa hasta el dorso. Entre las líneas de las zonas marginal y medial posee seis ocelos de color amarillo opaco con pupila blanca.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie; sin embargo, se sabe que pertenece a la familia Poaceae.

El comportamiento y alimentación del adulto son los característicos del género (ver género *Taygetis*). Generalmente se encuentran en la mañana o al atardecer, y en el día permanecen cerca de la base de troncos y evitan volar.

Están presentes en bosque maduro y bosque secundario.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y sistema agroforestal, siendo más abundante en los dos primeros.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, por debajo de los 1800 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

116. *Taygetis rufomarginata* (Staudinger, 1888)

Esta especie es similar a *T. sylvia* por la forma de las alas; sin embargo, se distingue de *T. sylvia* al no poseer la franja blanca en la cara ventral (ver *Taygetis sylvia*), además de tener la zona marginal del ala posterior más clara que el resto del ala.

Cara ventral. Ambas alas son de color café. Posee dos líneas rectas café oscuras, una en la zona submedial y otra en la zona medial, y posee cinco ocelos en la zona postmedial del ala anterior y seis en el ala posterior. Todos los ocelos son cafés (levemente más claros que las alas) con pupilas blancas; generalmente sólo se notan las pupilas. En la zona marginal del ala anterior posee una delgada línea levemente ondulada.

La zona marginal del ala posterior es más oscura que el resto del ala, y algunas veces tiene un tono rojizo.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera, pero se sabe que es un bambú (Poaceae).

El comportamiento y alimentación del adulto son los característicos del género (ver género *Taygetis*).

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque maduro, bosque secundario y sistema agroforestal, siendo mucho más abundante en el primero.

Distribución. Desde Costa Rica hasta Argentina.

117. *Taygetis sylvia* (Bates, 1866)

El ángulo apical del ala anterior es levemente agudo, pero no tan pronunciado como en *T. mermeria*, mientras que el termen del ala posterior es levemente ondeado con un pequeño pico en la vena V4.

Cara ventral. Ambas alas son de color café claro. A mitad de la zona medial de ambas alas posee una delgada franja blanca, que en el lado interno (cerca de la base) tiene una línea café que se difumina hacia la base. Adicionalmente, posee una línea café en la zona submedial, que se extiende desde la costa hacia el dorso del ala posterior y sólo se extiende por la celda discal del ala anterior.

Posee cinco ocelos en el ala anterior y seis en el ala posterior. Todos los ocelos son cafés (levemente más claros que el ala) con pupila blanca, excepto el quinto ocelo del ala posterior que es negro con borde amarillo y pupila blanca.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría ser de la familia Poaceae como para otras mariposas del género.

El comportamiento y alimentación del adulto son los característicos del género (ver género *Taygetis*).

Suele ser encontrado en claros de bosque.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en todos los sitios excepto barbecho.

Distribución. Se registró en Panamá, Perú y Bolivia, entre 100 y 800 m s.n.m., en Amazonía y bosque montano.

Género *Yphthimoides*

Las especies de este género son pequeñas y parecidas a las especies de los géneros *Cissia* y *Hermeuptychia*, de los que se distinguen por la forma y grosor de las franjas, además de los ocelos.

118. *Yphthimoides renata* (Stoll, 1780)

Las escamas de los ocelos de esta especie son muy sensibles, por lo que se recomienda tener mucho cuidado en su manipulación.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café claro. En el tornio del ala posterior tiene dos ocelos negros con borde amarillo y pupila blanca, uno de los ocelos es mucho más grande que el otro y en muchas ocasiones, sólo puede verse el ocelo de mayor tamaño.

Cara ventral. Ambas alas son de color café claro y poseen dos líneas, una ligeramente curvada en la zona submedial y otra más recta en la zona medial, a partir de la cual la coloración del ala se hace más clara hacia el margen. En la zona subapical del ala anterior tiene un pequeño ocelo negro con borde amarillo y pupila blanca.

El ala posterior tiene seis ocelos. Los primeros dos y últimos dos ocelos son negros con borde amarillo y dos pequeñas pupilas blancas; el primer ocelo es muy pequeño en comparación con el resto. El tercer y cuarto ocelo son amarillos con dos pequeñas pupilas negras; sin embargo, éstos ocelos son muy difuminados en la mayoría de los especímenes, llegando a parecer ausentes.

Hábitos. Se sabe que las plantas hospederas (especie polífaga) pertenecen a la familia Poaceae.

Al igual que las demás especies de la tribu vuela cerca del piso, son solitarios y los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición.

No se tiene información sobre la preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en ambos tipos de cultivo, en la misma abundancia.

Distribución. Desde el sur de México hasta Brasil y Bolivia, por debajo de los 1400 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque semiseco (bosque atlántico).

119. *Ypthimoides* sp.

Esta especie es bastante parecida a *Ypthimoides affinis*; sin embargo, la franja de la zona medial en *Y. affinis* es levemente irregular y se acerca a la parte inferior de la franja submedial, mientras que en esta especie es recta, por lo que probablemente se trate de una nueva especie del género.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café, variando de tonalidad entre individuos. En el tornio del ala posterior posee un ocelo negro con borde amarillo y una pequeña pupila plateada.

Cara ventral. Ambas alas son de color café levemente más claro que en la cara dorsal y poseen delgadas líneas en las zonas submedial y medial. A partir de la línea de la zona medial, la coloración del ala es más clara hacia el margen. En la parte superior de la zona postmedial del ala anterior posee tres pequeños ocelos negros con borde amarillo y dos pequeñas pupilas plateadas.

En la zona postmedial del ala posterior, posee cinco ocelos del mismo tamaño, excepto el primero que es más pequeño. El primer, segundo y último ocelo, son negros con borde amarillo y dos pequeñas pupilas plateadas; el tercer y cuarto ocelos son de color café con dos grandes pupilas plateadas. Entre los ocelos y el margen del termen tiene una línea irregular con picos hacia la base que tocan el segundo y último ocelo.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta u otra especie del género.

Son solitarios y presentan vuelo relativamente rápido cerca del suelo. Cuando son perturbadas vuelan unos metros y se posan sobre la hojarasca con las alas cerradas. Se alimentan de materia orgánica en descomposición.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque secundario, cultivo agroforestal y cultivo tradicional, siendo mucho más abundante en el último.

120. *Incertae sedis nerita* (Capronier, 1881)

Anteriormente clasificada como *Zischkaia nerita*. Similar a *Paryphthimoides vestigiata*; sin embargo, *P. vestigiata* no presenta ocelos en la cara dorsal y la franja de la zona submedial de la cara ventral del ala posterior es más recta en *P. vestigiata*. Adicionalmente, la línea de la zona marginal del ala anterior es más recta en *I. sedis nerita*.

Aparentemente existe sinonimia con *Paryphthimoides poltys*, ya que los especímenes de *I. sedis nerita* son muy parecidos al espécimen tipo de *P. poltys*, variando ligeramente en la forma de las líneas de las zonas submedial y medial, y el tamaño del quinto ocelo del ala posterior. Lamas (2006) sugirió separar las especies y clasificarlas en el género *Neonympha*; sin embargo, se requieren análisis genéticos para confirmar la separación de estas especies ya que podría existir variación intraespecífica.

Cara dorsal. Ambas alas son de color café. Posee dos ocelos negros con borde amarillo y pupila blanca en el tornio del ala posterior.

Cara ventral. Ambas alas son de color café, levemente más claro que en la cara dorsal. Tiene dos líneas irregulares de color café levemente naranja en las zonas submedial y medial, ambas son irregulares y levemente curvadas

En la zona postmedial del ala anterior tiene cuatro ocelos muy pequeños. Los ocelos son de color negro con borde amarillo; los dos primeros son mucho más notorios que el resto.

En el ala posterior tiene seis ocelos medianos. Todos son de color negro con borde amarillo y dos pequeñas pupilas blancas. La línea entre los ocelos y el margen del ala es de grosor medio, en zigzag y toca los dos últimos ocelos.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera.

Es solitaria, pero el comportamiento es parecido al de las especies del género *Hermeuptychia*, pudiendo encontrarse muchos individuos en un área relativamente pequeña. Vuelan cerca

del piso a velocidad media y los machos interactúan con sus congéneres. Cuando son perturbados huyen y se posan a unos metros con las alas cerradas para confundirse con la hojarasca; eventualmente vuelven al sitio donde se encontraban. Los adultos se alimentan de materia orgánica en descomposición y fueron observados libando las flores de *Paspalum* (Poaceae).

No se tienen registros de preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue registrada en todos los sitios excepto bosque maduro siendo una de las especies más abundantes de Sara Ana. Principalmente fue capturada en cultivos siendo, más abundante en sistemas agroforestales.

Distribución. *Incertae sedis nerita* fue registrada en Brasil, al igual que el espécimen tipo de *P. poltys*. Existe un registro de *P. poltys* para Bolivia; sin embargo, dado que en *P. poltys* fueron fusionadas *Neonympha poltys* y *Euptychia binalinea* (que es muy diferente a *I. sedis nerita* por el tamaño de los ocelos), hace falta confirmar que sean la misma especie; sin embargo, por el momento se trata del primer registro de esta especie para Bolivia.

SUBFAMILIA APATURINAE

Género *Doxocopa*

Las especies de este género son reconocidas por el color metálico de la cara dorsal del macho y la forma truncada del ala anterior. Las hembras tienen coloración parecida a la de las especies del género *Adelpha*, pero pueden distinguirse por la forma del ala, que es truncada en las hembras del género *Doxocopa*.

121. *Doxocopa laurentia cherubina* (Felder & Felder, 1867)

Presenta dimorfismo sexual; sin embargo, no se cuentan con especímenes hembra en la Colección Boliviana de Fauna, por lo que sólo se tiene la fotografía del macho. La cara dorsal de la hembra es bastante parecida a la de *Adelpha capucinus* (pero se diferencian por la forma del ala anterior), mientras que la cara ventral es similar a la cara ventral del macho.

Macho

Cara dorsal. Ambas alas son café oscuras con una gruesa franja

celeste metálica en la zona medial. En la zona subapical del ala anterior posee tres puntos blancos.

Cara ventral. La parte superior del ala anterior es café clara y tiene tres puntos blancos en la zona subapical. En los espacios E1b, E2 y E3 de la zona postmedial posee tres manchas café oscuras rodeadas de manchas amarillas y blancas. La celda discal es amarilla y posee tres líneas café oscuras.

El ala posterior es mayormente blanca con franjas cafés.

Hábitos. Fueron registradas como plantas hospederas especies del género *Celtis* (Ulmaceae).

Son solitarios y tienen vuelo rápido y ágil. Los machos suelen perchar en follaje a una altura de 3–4 metros y son fácilmente perturbados; sin embargo, se acostumbran a la presencia humana. Es raro capturar hembras ya que pasan la mayor parte del tiempo volando en dosel de bosque. Se alimentan de materia orgánica en descomposición (principalmente frutos); además los machos absorben minerales del suelo húmedo.

Pueden encontrarse en borde de ríos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada cerca de construcciones.

Distribución. Desde el sur de México hasta la cuenca del Amazonas, entre 300 y 1600 m s.n.m.

FAMILIA LYCANIDAE

Las especies de esta familia generalmente son pequeñas y la coloración de la cara ventral es críptica. Muchas especies poseen una prolongación cerca del ángulo anal que parece una “falsa antena”, característica que utilizan para desviar el ataque de los predadores hacia la cola en lugar de la cabeza.

122. *Arawacus separata* (Lathy, 1926)

Cara dorsal. El ala anterior es blanca con una franja café en la costa y en la zona marginal. Posee una gran mancha negra en la zona post discal.

El ala posterior es blanca con una franja café en la zona marginal que se degrada hacia el ángulo anal.

Cara ventral. Ambas alas son de color crema con cinco franjas cafés. El ala anterior posee una franja blanca en la parte inferior de las zonas discal y post discal.

El ala posterior posee coloración levemente naranja cerca del termen y el dorso.

Hábitos. *Solanum stramonifolium* (Solanaceae) fue registrada como hospedera de esta especie (Beccaloni *et al.* 2008).

Son solitarios y suelen perchar en hojas de arbustos. Los adultos se alimentan de néctar.

Suele estar presente en borde de bosque, borde de camino o borde de ríos y en áreas urbanas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivo tradicional y barbecho.

Distribución. Desde Ecuador hasta Paraguay, por debajo de los 1200 m s.n.m. Se registró en Amazonía y bosque montano.

123. *Strymon ziba* (Hewitson, 1868)

Cara dorsal. Ambas alas son de color negro. Cerca del ángulo anal posee una pequeña mancha naranja.

Cara ventral. Ambas alas son de color crema-plomizo; cerca del límite de la zona discal de ambas alas, posee una línea negra rodeada de una línea naranja hacia la base y una línea blanca hacia el margen.

En el margen del ala posterior, cerca del ángulo anal posee dos manchas naranja con un punto negro en el centro.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta u otra especies del género.

No se tienen registros del comportamiento ni preferencia de hábitat de la especie, pero suele encontrarse libando minerales del suelo húmedo o perchando en follaje bajo.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en barbecho y cultivos con sistema agroforestal.

Distribución. Desde Colombia hasta Bolivia entre 500 y 1000 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

FAMILIA PIERIDAE

124. *Eurema albula sinoe* (Godart, 1819)

Cara dorsal. Ambas alas son blancas. El ala anterior tiene una franja café que se extiende sobre las zonas apical, subapical y marginal.

Cara ventral. Ambas alas son blancas.

Hábitos. Especies del género *Cassia* (Caesalpinaceae) fueron registradas como hospederas de esta especie (Chuah & Cushing 1995).

Son solitarios y tienen vuelo relativamente lento. Ambos sexos se alimentan de néctar de flores de *Lantana* (Verbenaceae).

Suele encontrarse en bosque secundario, borde de bosque y hábitats semiabiertos como bordes de camino, borde de río y cultivos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada en bosque secundario.

Distribución. Desde México hasta Uruguay, por debajo de los 1800 m s.n.m.

Subespecie. Se registró en Brasil

125. *Phoebis neocypris rurina* (Felder & Felder, 1861)

Cara dorsal. Ambas alas son de color amarillo intenso; el ala anterior posee una mancha levemente más oscura en la parte superior de las zonas medial y submedial, mientras que el ala posterior tiene una mancha más oscura en la zona marginal. El ángulo anal del ala posterior termina en punta formando una especie de cola redondeada.

Cara ventral. Ambas alas son amarillas con algunas manchas y puntos cafés. En la parte superior de la celda discal del ala anterior posee una mancha café más grande que el resto, mientras que el ala posterior posee dos manchas blancas levemente redondeadas, una en la unión de la celda y la vena V5 y otra en el espacio E5, cerca de la celda.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas especies de los géneros *Zyrgia* y *Cassia* (Fabaceae).

Los machos forman grupos de varios individuos y generalmente se observan absorbiendo minerales del suelo húmedo junto

a otras especies, mientras que las hembras son observadas ocasionalmente. Se alimentan del néctar de flores rojas y se observaron alimentándose de flores de los géneros *Lantana* e *Impatiens*.

Es una especie migratoria y, al igual que *Rhabdodryas trite*, puede ser encontrada en varios tipos de hábitats.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, por debajo de los 1000 m s.n.m.

126. *Rhabdodryas trite trite* (Linnaeus, 1758)

Cara dorsal. Ambas alas son de color crema, casi blanco. El ala anterior posee una delgada línea negra en el termen, ángulo apical y mitad de la costa.

Cara ventral. Ambas alas son de color amarillo claro y poseen una línea diagonal de color café claro que atraviesa el ala.

Hábitos. Fue registrada como planta hospedera una especie del género *Pentaclethra* (Mimosaceae).

Forman grupos de varios individuos y, cuando son perturbadas, vuelan hacia el dosel. No se encontraron datos sobre la preferencia alimenticia de los adultos, pero los machos pueden encontrarse junto a otras especies absorbiendo minerales del suelo húmedo. Es una especie migratoria y puede ser encontrada en muchos tipos de hábitats, incluyendo bosque húmedo, bosque seco y pastizales.

Distribución. Desde Colombia hasta Argentina por debajo de los 1200 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Bolivia

127. *Perrhybris pamela carmenta* (Fruhstorfer, 1907)

Presenta dimorfismo sexual. Sin embargo, no se cuentan con especímenes macho montados en la Colección Boliviana de Fauna, por lo que no se cuenta con imagen del mismo.

El macho es blanco en la cara dorsal, y las zonas apical y subapical del ala anterior son de color negro. El ala posterior posee el margen del termen delineado por una delgada línea negra, mientras que en la cara ventral tiene el ala anterior de color blanco, con las zonas apical y subapical negras, y el ala posterior posee tres líneas horizontales. una línea naranja entre dos negras.

Hembra

Cara dorsal. El ala anterior es predominantemente negra con manchas que se degradan de naranja (cerca de la base) a amarillo (cerca del margen). En la zona post discal posee una mancha circular negra que separa la franja naranja-amarilla sobre la que se ubica. Esta característica permite distinguir a esta subespecie. El ala posterior se degrada de naranja a amarillo como el ala anterior. En el margen presenta manchas negras alargadas sobre las venas V4-V6, además de tener una mancha en el torno del ala.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al de la cara dorsal, aunque es levemente más claro. Esta característica permite distinguir a esta subespecie del resto.

Hábitos. Fue registrada como hospedera una especie del género *Capparis* (Capparaceae).

Los machos pueden ser encontrados en pequeños grupos libando minerales del suelo húmedo, mientras que las hembras son solitarias y pueden ser encontradas volando al borde de sendas o cerca de flores de diversas herbáceas.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque.

Distribución. Desde México hasta Bolivia, por debajo de los 900 m s.n.m. Se registró en bosque seco y bosque de pie de monte.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Bolivia.

FAMILIA RIODINIDAE

Las especies de esta familia son pequeñas y tienen una alta variedad de formas y colores, aunque la mayoría tiene coloración azul o verde metálica.

128. *Euselasia crinon* (Stichel, 1919)

Cara dorsal. El ala anterior es de color negro con una franja de color naranja, que se extiende en la parte media del ala, desde la base hasta la zona medial.

El ala posterior es naranja, con una franja negra en la costa y el dorso.

Cara ventral. Ambas alas son de color café claro. El ala anterior tiene una línea naranja de grosor medio en la zona discal.

El ala posterior tiene una línea de grosor medio en la zona medial que posee una curva en la parte inferior. El margen tiene una línea naranja y cinco manchas blancas con centro negro en forma de gota.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie, pero podría encontrarse en las familias Clusiaceae, Melastomataceae, Sapotaceae o Myrtaceae, como para otras mariposas del género. Son solitarios y tienen vuelo rápido y errático. Los adultos se alimentan del néctar de flores, aunque los machos pueden ser atraídos a materia en descomposición; por ejemplo, en Sara Ana un individuo fue capturado con trampa.

No se conoce la preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivo con sistema agroforestal.

Distribución. Se registró en Amazonía de Bolivia y Perú

129. *Anteros formosus stramentarius* (Stichel, 1909)

Cara dorsal. Ambas alas son negras. El ala anterior tiene un punto en la zona medial del espacio E2.

El ala posterior tiene una franja blanca en el espacio E1a.

Cara ventral. Ambas alas son crema y poseen manchas café rojizas en las zonas basal y medial, sobre las cuales tiene pequeñas manchas doradas. En la zona marginal posee una línea amarilla, sobre la cual se extiende una franja con brillos dorados. Bajo la vena V2 del ala anterior tiene una franja café oscura.

Hábitos. Fueron registradas como hospederas especies de los géneros *Vochysia* (Vochysiaceae) y *Miconia* (Melastomataceae). Los individuos son solitarios y se alimentan sobre hojas, probablemente de secreciones de pulgones. Son tolerantes a la presencia humana, pero cuando son perturbados pueden tener vuelo rápido y ágil.

Suele encontrarse en bosque primario, cerca de bordes de ríos o corrientes de agua.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en bosque.

Distribución. Desde Honduras hasta Bolivia, entre 200 y 1500 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Bolivia

130. *Amarynthis meneria* (Cramer, 1766)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente negras con pequeños puntos blancos y tienen una delgada franja roja continua en la zona postmedial. El ala anterior posee una franja roja en la celda.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al de la cara dorsal; sin embargo, la mancha de la celda del ala anterior cubre totalmente la celda y en ambas alas presenta escamas azul iridiscentes.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie.

Son individuos solitarios, aunque pueden ser vistos grupos de dos o tres individuos.

Las mariposas de este género pasan mucho tiempo perchando debajo de hojas, aunque también se posan sobre las hojas cuando no hay mucho sol. Los machos suelen absorber minerales del suelo húmedo, y fueron observados libando néctar de flores, aunque los especímenes capturados fueron capturados en trampa. Suele encontrarse en bosque primario y bosque secundario.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en cultivo tradicional y bosque maduro.

Distribución. Desde Colombia hasta Brasil y Bolivia, por debajo de los 1000 m s.n.m. Se registró en Amazonía.

131. *Emesis castigata* (Stichel, 1910)

Cara dorsal. Ambas alas son café oscuras, casi plumizas y presentan rayas y manchas levemente más oscuras; y el patrón de coloración es similar al de la cara ventral.

Cara ventral. Ambas alas son anaranjadas con líneas y manchas cafés. Se puede diferenciar de las otras especies del género por los puntos en la zona postdiscal del ala posterior, que son mucho más oscuros, el primero está cerca de la costa y se extiende por todo el espacio entre las venas V7 y V8.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta especie. Otras mariposas del género fueron registradas utilizando como hospederas especies de las familias Ranunculaceae, Euphorbiaceae, Rhizophoraceae, Malvaceae, Anacardiaceae y Nyctaginaceae.

No se encontraron datos del comportamiento y preferencia de hábitat de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue capturada en Barbecho.

Distribución. Se registró en Perú y Bolivia.

132. *Melanis cercopes* (Hewitson, 1874)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente negras. El ala posterior tiene una franja amarilla-naranja en la zona marginal, mientras que el ala anterior tiene una línea en el tornio (sobre el termen), y se extiende diagonalmente desde el termen de la vena V3 hasta la costa de la zona medial.

Cabe resaltar que algunos especímenes de esta especie no poseen la franja diagonal, por lo que sólo se distingue una mancha en el ángulo dorsal.

Cara ventral. Ambas alas son negras con franjas naranja-amarillas en la misma disposición que la cara dorsal. En la parte superior de la zona basal del ala posterior tiene una mancha roja. Existen algunos especímenes de esta especie que no poseen la línea diagonal del ala anterior, por lo que sólo se distingue una mancha amarilla-naranja sobre el ángulo dorsal.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en la familia Solanáceas, al igual que para otras especies del género.

No se encontraron registros del comportamiento o preferencia de hábitat de esta especie; sin embargo, se espera que el comportamiento sea similar al de *M. smithiae*.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada volando cerca de cultivos y cerca de corrientes de agua.

Distribución. Se registró en Bolivia.

133. *Melanis smithiae smithiae* (Westwood, 1851)

Cara dorsal. Ambas alas son negras con una franja amarilla cada una. El ala anterior tiene la franja amarilla en la zona apical, mientras que el ala posterior posee la franja en la zona marginal. Además, el ala anterior posee un punto rojo en la zona postbasal del espacio E1b.

Cara ventral. El patrón de coloración es idéntico al de la cara

dorsal, siendo levemente más claro. Además posee un punto rojo en la costa de la zona postbasal del ala posterior.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta especie; sin embargo, podría encontrarse en la familia Solanaceae, al igual que para otras especies del género.

Son solitarios y tienen vuelo lento pero agitado sobre la vegetación, y se posan constantemente sobre hojas cercanas. Ambos sexos se alimentan de néctar de *Citrus* (Rutaceae), *Cordia* (Boraginaceae), *Inga* y *Albizia* (Fabaceae). Los machos pueden encontrarse absorbiendo minerales del suelo húmedo cerca de bordes de ríos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada volando cerca de cultivos y cerca de corrientes de agua.

Distribución. Se registró en Paraguay, Brasil, Perú y Bolivia, entre 200-1000 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Brasil y Bolivia.

134. *Rhetus dysonii psecas* (Saunders, 1850)

Cara dorsal. El ala anterior tiene las zona marginal, apical y subapical de color negro. Las zonas basal y discal tienen franjas de color blanco. Además, sobre las franjas negras de la base y la zona submedial posee escamas de color azul iridiscente.

El ala posterior tiene una forma particular presentando una cola alargada. La coloración del ala presenta franjas blancas y negras que se intercalan; cerca del comienzo de la cola posee una franja naranja con forma de "U". Desde la vena V5 hacia el dorso posee escamas azul-iridiscuentes sobrepuestas a la coloración de fondo.

Cara ventral. El patrón de coloración es similar al de la cara dorsal, pero no tiene escamas azul-iridiscuentes. En la costa, muy cerca de la base del ala anterior tiene una pequeña mancha naranja.

Hábitos. No se conoce la planta hospedera de esta u otra especie del género.

Son solitarios, pero los machos pueden ser observados con otras especies libando minerales del suelo húmedo. No existen datos del gremio alimenticio del adulto, aunque un individuo fue atrapado en trampa.

Suelen encontradas en áreas perturbadas, cerca de caminos o

arroyos.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Un individuo fue capturado en barbecho.

Distribución. Se registró en Panamá, Colombia, Ecuador, Brasil, Perú y Bolivia entre 800 y 2000 m s.n.m.

Subespecie. Fue registrada en Perú y Bolivia

135. *Synargis regulus* (Fabricius, 1793)

Cara dorsal. Ambas alas son café oscuras. El ala anterior posee tres manchas amarillas, una en la zona subapical, otra en la zona postdiscal del tornio y la tercera se extiende diagonalmente en la zona submedial.

El ala posterior posee dos manchas amarillas: una en la zona postmedial y otra que se extiende diagonalmente en las zonas submedial y postbasal.

Cara ventral. La coloración de la cara ventral es similar a la de la cara dorsal, siendo ligeramente más clara.

Hábitos. No se conoce la hospedera de esta u otra especie del género, ni se han encontrado datos de la preferencia de hábitat o comportamiento de los individuos de esta especie.

Preferencia de sitios en Sara Ana. Un individuo fue capturado en bosque maduro.

Distribución. Se registró en Brasil y Bolivia.

FAMILIA URANIIDAE

Esta familia de lepidópteros contiene especies tanto diurnas como nocturnas. Según características morfológicas están clasificadas como polillas. En Sara Ana está presente una especie llamativa.

136. *Urania leilus* (Linnaeus, 1758)

Cara dorsal. Ambas alas son predominantemente negras. El ala anterior posee rayas diagonales de color verde claro metálico.

El ala posterior posee rayas de color verde metálico en el dorso, mientras que en la zona marginal, la coloración de las rayas es metálica; celeste en la parte superior, verde en la parte media y blanca en la parte inferior extendiéndose hasta la cola.

Cara ventral. Ambas alas son predominantemente negras y poseen rayas diagonales que se extienden desde la base hacia el margen. La coloración se degrada de verde metálico en la base a blanco en el margen.

Hábitos. Fue registrada como hospedera una especie del género *Omphalea* (Euphorbiaceae).

Los machos suelen agregarse con especies de otras familias en sitios con suelo húmedo para absorber minerales.

Suelen ser encontrados en ambientes perturbados

Preferencia de sitios en Sara Ana. Fue observada en borde de caminos, cerca de arroyos y cerca de construcciones.

Distribución. Fue registrada en Venezuela, Colombia, Ecuador, Brasil, Perú y Bolivia, por debajo de los 800 m s.n.m.

BIBLIOGRAFÍA

- Ackery, P. R. 1988. Hostplants and classification: a review of nymphalid butterflies. *Biological Journal of the Linnean Society* 33: 95-203.
- Andrade, G. 1998. Utilización de las mariposas como bioindicadoras del tipo de hábitat y su biodiversidad en Colombia. *Revista Académica Colombiana de Ciencias* 22: 408-421.
- Apaza, M. 2005. Evaluación del grado de amenaza al hábitat a través de bioindicadores (Lepidópteros) en dos comunidades del área de influencia del PN ANMI Madidi. Licenciatura en Ingeniería Agronómica. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia. 181 p.
- Beccaloni, G. W., S. Hall, A. Vilorio & G. S. Robinson. 2008. Catalogue of the hostplants of the Neotropical butterflies/Catálogo de las plantas huésped de las mariposas Neotropicales. *m3m-Monografías Tercer Milenio* 8: 536.
- Campos, C., S. Paredes, N. Chapi & R. Seidel. 2010. Evaluación de la vegetación arbórea del bosque de Sara Ana. pp. 108-125. En: Beck, S. G., N. Paniagua, N. Nagashiro & R. P. López (eds.) *Biodiversidad y ecología en Bolivia - Simposio de los 30 años del Instituto de Ecología*. Instituto de Ecología - UMSA, La Paz, Bolivia.
- Constantino, L. M. 1993. Notes on *Haetera* from Colombia, with description of the immatures stages of *Haetera piera*. *Tropical Lepidoptera* 4: 13-15.
- Constantino, L. M. 1995. Revisión de la tribu Haeterini Herrich-Schaffer, 1864 en Colombia. *SHILAP Revista de Lepidopterología* 23: 49-76.
- Chuah, H. & D. S. Cushing. 1995. *Eurema albula* (Pieridae) and *Anthanasia argentea* (Nymphalidae): New records for the United States. *Tropical Lepidoptera* 6: 43-44.
- Da Silva, G. C. 2008. Diversidade de borboletas Nymphalidae na Mata Atlântica do Parque Municipal da Lagoa do Peri, Florianópolis, SC. Licenciatura en Biología. Universidad Federal de Santa Catarina, Santa Catarina, Brasil. 41 p.

- DeVries, P. J. 1987. The butterflies of Costa Rica and their natural history: Papilionidae, Pieridae, Nymphalidae. Princeton University Press, Oxford, UK. 327p.
- García-Robledo, C., Constantino L., Heredia M. & G. Kattan. 2002. Mariposas comunes de la cordillera Central de Colombia. Feriva, Colombia.
- Greeney, H. F. & N. Gerardo. 2001. Descriptions of the immature stages and oviposition behavior of *Pyrrhogyra otolais* (Nymphalidae). Journal-Lepidopterists Society 54: 88-90.
- Hoskins, A. 2018. Learn About Butterflies: the complete guide to the world of butterflies and moths. En: Nymphalidae, Riodinidae, Pieridae & Lycaenidae, www.learnaboutbutterflies.com
- Identidad Madidi & SERNAP. 2017. Informe Científico 2015. Relevamientos de biodiversidad en el Parque Nacional y Área Natural de Manejo Integrado Madidi, La Paz, Bolivia 184 p.
- Lamas, G. 2006. The identities of *Neonympha nerita* Capronnier, 1881 and *Neonympha thobie* Capronnier, 1881 (Lepidoptera: Nymphalidae, Satyrinae). Revista Peruana de Entomología 45: 121-123.
- Leite, L. A. R. 2013. História natural, morfologia e revisão taxonômica do gênero neotropical *Dynamine* Hubner,[1819](Lepidoptera, Nymphalidae, Biblidinae). Tesis de doctorado. Universidade Federal do Paraná. 374 p.
- Leite, L. A. R., A. V. L. Freitas, E. P. Barbosa, M. M. Casagrande, O. H. H. Mielke & others. 2014. Immature stages of nine species of genus *Dynamine* Hübner,[1819]: morphology and natural history (Lepidoptera: Nymphalidae: Biblidinae). SHILAP-Rev. Lepidoptera 42: 27-55.
- Marín, M. A., C. Peña, A. V. L. Freitas, N. Wahlberg & S. I. Uribe. 2011. From the phylogeny of the Satyrinae butterflies to the systematics of Euptychiina (Lepidoptera: Nymphalidae): history, progress and prospects. Neotropical Entomology 40: 1-13.
- Mueller, R., S. G. Beck & R. Lara. 2002. Vegetación potencial de los bosques de Yungas en Bolivia, basado en datos climáticos. Ecología en Bolivia 37: 5-14.

- Murillo-Hiller, L. R. 2009. Early stages and natural history of *Cithaerias p. pireta* (Satyrinae) from Costa Rica. *Journal of the Lepidopterists' Society* 63: 169-172.
- Penz, C. M., M. M. Casagrande, P. Devries & T. J. Simonsen. 2017. Documenting diversity in the Amazonian butterfly genus *Bia* (Lepidoptera, Nymphalidae). *Zootaxa* 4258: 201-237.
- Prudencio, E. 2009. Biodiversidad de la mirmecofauna en diferentes tipos de vegetación en la localidad de Sara Ana-Alto Beni (Bolivia). *Universita' Degli Studi di Pisa, Pisa, Italia*. 22 p.
- Robbins, R. K., G. Lamas, O. H. H. Mielke, D. J. Harvey & M. M. Casagrande. 1996. Taxonomic Composition and Ecological Structure of the Species-Rich Butterfly Community at Pakitza, Parque Nacional del Manu, Peru. pp. 217-252. En: Wilson, D. E. & A. Sandoval (eds.) *The Biodiversity of Southeastern Peru*. Smithsonian Institution Press, Washington, DC.
- Srygley, R. B. & C. M. Penz. 1999. Lekking in neotropical owl butterflies, *Caligo illioneus* and *C. oileus* (Lepidoptera: Brassolinae). *Journal of Insect Behavior* 12: 81-103.
- Torres, J. A. 2000. Ciclo de vida de *Biblis hyperia* (Cramer) en Puerto Rico (Lepidoptera: Nymphalidae). *Caribbean Journal of Science* 36: 87-93.
- Vane-Wright, R. I. & M. Boppré. 2004. Adult morphology and the higher classification of *Bia* Hübner (Lepidoptera: Nymphalidae). *Bonn Zool Beitr* 53: 235-254.
- Warren, A. D., K. J. Davis, E. M. Stangeland, J. P. Pelham & N. V. Grishin. 2018. Illustrated lists of American butterflies. En: <http://www.butterfliesofamerica.com>.
- Willmott, K. R., L. M. Constantino & J. P. Hall. 2001. A review of *Colobura* (Lepidoptera: Nymphalidae) with comments on larval and adult ecology and description of a sibling species. *Annals of the Entomological Society of America* 94: 185-196.

GLOSARIO

C.

Carcasa. Restos de un animal, pudiendo estar constituidos por piel u otros tejidos que se descompongan fácilmente.

Críptico. Que puede camuflarse en su entorno por su color, olor o su aspecto.

D.

Difuso. Borroso.

E.

Excreta. Sustancia de desecho que es eliminada del organismo.

I.

Iridiscente. Superficie que crea un fenómeno óptico mostrando diferentes colores dependiendo del ángulo desde el que se mire.

L.

Libar. En insectos, chupar el néctar de flores o jugos de otro origen; por ejemplo, savia o secreciones de animales.

M.

Mimetismo. Propiedad que tienen algunos organismos de asemejarse a otros seres de su entorno con el fin de pasar desapercibidos o no ser depredados.

Mimetismo Batesiano. Tipo de mimetismo en el cual una mariposa comestible imita la coloración y dibujo de una mariposa no comestible (por su toxicidad), para evitar ser depredada.

Mimetismo Mulleriano. Tipo de mimetismo en el cual especies de mariposas que no están filogenéticamente emparentadas han desarrollado coloración parecida, para "advertir" a los depredadores que son tóxicas. Las mariposas Heliconinae y las de la tribu Ithomiini son un ejemplo de este tipo de mimetismo. Las orugas de estas mariposas se alimentan de plantas con alto contenido de sustancias tóxicas, por lo que los adultos no son comestibles y a través de su coloración "advierten" a los depredadores.

P.

Palatable. Que tiene sabor agradable.

Perchar. En insectos, posarse en un sitio por mucho tiempo, ya sea recibiendo radiación del sol o escondida.

Perpendicular. Que forma un ángulo recto con otra línea o plano.

S.

Sotobosque. Área de un bosque que crece cerca del suelo, es decir muy por debajo del dosel.

T.

Translúcido. Cualidad de un cuerpo a través del cual pasa la luz, pero no dejar ver lo que hay detrás de él, o se percibe muy difusamente.

Transparente. Cualidad de un cuerpo que permite ver los objetos con nitidez a través de él.

ÍNDICE DE ESPECIES DE MARIPOSAS DIURNAS REGISTRADAS EN SARA ANA

Especie (Página, Lámina)

A

- Adelpha* (74)
 - capucinus velia* (74, **9**)
 - cocala cocala* (75, **9**)
 - cytherea cytherea* (76, **10**)
 - iphiclus iphiclus* (77, **10**)
 - mesentina* (78)
- Amarynthis* (136)
 - meneria* (136, **18**)
- Anartia* (86)
 - amathea sticheli* (86, **11**)
 - jatrophae jatrophae* (87, **11**)
- Anteros* (135)
 - formosus stramentarius* (135, **18**)
- Antirrhoea* (94)
 - philaretus avernus* (94, **12**)
- Arawacus* (130)
 - separata* (130, **17**)

B

- Bia* (97)
 - rebeli aegina* (97, **13**)
- Biblidini, Tribu (36, **4**)
- Biblis* (36)
 - hyperia laticlavata* (36, **4**)
- Brassolini, Tribu (97, **13**)

C

- Caeruleptychia* (103)
 - glauca* (103, **14**)
 - urania* (104, **14**)
- Caligo* (98)
 - illioneus praxiodus* (98, **13**)
- Callicore* (38)
 - eunomia incarnata* (38, **4**)
- Callicorini, Tribu (38, **4**)
- Callithomia* (60)
 - lenea zelia* (60, **7**)
- Catoblepia* (100)
 - berecynthia cf. adjecta* (100, **13**)
- Catonephele* (23)
 - acontius acontius* (23, **2**)
 - chromis chromis* (24, **2**)
 - salacia* (25, **3**)

- Catonephelini, Tribu (11; **1-3**)
- Ceratinia* (52)
 - neso cf. tarapotis* (52, **6**)
 - poecilia cf. porrecta* (52, **6**)
- Chloreuptychia* (105)
 - herseis* (105, **14**)
 - tolumnia* (106, **14**)
- Cissia* (107)
 - myncea* (108, **14**)
 - proba* (108, **14**)
 - terrestris* (109, **14**)
- Cithaerias* (90)
 - aurorina* (90, **11**)
- Coeini, Tribu (79, **10**)
- Colobura* (84)
 - annulata* (84, **11**)
- Consul* (42)
 - fabi quadridentatus* (42, **5**)
- Cyrestini, Tribu (66, **8**)

D

- Diaethria* (39)
 - clymena peruviana* (39, **4**)
 - kolyma pasithea* (41, **4**)
- Dircenna* (58)
 - adina xanthophane* (58, **7**)
 - loreta acreana* (59, **7**)
- Doxocopa* (129)
 - laurentia cherubina* (129, **17**)
- Dryas* (68)
 - iulia alcionea* (69, **8**)
- Dynamine* (26)
 - aerata aerata* (26, **3**)
 - arene* (28, **3**)
 - athemon amazonica* (28, **3**)
 - postverta postverta* (29, **3**)

E

- Emesis* (136)
 - castigata* (136, **18**)
- Epiphelini (30, **3-4**)
- Episcada* (53)
 - clausina clausina* (53, **6**)
- Eresia* (81)
 - clio clio* (81, **10**)
 - eunice eunice* (82, **10**)

- Eryphanis* (99)
lycomedon (99, **13**)
Eubagini, Tribu (26, **3**)
Eueides (72)
isabella dissoluta (72, **9**)
Eunica (19)
alpais alpais (20, **2**)
amelia erroneata (20, **2**)
sophonisba agele (21, **2**)
sydonia sydonia (22, **2**)
Euptoieta (73)
hegesia meridiania (73, **9**)
Eurema (132)
albula sinoe (132, **18**)
Euselasia (134)
crinon (134, **18**)
- F**
Fountainea (43)
eurypyle eurypyle (43, **5**)
ryphea (44, **5**)
sosippus (44, **5**)
- H**
Haetera (90)
piera unocellata (90, **11**)
Haeterini, Tribu (89, **11-12**)
Hamadryas (11)
arinome arinome (12, **1**)
chloe daphnis (12, **1**)
epinome (13, **1**)
februa ferentina (14, **1**)
feronia feronia (15, **1**)
laodamia laodamia (16, **1**)
Harjesia (110)
obscura (110, **14**)
Heliconiini, Tribu (68, **8-9**)
Heliconius (69)
burneyi koenigi (70, **9**)
doris doris (70, **9**)
erato venustus (71, **9**)
wallacei flavescens (72, **9**)
Hermeuptychia (111)
hermes (111, **15**)
sp. (112, **15**)
Historis (79)
acheronta acheronta (79, **10**)
Hypna (45)
clytemnestra negra (45, **5**)
- Hypoleria* (54)
asellia (55, **7**)
sarepta vitiosa (55, **7**)
Hypothyris (64)
euclea nina (64, **8**)
- I**
Incertae sedis (128)
nerita (128, **17**)
Ithomiini, Tribu (51, **6-8**)
- J**
Junonia (80)
genoveva hilaris (80, **10**)
Junoniini, Tribu (80, **10**)
- M**
Magneuptychia (113)
mimas (113, **15**)
moderata (114, **15**)
nebulosa (aff.) (115, **15**)
ocnus (115, **15**)
Marpesia (66)
berania berania (66, **8**)
chiron marius (67, **8**)
livius livius (68, **8**)
Mechanitis (61)
messenoides holmgreni (61, **7**)
polymnia polymnia (62, **8**)
Megeuptychia (116)
antonoe (116, **15**)
Melanis (137)
cercopes (137, **19**)
smithiae smithiae (137, **19**)
Melinaea (63)
marsaeus mothone (63, **8**)
Melitaeini, Tribu (81, **11**)
Memphis (46)
acidalia memphis (47, **5**)
glauce glauce (47, **5**)
phantes vicinia (48, **6**)
xenocles xenocles (49, **6**)
Morphini, Tribu (93, **12**)
Morpho (95)
achilles vitrea (95, **12**)
helenor coelestis (96, **12**)
- N**
Napeogenes (57)
inachia patientia (57, **7**)
Nessaea (17)

hewitsonii hewitsonii (17, **1**)
obrinus obrinus (18, **1**)
Nica (33)
flavilla sylvestris (33, **4**)
Nymphalini, Tribu (83, **10-11**)
O
Oleria (56)
victorine cf. *victorine* (56, **7**)
Opsiphanes (101)
cassina (101, **13**)
invirae agasthenes (102, **13**)
P
Pareuptychia (117)
hesionides (117, **15**)
Perrhybris (133)
pamela carmenta (133, **18**)
Phoebis (132)
neocypris rurina (132, **18**)
Pierella (91)
hortona albofasciata (91, **11**)
hyceta ceryce (92, **12**)
lena brasiliensis (93, **12**)
Posttaygetis (118)
penelea (118, **16**)
Pseudodebis (119)
celia (119, **16**)
valentina (120, **16**)
Pyrrhogyra (30)
amphiro amphiro (31, **3**)
crameri hagnodorus (32, **3**)
otolais seitzi (32, **3**)
R
Rhabdodryas (133)
trite trite (133, **18**)
Rhetus (138)
dysonii psecas (138, **19**)
S
Satyrini, Tribu (103, **14-17**)
Siproeta (87)
stelenes meridionalis (88, **11**)
Smyrna (85)
blomfildia blomfildia (85, **11**)
Strymon (131)
ziba (131, **17**)
Synargis (139)
regulus (139, **19**)

T
Taygetina (121)
kerea (121, **16**)
Taygetis (123)
laches laches (122, **16**)
mermeria (123, **16**)
rufomarginata (124, **17**)
sylvia (125, **17**)
Temenis (34)
laothoe laothoe (34, **4**)
Tigridia (83)
acesta columbina (83, **10**)
Tithorea (65)
harmonia pseudonyma (65, **8**)
U
Urania (139)
leilus (139, **19**)
V
Victorini, Tribu (86, **11**)
Vila (37)
azeca azeca (37, **4**)
Y
Yphthimoides (126)
renata (126, **17**)
sp. (127, **17**)
Z
Zaretis (50)
isidora (50, **6**)

Lámina 1 - Biblidinae (Catonephelini)



1. *Hamadryas arinome arinome*



2. *Hamadryas chloe daphnis*



3. *Hamadryas epinome*



4. *Hamadryas februa ferentina*



5. *Hamadryas feronia feronia*



6. *Hamadryas laodamia laodamia*



7. *Nessaea hewitsonii hewitsonii*



8. *Nessaea obrinus obrinus*

Lámina 2 - Biblidinae (Catonephelini)



9. *Eunica alpais alpais*



10. *Eunica amelia erroneata*



11. *Eunica sophonisba agele*



12. *Eunica sydonia sydonia*



13. *Catonephele acontius acontius* ♀



13. *Catonephele acontius acontius* ♂



14. *Catonephele chromis chromis* ♀



14. *Catonephele chromis chromis* ♂

Lámina 3 - Biblidinae (Catonephelini, Eubagini, Epiphelini)



15. *Catonephele salacia*



16. *Dynamine aerata aerata*



17. *Dynamine arene*



18. *Dynamine athemon amazonica*



19. *Dynamine postverta postverta*



20. *Pyrrhogyra amphiro amphiro*



21. *Pyrrhogyra crameri hagnodorus*



22. *Pyrrhogyra otolais seitzii*

Lámina 4 - Biblidinae (Epiphelini, Biblidini, Callicorini)



23. *Nica flavilla sylvestris*



24. *Temenis laothoe laothoe*



25. *Biblis hyperia laticlavata*



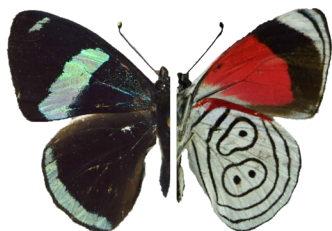
26. *Vila azeca azeca*



27. *Callicore eunomia incarnata*



28. *Diaethria clymena peruviana* (1)



28. *Diaethria clymena peruviana* (2)



29. *Diaethria kolyma pasithea*

Lámina 5 - Charaxinae



30. *Consol fabius quadridentatus*



31. *Fountainea eurypyle eurypyle*



32. *Fountainea ryphea*



33. *Fountainea sosippus*



34. *Hypna clytemnestra negra*



35. *Memphis acidalia memphis*



36. *Memphis glauce glauce* ♂



36. *Memphis glauce glauce* ♀

Lámina 6 - Charaxinae - Danainae



37. *Memphis phantes vicina*



38. *Memphis xenocles xenocles* ♂



38. *Memphis xenocles xenocles* ♀



39. *Zaretis isidora* ♂



39. *Zaretis isidora* ♀



40. *Ceratinia neso* cf. *tarapotis*



41. *Ceratinia poecilia* cf. *porrecta*



42. *Episcada clausina clausina*

Lámina 7 - Danainae



43. *Hypoleria asellia*



47. *Dircenna adina xantophane*



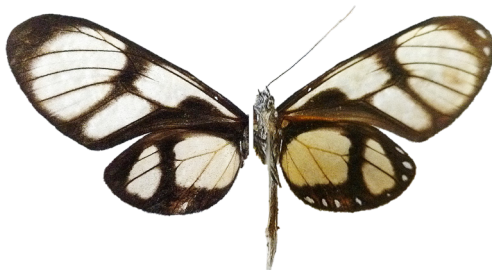
44. *Hypoleria sarepta vitiosa*



48. *Dircenna loreta acreana*



45. *Oleria victorine* cf. *victorine*



49. *Callithomia lenea zelia*



46. *Napeogenes inachia patientia*



50. *Mechanitis messenoides holmgreni*

Lámina 8 - Danainae – Cyrestinae – Heliconiinae (Heliconiini)



51. *Mechanitis polymnia polymnia*



52. *Melinaea marsaeus mothone*



53. *Hypothyris euclea nina*



54. *Tithorea harmonia pseudonyma*



55. *Marpesia berania berania*



56. *Marpesia chiron marius*



57. *Marpesia livius livius*



58. *Dryas iulia alcionea*

Lámina 9 – Heliconiinae (Heliconiini, Argynnini)- Limeniitidinae



59. *Heliconius burneyi koenigi*



60. *Heliconius doris doris*



61. *Heliconius erato venustus*



62. *Heliconius wallacei flavescens*



63. *Eueides isabella dissoluta*



64. *Euptoieta hegesia meridiania*



65. *Adelpha capucinus velia*



66. *Adelpha cocala cocala*

Lámina 10 - Limenitidinae – Nymphalinae (Coeini, Junoniini, Melitaeini, Nymphalini)



67. *Adelpha cytherea cytherea*



68. *Adelpha iphiclus iphiclus*



69. *Adelpha mesentina*



70. *Historis acheronta acheronta*



71. *Junonia genoveva hilaris*



72. *Eresia clio clio*



73. *Eresia eunice eunice*



74. *Tigridia acesta columbina*

Lámina 11 - Nymphalinae (Nymphalini- Victorini) – Satyrinae (Haeterini)



75. *Colobura annulata*



76. *Smyrna blomfildia blomfildia*



77. *Anartia amathea sticheli*



78. *Anartia jatrophae jatrophae*



79. *Siproeta stelenes meridionalis*



80. *Cithaerias aurorina*



81. *Haetera piera unocellata*



82. *Pierella hortona albofasciata*

Lámina 12 – Satyrinae (Haeterini - Morphini)



83. *Pierella hyceta ceryce*



86. *Morpho achilles vitrea*



84. *Pierella lena brasiliensis*



87. *Morpho helenor coelestis* ♂



85. *Antirrhea philaretos avernus*



87. *Morpho helenor coelestis* ♀

Lámina 13 - Satyrinae (Brassolini)



88. *Bia rebeli aegina* ♀



88. *Bia rebeli aegina* ♂



89. *Caligo illioneus praxsiodus*



90. *Catoblepia berecynthia* cf. *adjecta*



91. *Eryphanis lycomedon*



92. *Opsiphanes cassina*



93. *Opsiphanes invirae agasthenes*

Lámina 14 – Satyrinae (Tribu: Satyrini)



94. *Caeruleptychia glauca*



95. *Caeruleptychia urania*



96. *Chloreuptychia herseis*



97. *Chloreuptychia tolumnia*



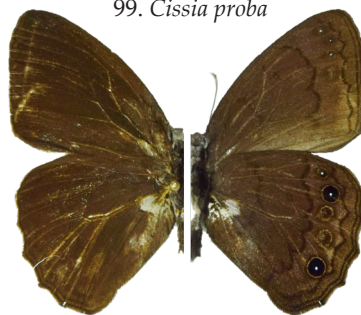
98. *Cissia myncea*



99. *Cissia proba*



100. *Cissia terrestris*



101. *Harjesia obscura*

Lámina 15 – Satyrinae (Tribu: Satyrini)



102. *Hermeuptychia hermes*



103. *Hermeuptychia* sp.



104. *Magneuptychia mimas*



105. *Magneuptychia moderata*



106. *Magneuptychia* aff. *nebulosa*



107. *Magneuptychia ocnus*



108. *Megeuptychia antonoe*



109. *Pareuptychia hesionides*

Lámina 16 - Satyrinae (Satyrini)



110. *Posttaygetis penelea*



111. *Pseudodebis celia*



112. *Pseudodebis valentina*



113. *Taygetina kerea*



114. *Taygetis laches laches* (1)



114. *Taygetis laches laches* (2)



115. *Taygetis mermeria* (1)



115. *Taygetis mermeria* (2)

Lámina 17 – Satyrinae (Satyrini) - Apaturinae - Lycaenidae



116. *Taygetis rufomarginata*



117. *Taygetis sylvia*



118. *Ypthimoides renata*



119. *Ypthimoides* sp.



120. *Incertae sedis nerita*



121. *Doxocopa cherubina laurentia*



122. *Arawacus separata*



123. *Strymon ziba*

Lámina 18 - Pieridae – Riodinidae



124. *Eurema albula sinoe*



125. *Phoebis neocypris rurina*



126. *Rhabdodryas trite trite*



127. *Perrhybris pamela carmenta*



128. *Euselasia crinon*



129. *Anteros formosus stramentarius*



130. *Amarynthia meneria*



131. *Emesis castigata*

Lámina 19 - Riodinidae - Uraniidae



132. *Melanis cercopes*



133. *Melanis smithiae smithiae*



134. *Rhetus dysonii psecas*



135. *Synargis regulus*



136. *Urania leilus*



This project is supported by the
Coop Sustainability Fund.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swiss Agency for Development
and Cooperation SDC

FiBL

